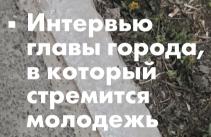
MYHNUMAAANTET

AKOHOMUKO U YINDOOMARKUE

№ 2022



- Почему у протеста детское лицо
- Как воспитать управленца будущего
- Можно ли ребенка научить свободе

TEMA HOMEPA:

ГОРОД и ДЕТИ

МУНИЦИПАЛИТЕТЭКОНОМИКА и УПРАВЛЕНИЕ

№ 1 (38), 2022

MUNICIPALITY ECONOMICS and MANAGEMENT

№ 1 (38), 2022



МУНИЦИПАЛИТЕТ: ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

Редакционная коллегия

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Белимов Виктор Николаевич – Уральский институт управления – филиал РАНХиГС

НАУЧНЫЙ РЕДАКТОР:

Ворошилова Мария Борисовна – Уральский институт управления – филиал РАНХиГС

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Кармин Скаво – Университет Восточной Каролины (США);

Левина Вера Владимировна – Тульский государственный университет;

Изольде Браде – Институт региональной географии г. Лейпциг (ФРГ);

Власова Наталья Юрьевна – Уральский

государственный экономический университет; **Восканян Мариам Амбарцумовна** – Российско-

армянский университет (Армения);

Султанов Евгений Батырович – Казанский федеральный университет;

Лаврикова Юлия Георгиевна – Институт экономики Уральского отделения Российской академии наук;

Качанова Елена Анатольевна – Уральский институт управления – филиал РАНХиГС;

Скуратов Юрий Ильич - Российский

государственный социальный университет;

Линьши Сюй – Харбинский университет коммерции (КНР);

Рой Олег Михайлович – Омский государственный университет;

Кокотов Александр Николаевич -

Конституционный суд Российской Федерации;

Тараборин Роман Сергеевич – Управление архивами Свердловской области;

Тепляков Игорь Игоревич – Уральский институт управления – филиал РАНХиГС.

ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРЬ:

Трушков Дмитрий Игоревич – Уральский институт управления – филиал РАНХиГС

ЗАВ. ОТДЕЛОМ ПЕРЕВОДА:

Недоросткова Эльвира Эдуардовна – Уральский институт управления – филиал РАНХиГС

Журнал зарегистрирован как средство массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-50009 от 24.05.2012.

Журнал включен в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные результаты диссертаций на соискание учёной степени доктора и кандидата наук по следующим научным специальностям и соответствующим отраслям науки:

08.00.05 – Экономика и управление народным хозяйством (по отраслям и сферам деятельности) (экономические науки);

08.00.10 – Финансы, денежное обращение и кредит (экономические науки);

12.00.02 – Конституционное право; конституционный судебный процесс; муниципальное право (юридические науки).

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66 municipality-ui@ranepa.ru https://municipality.expert

Журнал выходит 4 раза в год

Компьютерная вёрстка и дизайн Д.И. Трушков

При перепечатывании ссылка на журнал «Муниципалитет: экономика и управление» обязательна.

Дата выхода в свет 01.05.2022. Формат 60 × 84 / 8. Гарнитура Петербургская. Усл. печ. л. 12,09. Уч.-изд. л. 10,65. Тираж 999. Цена свободная.

Отпечатано в редакционно-издательском отделе Уральского института управления – филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. Адрес: 620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66.

Содержание

ТЕМА НОМЕРА: ГОРОД и ДЕТИ

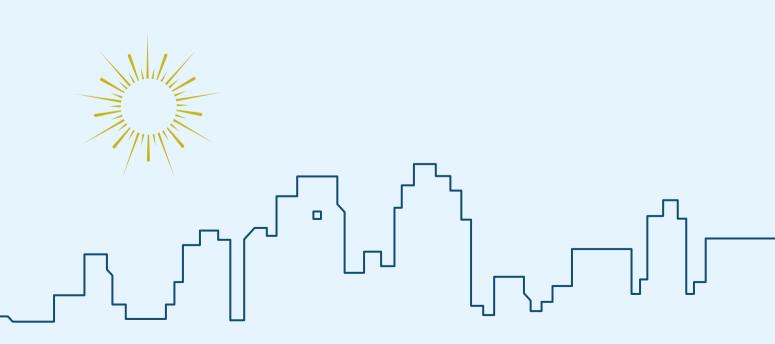
Верхняя Пышма.Город гордых. Интервью6	 Многопрофильный бакалавриат как новый подход к разработке и реализации программ высшего образования
 Социально-философские характеристики становления и развития управленческой деятельности в античном образовании 16 	■ Проектная деятельность как способ запуска детско-взрослых сообществ в малых городах 69
Современные детские протесты в городской среде	■ Стратегическое планирование в сфере дополнительного художественного образования детей
 Образовательный потенциал городской среды: экологический аспект 	(на примере Екатеринбурга) — — — — Молодежное
 Искусству быть свободным надо учить с яслей. Интервью 40 	предпринимательство как драйвер экономического роста 87
 ■ Комплексное развитие территории: детско-взрослое проектирование как триггер развития муниципалитета 50 	Влияние институциональной теории и институциональных ловушек на цифровой профиль региона 95



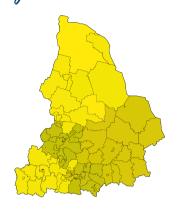
Contents

MAIN THEME: CITY and CHILDREN

City of the proud. Interview 6	 Multispeciality baccalaureate as a new approach to higher education programs development and implementation
 Socio-philosophical characteristics of management activity making and development in education of antiquity 16 	 and implementation Project activity as a way of launching children-adult communities in small towns
Modern children's protests in urban environment25	Strategic planning un the field of supplementary
Educational potential of urban environment: ecological aspect	artistic education for children (exemplified by Ekaterinburg) 77
The art of being free must be taught from infancy. Interview 40	Youth entrepreneurship as a driver of economic growth
 Integrated territorial development: child-adult designing as a trigger for municipal development 50 	The influence of institutional theory and institutional traps on the regional digital profile 95



Внутрирегиональная миграция молодежи до 34 лет в Свердловской области за 2016-2020 гг.



Муниципльное образование	Прирост	Муниципльное образование	Прирост
город Екатеринбург	12 603	Нижний Тагил	- 421
Алапаевск	- 65	Алапаевское	- 472
Каменск-Уральский	- 208	Ирбитское	- 561
Ирбит	- 227	Красноуфимский округ	- 570
Махнёвское	- 283		

Городской округ	Прирост	Городской округ	Прирост
Верхняя Пышма	2 606	Сосьвинский	- 212
Среднеуральск	808	Новолялинский	- 213
Березовский	246	Пышминский	- 243
Нижняя Салда	125	Качканарский	- 252
Заречный	82	Карпинск	- 268
Арамильский	32	Верхотурский	- 281
Белоярский	29	Артинский	- 291
Староуткинск	25	Артемовский	- 296
Бисертский	- 6	Ивдельский	- 334
Верхняя Тура	- 14	Серовский	- 354
Сысертский	- 27	Асбестовский	- 356
Пелым	- 34	Невьянский	- 377
Богданович	- 49	Талицкий	- 380
Верхнее Дуброво	- 50	Ачитский	- 384
Краснотурьинск	- 55	Сухой Лог	- 386
Красноуральск	- 78	Верхнесалдинский	- 396
Тавдинский	- 97	Шалинский	- 422
Малышевский	- 101	Нижнетуринский	- 425
Камышловский	- 106	Кушвинский	- 427
Рефтинский	- 120	Кировградский	- 455
Дегтярск	- 121	Туринский	- 466
Волчанский	- 128	Режевской	- 485
Гаринский	- 139	Красноуфимск	- 620
Верх-Нейвинский	- 144	Горноуральский	- 669
Верхний Тагил	- 155	Полевской	- 686
Ревда	- 167	Каменский	- 791
Тугулымский	- 176	Первоуральск	-1039
Североуральский	- 177		

Источник: База данных показателей муниципальных образований // Федеральная служба государственной статистики. URL: https://gks.ru/dbscripts/munst/munst65/ Dblnet.cgi (дата обращения: 06.04.2022). Показатель «Миграционный прирост» среди городских округов (возраст 0–34 года, вид миграции – внутрирегиональная)

ПИСЬМО РЕДАКТОРА

Замышляя тему этого номера под названием «Город и дети», мы, признаться, не подозревали, что самые острые вопросы начнут звучать для нас там, где принято радоваться бесконечным успехам юных дарований. Вектор как-то сам сместился в сторону «надежды России»... Нет, поначалу мы честно пытались «качать» проблему детских группировок, ада колоний для несовершеннолетних. Тем более, что о детках в клетке регулярно говорят на площадке РАНХиГС: за учебный год в Уральском институте управления прошло несколько совещаний под эгидой Уполномоченного по правам ребенка в Свердловской области. Главную проблему – рассогласованности действий органов в погонах, пиджаках и рясах - вместе проговорили неоднократно и вроде бы даже начали составлять модную нынче «дорожную карту». Однако, когда номер начал складываться, выяснилось, что то, о чем не принято судачить, и то, где пока неизвестно что делать, связано с детьми не бедовыми, а, напротив, – успешными. И дело, как обычно, не в детях. А в нас – взрослых. Мы все видим, что в наш век язык трансформируется с такой скоростью, что как бы все не закончилось четырьмя новыми алфавитами - для «иксов», «игреков», «зетов» и совсем еще маленьких «альфа». А стратегии развития муниципалитетов, меж тем, почти всюду написаны до боли знакомым бюрократическим «староязом». Дальше. Мы хотим, чтоб дети росли послушными налогоплательщиками, но идея предприимчивости как добродетели вкупе с налоговой грамотностью, которую, скажем, в Скандинавии преподают с третьего класса школы, в российской школьной программе отсутствует напрочь.

При помощи наших авторов и экспертов журнала вам, дорогие читатели, удастся заглянуть и в закулисье балетной образовательной индустрии, и в мастерские завтрашних управленцев, и на «конвейерную ленту» инженеров-проектировщиков счастливого будущего «малых городов». Везде требуются не столько идеи, креатив и фантазии детей (их, слава богу, во все времена в достатке), сколько участливая ответственность и добрые искренние намерения людей постарше. Ровно без этого, как доказывают в журнале ученые УИУ, колосятся в молодежной среде протестные настроения. Ровно на этом строится удручающая статистика перемещений «кед и кроссовок», которую вы видите слева от редакционной статьи.



ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ:

Соломин Иван Викторович

Белимов Виктор Николаевич

Уральский институт управления, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (620144, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66) ы belimov-vn@ranepa.ru

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Соломин И.В., Белимов В.Н. Верхняя Пышма. Город гордых. Интервью // Муниципалитет: экономика и управление. 2022. № 1. С. 6–15.

Это интервью с Главой городского округа Верхняя Пышма Иваном Соломиным состоялось до начала специальной военной операции и последовавших за ней санкций, уже оказавших сильное влияние на экономику, бюджетную сферу, структуру потребления, инвестиционную политику в нашей стране в целом и в каждом муниципалитете в отдельности. Однако формат беседы на почти философские темы не лишил текст актуальности и после 24 февраля. А скорее наоборот: сегодня стало как никогда очевидно, что круг системных общественных проблем, который поднимает Иван Викторович в ответах на вопросы, никто кроме нас не решит – ни условный Запад, ни дружественный Восток. Внутреннее мироустройство России, сотканной из сотен таких городков, как Верхняя Пышма, – сугубо наше дело, и нам всем предстоит снова и снова учиться договариваться, снижать межпоколенческие барьеры, повышать уровень взаимопонимания народа и местной власти, поддерживать друг друга в любых ситуациях и быть патриотами на деле, а не на словах.

Разговор касался и главной темы этого номера. Применительно к Верхней Пышме это легко объяснимо. Город активно молодеет. И в Екатеринбурге, скажем, совсем не стыдно признаться, что ты работаешь в столице Урала, а живешь в городе-спутнике — Верхней Пышме. Что характеризует современное молодое поколение, как избавить юных граждан от чувства нигилизма и что такое настоящий патриот «малой Родины»? Об этом и многом другом — в эксклюзивном интервью Ивана Соломина научному журналу «Муниципалитет: экономика и управление».

Верхняя Пышма – город-спутник Екатеринбурга, расположен в 14 км к северу от города Екатеринбург (отсчет ведется от нулевого километра).

Городской округ Верхняя Пышма объединяет 24 населенных пункта, в том числе сам город Верхняя Пышма, 19 посёлков, 2 села и 2 деревни, расположенных на территории 105,2 тыс. га.

Численность населения городского округа Верхняя Пышма по состоянию на 1 января 2022 года составляет 90 120 человек, в том числе городского населения 76 389 человек, сельского – 13 821 человек.

Ведущим звеном экономики городского округа является промышленность, представленная более 20 крупными промышленным организациями различной отраслевой ориентации, в том числе градообразующими предприятиями АО «Уралэлектромедь», ООО «Уральские локомотивы», АО «Уралредмет», АО «Екатеринбургский завод по обработке цветных металлов».



Иван Викторович Соломин, глава городского округа Верхняя Пышма

ПАРАДОКСЫ СПУТНИКА

Виктор Белимов: Иван Викторович, металлургия для Верхней Пышмы — отрасль номер один. Весь прошлый год котировки на медь держались на очень приличном уровне. Вроде, живи да радуйся. Но глава города отвечает за всё население, а не только за работников металлургической отрасли. Назовите самую острую проблему вашего уровня — ту, которая гложет вас постоянно.

Иван Соломин: Да, у нас трудолюбивые жители. Они относительно много зарабатывают и много же тратят. Но закупаются зачастую, к сожалению, в Екатеринбурге – ведь до него полчаса езды. Это одна из проблем, которая меня волнует. Деньги домохозяйств уходят в соседний город и поэтому местный бизнес не развивается теми темпами, какими хотелось бы. Малое и среднее предпринимательство застыло у нас на каком-то «среднем уровне», в прошлом, потому что в его доходах крайне низка доля инвестиционной составляющей. Здесь важно переориентировать резервы для развития - перенаправить потребительский спрос на рынок внутри городского округа, а для этого надо поднять уровень предоставляемого сервиса. А пока малый бизнес стоит на месте - это видно по вывескам, входным группам, средним чекам, масштабам в целом. Более того, для нашего предпринимателя проще стало открыть точку в Екатеринбурге, чем у себя дома — пойти, так сказать, в столицу следом за родным потребителем.

Есть и еще один парадокс. Мы строим довольно много жилья, в том числе в поселках городского округа. Однако официально население к нам особо не пребывает. Соответственно эту недвижимость как средство инвестиций используют жители других городов, близлежащих, с северного направления, с южного – не важно. Таким образом, собственность на нашей территории оформляют, а регистрацию имеют в других муниципалитетах, и налоговые отчисления уходят туда.

При этом дома стоят пустыми?

Что вы! Едешь вечером – все окна светятся. Кто проживает? Съемщики. Арендаторы. Они работают обычно в Екатеринбурге, налоги как наемные работники платят там, а живут тайно или с временной регистрацией у нас. Это дешевле. И, значит, пользуются нашей социальной и коммунальной инфраструктурой: больницами, школами, детсадами, бесплатными кружками и секциями, - мы видим фактическую прибыль населения по нагрузке на социальные объекты, пробки на дорогах, потребность в рабочих местах. А те, кто тайно сдает им квартиры, без регистрации, тоже наносят урон бюджету, избегая налогообложения. И таких микрорайонов у нас немало. Возьмем поселок Балтым. Компания «Юит» возвела там за последние пять лет 40 000 кв. м. жилья. Это примерно 600 квартир. И, значит, поселок должен прирасти в численности как минимум на 1 500 человек. А по факту: за 2019 год было — плюс 100, за 2020 год — плюс 12 человек.

Как решить проблему «мертвых душ»?

Участковые инспекторы проверяли такие «подозрительные» квартиры, но почти всегда выясняется, что там живут сплошь «друзья» владельца квартиры, якобы бесплатно, за коммунальные платежи. Налоговая инспекция не имеет инструментов наказания таких сердобольных «друзей». Получается, что инструментов решения нет, но проблема есть и остается. Перепись это показала: многие съемщики просто не открыли переписчикам двери. И мы не посчитали этих людей. А ведь расходная часть бюджета, в том числе затраты на инфраструктуру, рассчитывается исходя из официальной численности населения. Все областные субсидии тоже связаны с этим показателем. Поэтому для нас прозрачность в этом вопросе очень важна.

МАЛ, ДА УДРАЛ

Вернемся к малому и среднему бизнесу и состоянию психологического упадка, истощенности предпринимателей, депрессии. Вы делали расчеты, исследования, анализ? Чего у вас не хватает, какие ниши не заняты?

С этим сложности, потому что у малого бизнеса такая текучка кадров, что одни открываются, другие тут же закрываются. Сейчас тенденция наметилась: легальный бизнес, например, парикмахерская или салон красоты, вкладывается в обучение перспективного сотрудника (обычно это молодой человек или девушка в возрасте до 35 лет). А тот, обучившись, вскоре увольняется и открывает такой же, но уже нелегальный бизнес, например, у себя в квартире. И в этом большая проблема предпринимателей: от них бегут люди. Объем клиентской базы все еще недостаточен, а по некоторым сферам, прямо скажем, мал. «Квартирные мастера» подтачивают основу для развития легального малого бизнеса – расчеты у них приняты наличными или переводами по телефону, без налоговых отчислений, что позволяет им удерживать низкую цену на свои товары и услуги. Их реклама идет через соцсети, работает «сарафанное радио» – это практически ничего им не стоит. Не каждый из них даже как самозанятый регистрируется. Таким образом, законный малый бизнес становится зачастую неконкурентоспособным, люди, увы, теряют интерес к предпринимательству. И это удар по бюджету городского округа – недополученные налоги.

Известный социолог Симон Кордонский называет такое явление «гаражная экономика». Оно, с одной стороны, позволяет людям как-то крутиться, выживать, но с другой – как вы и отметили, подрывает основы финансовой стабильности «на местах», бюджетное наполнение.

Да, действительно, явление когда-то началось с гаражей. Но термин уже не совсем точен, потому что сервис диких гаражных автомастерских почти исчез. Страховой рынок помог сделать его цивилизованным, прозрачным. Но многие другие сферы малого бизнеса – вплоть до кондитерских и швейных мастерских - работают «на дому», без официальной регистрации. Социальные сети формируют им устойчивые горизонтальные связи. И это очень хорошо работает на молодую аудиторию. По официальной статистике, наши предприятия бытового обслуживания оказывают 252 вида бытовых услуг населению. В первую очередь, это парикмахерские, автомастерские, швейные ателье, ремонт обуви. По-прежнему востребованы предприятия по ремонту жилья, бытовой техники, сотовых телефонов; изготовлению ключей; фотоуслуги.

Молодежь активно заходит в бизнес, многие думают о переходе от наемников к собственным фирмам, пусть небольшим. При этом в предпринимательских стратегиях молодых людей государство с его задачами присутствует «по минимуму». Почему, на ваш взгляд? Почему молодежь почти не думает о налогах, пенсионных отчислениях, о том, что на них содержится соцсфера, платятся пенсии их бабушкам и дедушкам? Откуда этот абсолютный рационализм имени себя любимых?

Они не то чтобы не думают про гражданский долг налогоплательщика... Мне кажется, что это результат низкой финансовой грамотности. Просто эти задачи для них второстепенны. В первую очередь любой обыватель думает о себе — я, мой дом, моя семья. И чтобы все это было, нужна работа, нужен доход. На данном этапе, по логике молодых, это главное. А общественный интерес и жизнь — уже следом.

Возможно, это связано с тем, что молодые люди видят, что налоги зачастую уходят не туда? Ведь образ чиновника-казнокрада присутствует практически во всех молодежных камеди-шоу.

Основное недоверие власти, по нашему опыту общения, связано с тем, что в массовом сознании сформированы стереотипы на основе незнания или нежелания понять бюджетный процесс, структуру и уровни бюджета, как происходит формирование и распределение средств. Изучить мало-мальски систему налогообложения – тогда многие вопросы и претен-



Интерес к Верхней Пышме растет, но инфраструктура у еще далека от совершенства.

зии просто отпадут. В защиту коллег-чиновников скажу следующее. В ноябре прошлого года мы проводили молодежный форум: в нем участвовала работающая молодежь от 25 до 23 лет. Главная тема для обсуждения борьба с коррупцией. Разобрали возможные ситуации проявления деловой и бытовой коррупции. В результате молодые люди сами (что очень важно!) смогли убедиться, что это явление обоюдное, и наиболее популярный вид коррупции - это именно дача взятки как способ решения какого-либо вопроса. Проявляется она тогда, когда один готов дать, а другой готов взять. Только в этом случае коррупция имеет место. Ребята в ходе игры сами убедились: коррупция будет существовать, пока ты сам будешь ей содействовать и поощрять. И в жизни, к сожалению, практически каждый из них уже сталкивался с проявлениями коррупции, и выходили они из ситуации по-разному.

Проводился соцопрос, который показал, что жители менее всего сейчас связывают коррупцию с местными чиновниками.

Неправомерные траты бюджетных средств – гораздо более редкое явление, ведь работают системы контроля разных уровней – от внутреннего контроля до надзорных органов, силовых структур и общественного контроля.

СТОЛИЧНЫЙ

Поговорим о среднем бизнесе. Как вы сообщили, он тоже вызывает у вас тревогу. Почему?

У города хороший потенциал для развития среднего бизнеса. За последние годы и власти, и крупный бизнес много инвестировали в инфраструктуру. И сейчас нужно закрыть лишь некоторые пробелы. Например, нам остро не хватает гостиницы номеров на сто с уровнем хотя бы три звезды. Как моногород мы прорабатывали схему привлече-

Молодежный тренд: бизнес «на дому», без оформления. Это подтачивает легальное предпринимательство

ния к нам туристов – российских, иностранных, любых. У нас есть, что посмотреть. Во-первых, наша общая гордость - это огромный музейный комплекс, который и за двое суток весь не обойдешь. Плюс мы можем предложить съездить в Монастырский комплекс на Ганину яму. Это еще день. Таким образом, семье с детьми мы можем легко предложить задержаться у нас на двое-трое суток, а значит, надо создать комфортный ночлег и разнообразие днем. Мама, скажем, может пойти в автомобильный музей и посмотреть красивые машины, папе может быть интересен музей военной техники - танки, самолеты и т. д. В это время мама уже может пойти в гостиницу – отдохнуть и получить косметические услуги, SPA-процедуры. Вечером вся семья должна где-то собраться за общим столом, поужинать, обменяться впечатлениями. Это тур выходного дня. Очень популярный формат, особенно сегодня, в пандемию, когда многие туристические направления то открываются, то опять закрываются.

Мы чувствовали весь 2020 год растущий интерес к туристическим объектам Верхней Пышмы, к нашему городу и с сожалением до сих пор отмечаем, что инфраструктура у нас еще далека от совершенства. Через музейный комплекс в 2019 году прошло 160 тысяч посетителей, а в 2021 – более 250 тысяч! Территория продолжает развиваться. Скоро у нас откроется театр. Уже работает самый модный книжный магазин - с современным залом-трансформером для лекций, собственной кофейней. И мы привлекаем людей тем, что

у нас все в шаговой доступности: вот ледовая арена, где можно круглый год кататься на коньках, через год мы построим пешеходный бульвар вдоль центральной улицы — и здесь будут необходимы точки притяжения — кафе, детские развлечения, велопрокат. Дорожной инфраструктурой занимаемся. Да, возможно, у нас не та скорость жизни, как в Екатеринбурге, поменьше масштабы, поспокойнее. Но какие-то элементы «столичного ритма», однозначно, присутствуют.

Почему деловой атмосферой и столичным ритмом озабочены местные власти, градообразующие предприятия, а не сам малый и средний бизнес?

Бизнес развивается. Хотя не теми темпами, как хотелось бы ему самому, жителям-потребителям и нам – чиновникам. Поскольку у нас город промышленный, большинство работающих так или иначе связаны с предприятиями, то и средний бизнес должен развиваться вокруг этих предприятий. И такая возможность есть - в связке с предприятиями можно оказывать клининговые услуги, поставки и продажи спецодежды, вспомогательное производство - надо только налаживать эти связи. Мы готовы помогать предпринимателям со своей стороны. Кроме того, есть потребность в качественных медицинских услугах для работающих и членов их семей, те же магазины.

Вы по центру нашего города проедите и не увидите ни одного брендового магазина. Потому что они все в Екатеринбурге, куда приезжаешь и получаешь полноценный комплекс услуг:

В Верхней Пышме много думающей молодежи — с чувством осознанной заботы о своем будущем

кино, магазины, еда, развлечения. Если посмотреть наши магазины, они вроде тоже забиты, как в Екатеринбурге, но сравнив набор продуктов, обнаружим сильные различия. В выходные многие жители Верхней Пышмы закупились продуктами на неделю вперед в Екатеринбурге, а дома покупают лишь хлеб, молоко, масло... Люди перешли на европейскую систему закупки. Их не смущает формат магазин-склад.

РАЗДВОЕНИЕ МОЛОДОСТИ

Что меняет потребительскую философию?

Население экономит. У нас высокий уровень дохода: четыре успешных промышленных предприятия на 90 тысяч человек населения. Но люди привыкли к скидкам, распродажам. Сети этим пользуются активно. Понять стремление граждан к экономии не сложно. Дело в том, что мы много жилья строим. Появились предложения по ипотеке. Люди хотят улучшить свои жилищные условия. И покупают квартиры в рассрочку, при этом им приходится экономить на текущих расходах. Плюс коронавирус подогрел привычку закупаться оптом - чтоб меньше контактировать с прохожими, другими покупателями. Вы посмотрите, кто выходит с набитыми тележками из магазинов-складов типа «Доброцен». В основном это молодые люди, которые имеют работу, заработок «на стороне». Мы специально мониторили эти магазины в течение 3,5 часов - с 16:30 до 20:00. Что видим: стоянка машин заполнена, выходят молодые люди, и у каждого 2—3 тяжелых пакета. На мой взгляд, так и формируется вполне взрослое чувство осознанной заботы о своем будущем.

Какие в целом у вас ощущения от молодого поколения? Согласитесь, это другие люди совершенно – первое «непоротое поколение». Они очень чувствительны, эмоциональны, с одной стороны, а с другой – чертовски прагматичны, если не сказать циничны. Они особенным образом воспринимают информацию, поэтому за их внимание идет нешуточная борьба.

Я согласен, что в этом поколении существует такая двойственность натуры. Они могут быть сильно требовательны к другим, но вполне снисходительны к себе. Они умеют быстро находить друзей в соцсетях, но зачастую чувствуют себя дико одинокими. Мы понимаем проблему поколения, через интернет четко виден срез мнений. У нас много думающей молодежи с жизненными целями и стремлениями. Они создают хорошие семьи, трудятся на предприятиях и в организациях. Это опора будущего нашего города. Нам есть кем гордиться - это наши спортсмены, которые завоевывают медали на самом высоком уровне. Основная группа волонтеров, которые оказали колоссальную помощь во время пандемии, - это молодежь. После рабочего дня они разносили лекарства, помогали закупать продукты маломобильным, пожилым и тем, кто болен. Ежедневная очень трудоемкая, тяжелая работа, причем за «спасибо». Посмотрите, какие талантливые ребята учатся в Техническом университете, они все вернутся на производство. Но есть и другие. Я различаю несколько таких типов молодых жителей нашего городского округа.

Первые считают, что здесь, где они живут, все должно быть для них в первую очередь. Логика такова: что бы ни происходило, я здесь и сейчас получу все, чего бы это кому (не мне!) ни стоило. Это не только представители так называемого креативного бизнеса, к этому типу могут относиться и работники крупных промышленных предприятий, которые даже от предприятия получили квартиру на каких-то льготных условиях или взяли ипотеку в банке. Они получают неплохую зарплату, имеют инженерное образование, как правило, высшее. И рассуждают, например, так: какой же это умник придумал у меня перед окнами дома разбить газон до дороги. Лучше бы здесь разместили парковку. И ставит свою машину на газон. Ему невдомек, что под этим газоном проходят инженерные сети, на которых парковка невозможна. Он хочет, встав с кровати, доехать до офисного кресла «в тапочках». Требует блага «как во всем мире». Только отказывается думать, кто и как будет оплачивать и создавать эти блага. Они, эта группа молодых граждан, считают себя рыночниками, либералами, но их логика однобока. Они забывают, про свою ответственность, про свои обязанности как гражданина нашей страны.

Есть и вторая категория. Те рассуждают так: везде все дорого, но я получу по максимуму и дешевле. Их смысл жизни – отбить любые затраты. Это очень практичные люди, прагматики, они все знают о скидках, и не потому, что у них денег нет или они жадные, просто они возвели прагматизм в культ и не стыдятся этого. Они будут оформлять возвраты налогов, писать

заявки на разного рода привилегии за счет бюджета. При этом думают опять же строго только о себе. Лишнего никогда не переплатят и живут согласно правилу: я не настолько богат, чтоб покупать дешевые вещи.

Третий тип – это «высшая проба» прагматизма?

Им все «по барабану». Абсолютно. Был такой случай. На одном из предприятий города пожар. Не очень значительный, где-то в углу цеха, но дыма хватает. Естественно, все паблики пишут «срочно в номер»: город в огне, мы горим, задыхаемся. Идет живое обсуждение, лента комментариев пестрит. Обыватели страстно обсуждают событие дня. И вот среди набора мнений появляется такое, написанное явно молодым человеком: «Ну пачиму не мой цех горит?». Именно так, с ошибкой. И это пишет работник предприятия, житель нашего города! Его спрашивают, мол, зачем так высказался? Ответ поразительный: «Да мне неохота на работу ходить». Так уволься! Нет, рассуждает пошариковски: «А где я тогда столоваться буду?». Таких повсюду хватает.

А о старшем школьном возрасте что скажете, о подростках?

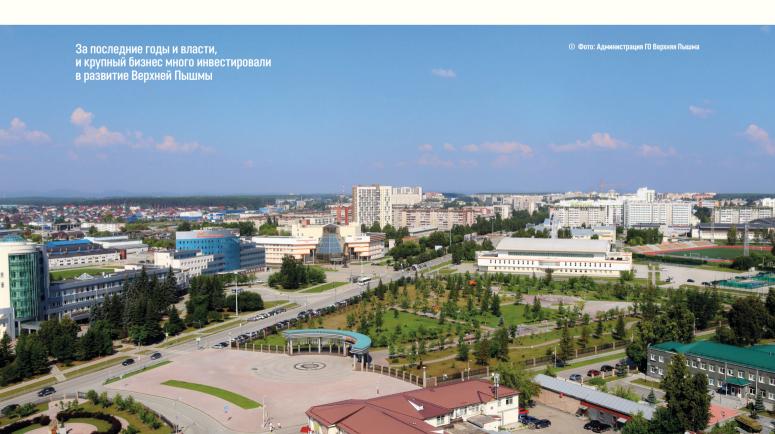
Очень интересна возрастная группа от 14 до 18 лет. У нас много талантливых детей растет, которыми искренне гордимся и создаем условия для выращивания этих талантов - спорт, танцы, художественное и техническое творчество, робототехника. Но есть и те, кто живет в интернете и готовы строчить обращения с просьбами по всей вертикали – мэру, губернатору, президенту. Хочешь новый сотовый телефон – запиши обращение к главе государства и получишь. Так пытаются решить любые проблемы – от личных до общественно-значимых. Причем они стремятся замкнуть «интересы всех» на сугубо личном интересе. Вот пример. Приходит к нам в администрацию школьник и с порога заявляет: «Хочу скейтпарк. Давайте строить». В спорткомитете ему попытались объяснить: «У нас есть в центре города стрим-парк, там площадка для скейтборда. Достаточно пока? — Нет, хочу как в других городах!» И пишет письма президенту. Мы пытались разобраться: «Вы какую общественную группу представляете, молодой человек? Может, отделение Федерации скейтбордистов, или вокруг вас сплотились местные фанаты скейта? — Нет. Я сам по себе. Но парк должен быть таким, как я его вижу».

Справедливости ради отмечу, что примеры такого потребительского зуда, замешанного на эгоизме, есть в любой возрастной группе. Однако среди молодежи их больше всего. И, что характерно: если им начинаешь объяснять, что есть интересы и других групп населения, более насущные, порой жизненно важные, получаешь очередную порцию негатива: все вы — чиновники — бездельники, вы все разворовали.

| ЧЕРТА | ОСОЗНАННОСТИ

Коль скоро Верхняя Пышма – промышленный город, то каков портрет молодых заводчан?

Я бы сюда же отнес не только сотрудников заводов, но и любых трудовых коллективов – коммунальной сферы, малых производственных и сервисных предприятий, сфер бизнеса. Они интегрированы как специалисты в жизнь организации – со своим



укладом, традициями, четким пониманием о субординации и служебных обязанностях, с коллективным договором, наконец. Важно, что в таких коллективах есть культура наставничества, которая формирует в молодом человеке такую важную для здорового общества индивидуальную черту, как сознательность, включая искреннее переживание за судьбу своего города, родного предприятия. Это самая многочисленная молодежная группа нашего города.

Но вряд ли можно сказать, что это молодые люди из категории «одобрям-с». Если почитать паблики Верхней Пышмы, то можно увидеть, что это город, где ценят плюрализм мнений. Является ли разность позиций, споры, в которых, как известно, рождается истина, помощью в работе администрации, чем-то важным для вас как главы?

Да, разные позиции есть в каждом коллективе, любой руководитель всегда стремится понять разные точки зрения и выбрать наилучшее решение. И здесь важно понимать, что власть готова услышать тех, кто не оголтело критикует, а предлагает какие-то решения, свое видение. Не должно быть необоснованной критики. К сожалению, сейчас жители, особенно

молодежь, основную информацию получают из интернета, где много фейков и провокаторов. Мы столкнулись в последние годы в Верхней Пышме с серией информационных атак. Удалось установить исполнителей этих вбросов, они не проживают в нашем городском округе. Но под их влияние, к сожалению, попадает в первую очередь молодежь. Молодые не столь критично относятся к поступающей информации, перепроверить ее зачастую вообще не могут и не умеют. Чтобы уметь думать, надо читать классическую литературу, а это трудно для современной молодежи. Многие читают не больше абзаца, а некоторые - исключительно заголовки или картинки.

Другое дело, что в обществе долгое время зрели «тихие протестные граждане». Открыто они выступать не будут, но за домашним столом, в социальных сетях под анонимным ресурсом будут мутить воду — критиковать и проклинать.

Эта категория, насколько я понимаю, наиболее интересна для вас?

Однозначно. И с ней надо работать в первую очередь.

Это же умные люди, у них хороший кругозор, неплохо подвешен язык. Многие побывали



Молодые жители Верхней Пышмы не стесняются своей «прописки», а гордятся ею.

за границей. Может, они хотят иного качества власти – как за рубежом?

Понимаете, если бы они хотели иное качество, они бы чтото инициировали. Но самое неприятное то, что от них как раз и нет никакой инициативы. Они просто сидят и накипают. Работать с ними нужно в первую очередь, потому что они, как правило, молодые граждане, которые уже сейчас воспитывают детей. И через годы сознание их детей будет также пропитано нигилизмом.

И как работать с этими кухонными протестными одиночками?

Убежден, что, во-первых, необходимо поддерживать и развивать институт семьи, а за развитие сознания ответственность несут родители. Во-вторых, субъекты профилактики – школа, допобразование и другие общественные институты, общественные организации, в том числе патриотические, даже религиозные организации традиционных конфессий. Они могут прививать чувство патриотизма, гордости за страну, ответственности за родной город, уважительно относиться к труду и человеку труда.

Кроме того, люди меняют свое мнение о власти от ее правильных хороших дел, от четкого понимания того, сколько и чего мы делаем. Сегодня многие критики прошлых лет, которые «в гробу видали» администрацию города и градообразующие предприятия, начинают прозревать. Когда мы начали строить городской парк, чего только не наслушались про себя. А сегодня горожане с удовольствием гуляют по отличным парковым аллеям. В том числе вчерашние критики. Спасибо говорят. Понятно, что инструменты коммуникации очень важны - умение рассказывать о своих планах, решениях, действиях, результатах.

СИСТЕМА «СВОЙ-ЧУЖОЙ»

Как в целом выстроена система взаимодействия с населением? Насколько она эффективна? Как я знаю, эффективный мониторинг настроений горожан вы выстроили еще задолго до создания Центра управления регионом.

Мы довольно давно поняли, что все общественное настроение фиксируется в чатах, пабликах и на прочих электронных площадках. И в этих дискуссиях половина спорных вопросов просто сгорает, тема исчезает из повестки сама собой. Но власти там нужно присутствовать: изучать мнения, самой информировать в случае необходимости. Это важно. И, к слову, не всегда нас критикуют — мы получаем и благодарности от жителей и их дельные советы.

Болевые точки у всех муниципалитетов примерно одинаковы: ЖКХ, образование, культура, спорт, здравоохранение. Есть проблемы глобального масштаба, например, вырубка лесов. Все сигналы и жалобы мы отрабатываем и занимаем первые строчки в рейтинге качества ответов администраций муниципалитетов на вопросы граждан. И мы прекрасно понимаем, что если мы этим не занимаемся, то от этого протестное кипение и начинается. Мы стараемся максимально погрузиться в проблему и максимально честно и объективно дать разъяснения, даже если это непопулярно, не соответствует ожиданиям конкретного жителя.

Сейчас работа в этом направлении структурирована и систематизирована. Организованы различные каналы получения обратной связи со всеми группами населения — от молодежи, общественных организаций, советов ветеранов, уличкомов, поселковых старост до совета директоров, Общественной палаты, депутатов. Установлены кон-

Мы понимаем, что протесты начинаются тогда, когда с гражданами не вступают в диалог по сути

такты со всеми местными СМИ и администраторами местных пабликов.

Как вы вовлекаете граждан в проектирование развития территории? Ведь через вовлеченность населения тоже можно повышать уровень удовлетворенности работой местной власти.

Я бы сказал, что только так и можно повышать этот показатель. У нас есть идеальные примеры вовлеченности. И порой я сам узнаю о них из местной газеты. Не так давно прочитал: в поселке Первомайский нашего городского округа по инициативе граждан построили детскую площадку. Люди сами нашли пустырь, частично профинансировали проект, договорились с главой поселка о бюджетных вложениях. Дальше - больше: когда плошадка появилась, эти же люди взяли ее под охрану от вандалов. Когда мы поняли, что жители Первомайского готовы обсуждать и проектировать свое будущее, перспективы поселка, то профинансировали строительство там модульного клуба. Затраты сравнительно небольшие, но как это оживило поселок, вы бы знали! Теперь в клубе всегда есть народ, как говорится, и стар, и млад.

Вот и эффект: меняется отношение к общественным объектам, они перестают быть ничьими и власть не воспринимается жителями как чужая, оторванная от них. Совместные проекты, инициативное бюджетирование — пока это не массовое явление для нас. Но оно начинает хорошо работать через территориальные объединения собственников, особенно в частном

секторе это востребовано. Вслед за Первомайским поселок Красный начал прорабатывать идею своей детской площадки.

Это лишь самая малая часть примеров, которые можно привести. В обсуждении реконструкции городского парка приняли участие почти 4,5 тысячи человек, из них 2 тысячи предложений мы получили от жителей на электронную почту. 273 человека приняли участие в воркшопах, где горячо обсуждали каждое предложение, в уличном опросе приняли участие почти 700 горожан. Мы всегда открыты для предложений. Вся информация о публичных слушаниях и общественных обсуждениях размешается на нашем сайте.

То есть, не надо людей разобщать, растаскивать по углам, а наоборот лучше дать им возможность консолидироваться и сообща что-то придумать?

Да. Если люди поучаствовали в проекте, инициировали и даже частично профинансировали его, они и относиться к нему будут по-другому. Это однозначно. Проверено на себе. Приведу пример. Администрации городского округа совместно с жителями удалось отстоять лесной массив от вырубки на земельном участке между поселками Красный Адуй и Кедровое. Это довольной большой участок предназначался под разработку торфа. Мы провели опрос, результаты которого приложили к официальному письму в Министерство природных ресурсов, привели обоснования для отрицательного заключения. В результате совместной работы компании-заявителю было отказано.

ДВОЙНОЙ ЗАПАС

Когда вы готовите отчетные документы в областное правительство, Губернатору, то какие показатели вызывают у вас наибольшую тревогу?

Самое основное, что я сказал, это состояние малого и среднего бизнеса. Мы об этом поговорили. И второе – исполнение указа президента о переводе всех школ в односменный режим работы. У нас есть программа, есть пул проектов реконструкции школ, но, к сожалению, пока нет финансирования. Мы прошли отбор на федеральном уровне по реконструкции школы номер 4 в рамках концессии. Это наш первый опыт.

Это был сложный процесс – подготовка соглашения?

Сложный. Долгий. Много согласований требовалось. Часть документов пришлось готовить с нуля. Три министерства должны были поддержать заявку на отбор. Финансовая модель непростая. Процесс находится в стадии переговоров. А вообще у нас в работе подготовка проект-

но-сметной документации трех новых школ численностью 1600, 1500 и 1100 мест в Верхней Пышме и реконструкция двух школ в поселках Исеть и Красный.

Это под потребности, которые уже существуют, или под растущие?

И то, и другое. Недаром на федеральном уровне поставлена задача перевести все существующие школы на односменный график. Но ведь это сразу рождает вторую проблему – надо где-то брать еще столько же vчителей, чтоб они все до двvx часов дня могли отработать и пойти отдыхать. И зарплату им нужно поднять, чтоб они, работая на одну ставку вместо двух, не потеряли в деньгах. Мы посчитали: если взять только действующие 12 школ, без тех, которые проектируем сейчас, нам нужно 308 учителей дополнительно. Значит, нужно жилье. Возможно, потребуется обеспечить работой «вторую половину» этого педагога. Мы, конечно, можем притянуть кадры из школ других муниципалитетов, но тогда с чем останутся мои же коллеги-мэры? Это вопрос, который надо решать.

Сама по себе идея перехода на односменный режим работы школ не так уже плоха.

Идея верная, своевременная и стратегическая. Недаром ее лично президент России обозначил. Потому что односменную школу можно легко перевести на двухсменную, если вдруг понадобится. Это создание двойного запаса на случай демографического роста. А он будет. У нас во всяком случае, введен в строй новый прекрасный роддом, в садиках очереди нет, как раньше. С яслями работаем, там снижается очередь. Сегодня проектируем два садика в северном районе города - плюс к пяти существующим. И затем во всех семи садиках откроем на первых этажах ясельные группы (по нормативам ясли могут быть только на первом этаже). Таким образом, двойной запас мест в школах – дело очень хорошее. Если мы к 2025 году, как планировали, реализуем инвестиционную программу в сфере организации дошкольного и школьного образования, это будет большой задел лет на тридцать. Через три года можно будет уже говорить о принципиальных и



системных качественных изменениях. Например, формировании малокомплектных классов — по 15 учащихся. Это правильно, на мой взгляд, — так дети лучше усваивают материал, а педагог устает меньше.

ГОРДОСТЬ ЗА «ПРОПИСКУ»

Как происходит взаимодействие с Екатеринбургом – экономическое, культурное? Мы видим, что Верхняя Пышма – город модный. А для вас находиться рядом с Екатеринбургом, это благо, или наоборот?

Так здесь две стороны одной медали. С одной - это возможность для жителей двух муниципалитетов иметь более широкий рынок труда, мы давно видим маятниковое движение трудовых ресурсов. С другой – это отток денег, о чем мы уже говорили. Мы должны быть конкурентны во всех сферах, в том числе по зарплатам бюджетников. Зарплаты на аналогичных позициях в Екатеринбурге у бюджетников значительно выше, чем в Верхней Пышме. Отсюда и отток квалифицированных кадров. К минусам я бы отнес высокий уровень миграции. Екатеринбург как крупный логистический и транспортный узел привлекает мигрантов, а мы находимся в непосредственной близости к мегаполису, поэтому получается, что работают мигранты в Екатеринбурге, а проживают у нас. Еще одна серьезная угроза в связи с транспортной доступностью – распространение наркотиков. Из плюсов – туризм, возвращаясь к началу нашего разговора.

Как выглядит трудовая миграция между Екатеринбургом и Верхней Пышмой?

Примерно одинаковое количество выезжает от нас по утрам в столицу Урала и въезжает к нам оттуда, либо из других городов. Мы с большим интере-



Элементы «столичного ритма» в Верхней Пышме. однозначно. присутствуют.

сом ожидаем итоги переписи. По предварительным данным, население нашего города выросло на две тысячи человек, таким образом, сегодня в городском округе проживает 90 тыс. человек.

Иван Викторович, существует ли такое понятие, как «пышминский патриотизм»?

Да. Может быть, не в том масштабе, как хотелось бы. Патриотизм, на мой взгляд, заключается, прежде всего, в том, что ты живешь в этом городе и поддерживаешь его в чистоте и порядке. Этого для начала вполне достаточно. Бумажку мимо урны не бросил, одернул хама, защитил от вандала ту же детскую площадку – это уже патриотизм. Причем настоящий, не липовый. Мне приятно, скрывать не буду, что многие люди с гордостью говорят: «Я живу в Верхней Пышме». Или некоторые знакомые екатеринбуржцы подходят: «Слушай, у нас парень работает – отличный сотрудник, так он ваш - верхнепышминец». Я рад, что люди ценят и любят родной город, не стесняются его, а, наоборот, прославляют, гордятся своей «пропиской». И еще. Патриоты – это не те, кто только критикуют, а те, кто критикуя предлагают. Помню, у начальника планово-экономического отдела АО «Уралэлектромедь»

А. Л. Киташевой висела, да и сейчас висит, табличка: «Принес проблему, захвати два-три решения». Критиковать легко. А лелать-то что? Вот тот, кто озабочен действиями на благо города, а не громкими словами, не криком, тот и является реальным, а не мнимым патриотом. И чем больше таких предложений по решению проблем будет поступать от людей разного возраста, профессий, национальностей, вкусов и интересов, тем быстрее мы изменим свою жизнь в лучшую сторону.

В свою очередь, и мы стараемся не подводить наших жителей, совместно создавать имидж успешного привлекательного и молодого города. Мы стали победителями нескольких федеральных конкурсов. О достижениях Верхней Пышмы теперь знают не только на уровне области, но в целом в стране. Опыт реализованных верхнепышминских практики включен в федеральные сборники лучших работ.

С 2018 года мы перешагнули российский рубеж и установили побратимские отношения с белорусским городом Жодино, в этом году успели побрататься с французским городом Агилькур.

Мы делаем все, чтобы жителям было нестыдно за свой город. Верхняя Пышма – это звучит гордо, я уверен в этом. ■

DOI: 10.22394/2304-3385-2022-1-16-24 BAK: 22.00.08

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В АНТИЧНОМ ОБРАЗОВАНИИ

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ:

Баркова Валентина Васильевна

Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (454080, Россия, Челябинск, пр-кт Ленина, 66)

barkova.vvayandex.ru

Цилицкий Виталий Сергеевич

Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (454080, Россия, Челябинск, пр-кт Ленина, 66)

□ tsilitskyvs@yandex.ru

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

образование, управленческая деятельность, эпоха античности, управление образовательными системами.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Баркова В.В., Цилицкий В.С. Социально-философские характеристики становления и развития управленческой деятельности в античном образовании // Муниципалитет: экономика и управление. 2022. № 1. С. 16–24.

АННОТАЦИЯ:

Актуальность проблемы. Для того чтобы понять, где мы сегодня находимся со своей собственной мыслью, осознать современную ситуацию, сложившуюся в сфере управления образованием, необходимо обратиться к истокам знаний о том, как всё начиналось, в частности, к особенностям формирования искусства управления в целом, а также к тому, в чём заключалась специфика такого рода феномена в сфере античной системы образования. Этнография, опираясь на артефакты, точно установила, что, когда homo sapiens осознал себя живым существом, но не животным, в жизни первобытного человека появились потребность и смысл в осуществлении пока примитивного, но управления самим собой среди других, подобных себе существ. Ведь животное в той мере, в которой оно противостоит человеку, живет только чтобы размножаться. Поставляя генетический материал для потомства, собственная жизнь не имеет для него субъективного смысла, поскольку она вся – в настоящем. Сейчас. Все, что животное делает в течение жизни, встроено в общебиологический смысл эволюционных метаморфоз лестницы назначения. Весь внешний мир для животного – это всего лишь среда, в которой оно осуществляет выживание и воспроизведение себя в потомстве. Это абсолютный закон их жизни. И есть только одно-единственное живое существо на свете, которое нарушает это правило, и чью модель поведения нельзя просчитать заранее. Это человек. Дело в том, что помимо естественного пространства жизни, в котором он обитает, его начинает окружать создаваемый им самим мир культуры, как мир специфически человеческого образа

жизни, предполагающий иные способы поведения и самоосуществления. Причем, поскольку этот мир всякий раз зеркально удваивается и утраивается в каждой новой культурной проекции освоенного им мира, возникает культурная мультипликация мира как множество его культурных отражений в сознании человека. Не выборочно, а целиком, о чем в свое время писал Маркс, — всепредметно. Весь мир становится предметом человеческого интереса.

Объект исследования. Среди культурных форм, в лоне которых формировалось мыследеятельное полотно сознания человека, образовательная деятельность и управление ею занимает исключительное место. Уже хотя бы потому, что накопленный опыт освоения мира необходимо было передавать следующим поколениям организовано и системно.

Основные результаты исследования. В работе представлены основные характеристики управленческой деятельности в образовании как культурной формы и ее влиянии на становлении античного мира. На основе анализа философско-исторических концепций авторами статьи представлен взгляд на управленческую деятельность как форму человеческой мыследеятельности, направленной на обретение человеком возможности осознанно влиять на события своей жизни и других, действовать более точечно.

Выводы. В статье представлены выводы о том, что управленческая деятельность в конкретной эпохе позволяла развивать социальную целостность коллективов, формируя в сознании каждого действия, направленные на обустройство окружающей реальности, в том числе и образование, которое строилось на общих концепция управления.

Стал управлять пустотой он с мучительной болью

ытаясь ухватить самобытный характер этого феномена, философия объясняет пазловость его явлений специфическим набором приёмов обустройства человеком своего существования в мироздании Вселенной как вместилища развертывания его экзистенциальных ситуаций земного пространства-времени и поиска способов их разрешения [1]. Вместе с тем, человеческая бытийность - это не замкнутая в себе «самость», произвольно конструирующая свой внешний и внутренний мир. Выйдя за пределы видовой загрузки эволюционной программы, преодолевая видовую ограниченность, человек освобождается от подсознательных, не контролируемых разумом рефлекторных пут. Его мышление ориентируется на необходимость «уловить» живую целостность и перспективность создаваемой им реальности, её надёжность. Схватывая новые мироощущения, человек применяет осознаное им как то, «с чем можно или нужно иметь дело» (Аристотель), и как то, что хотелось бы утвердить как основу для дальнейшего использования.

Всем формам человеческой бытийности, направленным на создание и укрепление его самоосновности в миру, присуща процессуальность и активность, в силу чего человек обретает возможность осознанно влиять на события своей жизни и других, действовать более точечно, добавляя мотивации к изменениям, примерять их на себя, абстрагироваться от страхов и тревог. Вместе с тем он постоянно страдает от неполноты самораскрытия. Ощущение пустоты в себе, впереди себя мучительно, ассоциируется с безысходностью, стеной, как «сгустком пустоты». В человеческом бытие пустота это недостаток тождества чело-

века с самим собой. Обретение путей её преодоления способно перестроить весь его уклад жизни, когда, наконец, снова становится возможным развертывание мысли. Таким способом, несущим преобразование формы содержания бытия, исторически становятся законы управления развитием реального мира [2]. Конечно, законом становится не любое управление [3], а лишь общее, необходимое, существенное и устойчивое. Такое управление возникает при условии, если взаимолействие предметов, а следовательно и их деятельность приобретают перманентный характер [4].

Образование и образовательная деятельность, являясь процессом [5], само должно иметь под собой комплексный философский базис, основу которого составляют идеи философии образования [6].

Промысел божий познать довелось пирамидам

ысль описать механизмы управления сферами жизнебытия человека впервые обозначила себя в цивилизации древнего Египта. В труде «Поучение Птаххотепа» содержатся мысли о психологии управления, умении слушать и понимать собеседника. Один из управленцев древнего Египта, Имхотеп, прославившийся технологиями управления огромными массами людских потоков при строительстве пирамид, оставил в назидание потомкам алгоритмы управлен-



ческих правил: планирование, соблюдение принятых технологий, оборот письменных документов и штабные функций.

Осмысление управленческих действий осуществлялось мифологически. Все дошедшие до нас труды в некотором смысле пронизаны иносказательными смыслами и использовались как фетиш. Таковы «Поучения» Ахтоя, древнеиндийские «Дхармашастры». Они отражают в первую очередь божественную волю в происхождении социального порядка, управления и иных отношений с верховными правителями, которые описывались как наместники бога на Земле и выражали божественные капризы и демонстрации их характеров.

Китайская шивилизация по временным началам своего бытийствования – ровесница древнего Египта и Междуречья. Многие древние идеи управления продолжали оказывать позитивное воздействие на развивающуюся китайскую управленческую мысль, что способствовало началу формирования практики организации управления многочисленными сторонами китайской социальной реальности. Древнекитайская управленческая мысль нашла отражение в творчестве Конфуция, Лао-цзы, Мэн-Цзы, а также в сборнике «Гуаньцзы», представившего базисные заповеди управления, запускающие процессы глубинного овнешнивания этого феномена, обнажая способы артикуляции и генерализации его природы.

Своими мыслями по организации управления жизнедеятельностью общества и его населением мыслители охотно делились в эпиграфических надписях на ритуальных сосудах, древнекитайских летописях «Чуньцю», «Цзочжуань», «Гоюй». Концепты управления были демифологичны, рационализированы и пронизывали собой сферы социального взаимодействия людей, этику, государственное обустройство, образование, которое

В античности образованием управляли при помощи таких скреп как разум, свобода и смыслеполагание

через разветвленную систему школ обучало чиновников премудростям управления с учетом исторических изменений в социуме.

К. Ясперс в работе «Смысл и назначение истории» писал, что тайна управленческих действий человека кроется в осознании им своего «внутреннего времени», т. е. в «накопленном прошлом». Корни управленческой деятельности в сфере образования античных времен исподволь подпитывались распредмеченными знаниями «накопленного прошлого» континентальной части страны, многочисленных островов в Эгейском и Средиземном морях, Малой Азии. Активное взаимодействие с ближневосточными учителями, имевшими древний опыт когнитивных знаний и навыки их использования, значительно обогащало закрома познания греческих и римских ученых и педагогов. По словам И. Пригожина это в любом случае способствовало прогрессивному росту знаний. Благодаря чему осуществлялась взаимовыгодная трансляция и использование культурных ценностей и знаний, основанных на доверии и вере в их авторитет. Античные мыслители охотно рассказывали слушателям о ведическом, египетском, финикийском или персидском происхождении самых различных элементов греческой системы управления. Ось такого активного духовного взаимопроникновения культур Ясперс относил ко времени 500 лет до н. э.

В этот период сложились основные понятия логики и диалектики, были заложены догматы мировых религий. Это было

время творчества Гомера, Фалеса, Парменида, Пифагора, Гераклита, Платона, Фукидида, Архимеда. Ясперс подчеркивал, что человек, осознав свою выделенность из природного мира, конечность бытия, оказался ввергнутым в перманентное переживание пограничной ситуации, границ своего бытия. Пробудившаяся в человеке способность осознавать мир, вглядываться за контуры его горизонта, активизировала в нём потребность размышлять, находить ответы на вызовы реальности бытия, духовно развиваться. Экзистенциальный переворот в глубинах самоосознающего себя человеческого «Я» открывает в нём личность, позволяя человеку обрести неповторимое лицо, способное осознанно выбирать способы управления тем или иным направлением собственного и общественного развития [7].

Пазлы античные вскоре рождают систему

аже принимая во внимание, что многие науки и учебные дисциплины впервые появляются в Древнем Египте, Индии, Китае и Месопотамии, мы должны признать, что только в эпоху эллинизма в Греции возник принципиально новый подход к организации управления процессами оценки и трансляции знаний подрастающему поколению, основанный на доказательной базе и рациональной аргументации событий, выступивший предтечей методологии развития образования, педагогики и науки в целом [8].

Подлинный прорыв в управлении образовательными методологиями Вайнберг, например, увидел в античной астрономии. В качестве свидетельства он указывает труды таких учёных, как Евдокс, Калипп, Гераклит, Аристарх, Гиппарх, Эратосфен, Аполлоний и, естественно, Птолемей. Дискретность, гетерогенность, пазловость античной образовательной системы может быть понята через распредмечивание её состояния посредством метафоры Бадью - «подшивание философией». Метафора обнажает характер связи философии с античным образованием как с одной из культурных форм социального целого. Она же вводит в контекст исследовательских стратегий мысли о «запараллеленности» философии с образовательными парадигмами античной эпохи. В этом плане приоритетной задачей становится применение стратегий, способных в складках её состоявшегося бытия, выявить проростки аспектов развития образования, актуальных в нынешнее время. Такой подход к управлению обеспечивает прозрачность представления форм бытия античного образования, конструируемых смыслами социальных практик и многочисленными коммуникативными отношениями между людьми.

Управление образовательной деятельностью эпохи античности разворачивалось на основе сущностных характеристик, выделивших человека из мира животного царства: разум, свобода, когнитивные потребности, смыслополагание, самоорганизация, самодостаточность. Они понимаются как базовые скрепы его целостности, выступают вербализаторами образовательных намерений человека, задают тенденцию к осмыслению проблемы управления в образовании в данное время с позиции разных философско-исторических концепций и понимании этого феномена [9].

Новым Учителем года назвали Гомера

ир античности – это время явления образовательной мысли в мир ранее потаённый тем способом, каким это сделало её очевидной. Образовательная деятельность ещё продолжала быть встроенной в общий контекст космического мироздания и его философских рефлексий [10]. Термин «образование» в эти исторические периоды не употреблялся, а если и встречался в текстах, то не носил категориального характера [11]. В трудах Платона «Государство» и «Законы» получили развитие важнейшие понятия античной педагогики и образования: «пайдейя», «арете» и «калокагатия». Все они напрямую связаны с самоосновностью греческого гражданина [12], который должен иметь всестороннее образование - владеть философией, знать поэзию, играть на музыкальных инструментах, быть мужественным и справедливым, иметь благие помыслы и прекрасно развитое тело.

Концепт «античное образование», сформировавшись одновременно в пространстве историко-педагогической теоретической мысли и в мире обыденно-

го здравого смысла, притянул в фокус своей явленности разнообразные мозаики античной образованности, типы её индивидуального опыта, повседневных практик, траекторий личностного развития. Важная роль в формировании гражданина Греции отводилась Гомеру, которого называли главным «воспитателем Греции» [13]. По его эпическим произведениям, как правило, проходило обучение грамматике, риторике и знакомство с бытом и образом жизни греков. Поведение его героев становилось этическим идеалом для подражания. Любовь Гомера к родным греческим просторам объединяла Грецию в культурном смысле, вселяла в греков оптимизм и уверенность в успехе.

Знания стали основой всей полисной жизни

емократическое устройство античных полисов и метрополий благоприятствовало развитию свободы слова, дискурсов, раскрытию интеллектуальных потенциалов человека, образования. Индивид больше не хотел растворяться в социальном целом. Он претендовал на право иметь своё личное мнение, учился отстаи-



N.B.

Пайдейя - категория, соответствующая современному понятию «*образование*»: определённая модель воспитания.

Арете - термин, означающий «добродетель», «доблесть», «совершенство», «достоинство» или «превосходство» любого вида.

Калокагатия – термин, в приблизительном переводе означающий «нравственная красота».

вать собственные интересы. Жизнь жителей полисов наполнялась духом состязательности, конкуренции, что неизбежно стимулировало инновации и инициативы граждан, приводило к формированию новых видов труда и совершенствованию организации образования. Формировалась досуговая деятельность, пространство для шлифовки интеллектуальной эрудиции и философской мыследеятельности, науки, инженерной и технической деятельности, получения образования за пределами полиса и т. д. Такой стиль жизни позволял всем свободным гражданам полиса независимо от дохода в той или иной степени участвовать в освоении классического образования полисной Греции [14]. Речь идёт о целостном комплексе услуг по части физического, риторского и интеллектуального образования и закреплении его результата в правильной языковой практике, что позволяло свободному гражданину достойно представлять собственную самодостаточность на всех уровнях полисной жизни.

Примечательно, что греческий язык классической эпохи не был пронизан школьной терминологией, что свидетельствует о том, что в Греции поначалу не было государственно организованного начального образовательного процесса. Он был вменен родителям в обязанность. После 7 лет мальчиков объединяли в группы и обучали грамматике, письму, чтению, основам счета, музыке, гимнастике. Девочек оставляли при матери до замужества, и они постигали искусство правильного ведения хозяйства и некоторые ремесла. Артефакты афинской вазописи свидетельствуют о появлении в 5–4 вв. до н. э. школьных сцен, изображают читающих людей из различных социальных слоёв полиса.

В сочинениях этой же поры начинают широко обсуждаться многочисленные образовательные практики (Геродот, Диоген, Плутарх), разработка проблем обучения (Платон, Сократ, Аристотель). Уже на начальных этапах организации примитивного управления образовательной деятельностью обозначились апории в связи с различным пониманием природы человека и методов его обучения. Но как рассматривать последнюю в процессе образовательных действий: только как природную данность или как задание воспитать и образовать [15].

Спарте великой отдать бы себя без остатка

нтересный подход к организации образования с позиции радости узнавания предложил Аристотель. Успех любого вида образовательной деятельности связан с

радостью, проистекающей от её исполнения. Эта мысль стала пророческой для последующих веков развития школьного обучения. Аристотель в «Политике» рекомендовал правителям оформить законодательно школьную образовательную систему и расходы на её развитие. Он считал, что школьное законодательство должно стать атрибутом цивилизованного государства. Полисным властям приходилось прибегать для поддержания труда преподавателей к механизмам меценатства. Из источников известно о создании в разное время четырех фондов на школьные нужды в Аттике.

События, общественно значимые поступки отдельных людей со времён Гомера активно проникали в различные отчёты, записи, хроники событий, труды эрудитов. Примером тому являются сочинения Геродота, Фукидида, Демокрита, Ксенофонта, Плутарха, Еврипида и других авторов. Предметами обсуждения в работах становилась история городов, политический строй, культура, география, природа человека, планетарный мир, верования, ритуалы, обычаи, образ жизни, образование своих и чужих народов. Поэтому знать, фиксировать шаги по ойкумене расселения греческому человеку стало необходимо. Переживать перипетии прошлого, происходящих событий, осваивать их смыслы как собственную судьбу и как собственное время.

Трапезы наши решали конфликт поколений

мея общее назначение – воспитание и образование достойных сыновей Греции, они осуществляли это по определенному образу, являющемуся проекцией онтологического предназначения воспитуемого для конкретного социума. Но наиболее целостный смысл в воспитании и образование будущих граждан сложился в спартанском полисе [16].

Своё название полис получил в честь жены легендарного царя Лакедемона, который в древнегреческой мифологии считается сыном Зевса. Сложившись как стан дорийцев, вследствие их переселения, известного как «возвращение Гераклидов» на свои земли обетованные, Спарта была вынуждена устраивать своё государственное обустройство в условиях перманентного отражения атак со стороны покоренных народов, отстаивая земли предков, что приводило к осложнению конфигурирования отношений внутри полиса. В полисе властвовали спартиаты – руководители государства и члены спартанской общины. Своим детям представители это-



Совместные трапезы старших и молодых воинов позволяли преодолевать конфликт поколений

го сословия прививали дух превосходства над другим населением страны и право на тот образ жизни, который они ведут. При этом спартиаты постоянно поддерживали высокий уровень боеспособности, что было наглядным гарантом и демонстрацией силы для сохранения главенствующего положения среди массы враждебно настроенных покорённых народов-илотов. Вместе с тем в сознании своих детей они воспитывали веру в богов, авторитет предков, кодекс доблести и чести. Илоты – порабощённое население – жили в деревенских поселениях так, чтобы быть поближе к земле, на которой они трудились до изнеможения на своих хозяев - спартанцев. Ксенофонт говорит, что низшие слои Спарты ненавидели высшее сословие настолько, что они «были бы рады съесть их в сыром виде». Периэки-ремесленники жили и в городе, и за его пределами. Все зависило от вида ремесла и его опасности для населения. В Спарте никто не мог жить так, как он хочет. Все подчинялись строго установленному регламенту и порядку.

Отец-спартанец был не в состоянии сам распорядиться правом на жизнь ребенка и его воспитание. Он относил новорожденного на «лесхой», где старейшие сородичи осматривали его и, если решали, что малыш жизнеспособен, отдавали отцу на воспитание, назначив ему тут же один из девяти тысяч наделов. Слабого ребенка отправляли к апофетам на несколько дней. Если ребенок оставался жив, его принимали в спартанскую жизнь; незнакомец мог найти ребенка и спасти его, передав какомулибо местному жителю. Грудное вскармливание поручали рабыням. Детей не пеленали, отучали от «материнских рук», страха перед темнотой, рано начинали прикармливать разной пищей, приучали к резким перепадам погоды и т. д.

Перед государством стояла задача воспитать из молодых спартанцев достойных сынов отечества [17]. По закону Ликурга, молодые люди обязаны были выбирать себе жен из бедных семей. Предпочтение отдавалось девушкам, воспитанным в Спарте, однако с иностранками браки не запрещались. Считалось, что спартанки способны вынашивать и рожать крепких, здоровых детей. Браки без детей почти всегда расторгались или искалось некое компромиссное решение. Чем больше сыновей было в семье, тем больше льгот получал их отец. Спартиаты, у которых было три сына, освобождались от несения сторожевой службы, пять сыновей освобождали отца от любых повинностей. Взрослые дети обязаны были исполнять долг повиновения и почтения своим родителям, что означало материальную помощь и несение ритуалов после их смерти. По словам Плутарха, молодые спартанцы должны были проявлять послушание и заботу обо всех пожилых людях. Уступать им дорогу, освобождать место, не подымать шум в их присутствии [18].

Безбрачие наказывалось крупным ежегодным денежным штрафом. Честь таких мужчин постоянно ущемлялась, несмотря на их социальное положение и даже причины безбрачия. В Спарте некий юноша оскорбил прославлен-

ного полководца Деркиллида, не уступив ему места, сказав при этом: «Ты не имеешь сына, который со временем уступил бы место мне». Совместные трапезы старших и молодых воинов считались важным воспитательным средством и позволяли преодолевать конфликт поколений. Спартанская молодежь присутствовала при общественных обедах, где слышала то серьезные рассуждения об общественных делах, то рассказы о славных подвигах в военное и мирное время, то веселые шутки и остроумные, меткие насмешки. Идеология доблести и подражание ей незаметно пропитывала собой телосознание и мыследеятельность каждого спартанца.

Грамоту знали мы ради потребностей только

семи лет дети обучались в гимназиях и жили в общежитии. Их объединяли в 🖊 отряды (агелы), где царил суровый закон. Юных воинов приучали переносить голод и жажду, мыться холодной водой, круглый год носить плащ, ходить, не оглядываясь по сторонам. Самим добывать себе дополнительное пропитание, воруя продукты из садов. Во главе отрядов стоял педоном и был также ирен, который проводил с мальчиками занятия. Контролировали работу гимназий военачальники, государственные деятели. Они вели беседы на актуальные темы морали, политики, присутствовали на состязаниях. Переход на старший уровень обучения юношей после 16 лет (эфебов) сопровождался битьем их розгами в торжественной обстановке. Это проходило в виде ритуала около храма, посвященного Артемиде. Руководила всем процессом жрица, движением рук «вверх-вниз», регулировавшая силу ударов. При этом ни один юноша не должен был кричать, стонать, это было бы позором.

В гимназиях, в которых дети жили от семи до двадцати лет,



Прежде чем молодой спартанец мог считаться мужчиной, он должен был пройти особенно кровавое испытание – **криптию**, которое включало в себя скрытность в течение дня и безжалостное убийство рабов после наступления темноты.

их учили музыке и пению, чтению и письму, учили считать и танцевать. А вот философия и красноречие не преподавались. По словам Плутарха, спартанцы изучали грамоту только ради потребностей жизни. Второе испытание выпадало выдержать спартиатам перед самым концом обучения. Это была криптия. Целый год юноши ходили по горам, поселениям, сами находили пищу, скрывались, дабы никто не мог их выследить. Добывали информацию о недовольных илотах, местах их сосредоточения. Если молодой спартанец успешно отбывал криптию, то он мог быть допущен к участию в фидитиях, которые представляли собой совместные трапезы мужчин. Лишь с тридцати лет молодые спартиаты считались гражданами, прошедшими полный курс обучения для исполнения долга защиты отечества.

Практически все древние авторы подчёркивали особенности женского воспитания в Спарте. Девочки воспитывались дома, но и в их воспитании на первом месте было физическое развитие, обучение их управлять рабами. Их учили бегать, прыгать, метать диски и одновременно они осваивали искусство танцев и пения. Их организовывали в хоровые группы, возглавляемые женщинами старшего возраста, в составе которых они участвовали в многочисленных ритуалах в честь богов Спарты: Артемиды, Аполлона, Елены, Диониса и др. Женщинам по достижении определенного возраста разрешалось принимать участие

в военных походах и криптиях. И, кроме того, они присутствовали при всех государственных, военных и религиозных праздниках, исполняя песни и ритуальные танцы. Особенность античного образования в Спарте состоит в том, что военное дело проникло во все сферы жизни, в том числе в жизнь школы и процесс образования.

Жить без войны – вот талант управленца в Элладе

тметим, что управленческая деятельность давала понять и предвидеть направления развития социальной целостности тех или иных коллективов, воссоздавать в сознании каждого индивидуума алгоритм действий, направленных на обустройство реальности вокруг него, ограждение своего расселения от стихий и войн [19]. Именно к этим точкам жизнеобеспечения было, в первую очередь, стянуто сознание человека. С усложнением взаимоотношений между членами сообщества, появлением новых сфер человеческой деятельности: обучения, педагогики, судопроизводства, ремесла, торговли - с необходимостью встал вопрос о переходе к более разнообразным методам управления [20]. ■

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- [1] **Ильин А.Г.** Философия как мудрость и искусство управления // NovaUm.Ru. 2021. № 32. С. 10–12.
- [2] Амелина Е.М. Значение идеалов античности в современном управленческом образовании // Актуальные проблемы управления – 2019 : Материалы 24-й международной научно-практической конференции Москва : Государственный университет управления, 2020. С. 316–319.
- [3] Халуторных О.Н. Государственное управление от античности до наших дней: ретроспективный анализ // Вестник Филиала Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова в городе Душанбе. 2019. № 2, 4 (10, 12). С. 26–33.
- [4] Брызгалина Е.В. Философские проблемы управления образованием: история и современность // Философское образование: Вестник Ассоциации философских факультетов и отделений. 2011. № 1. С. 118–139.

- [5] Козлова Т.А., Полякова Ю.О., Леонтьева Д.А. Актуальные проблемы философии образования в современную эпоху // Карельский научный журнал. 2020. Т. 9. № 2 (31). С. 19–21. DOI: 10.26140/knz4-2020-0902-0007.
- [6] Сидоров Л.Г. Философия управления образованием: ценности и идеалы // Социально-гуманитарные знания. 2019. № 1. С. 252–265.
- [7] **Арутюнян К.С.** Гносеологические проблемы в философии управления // Человек. Общество. Инклюзия. 2019. № 1 (37). С. 23–27.
- [8] Ботвинник М.Н., Рабинович М.Б., Стратановский Г.А. Жизнеописания знаменитых греков и римлян: Книга для учащихся. М.: Просвещение, 1988. 207 с.
- [9] Омельченко О.А. Всеобщая история государства права : Учебник. Т. 1. М. : ТОН Остожье, 2000. 528 с.
- [10] Алемасова М.Л. Образование античности в контексте философских концепций // Наука и Образование. 2021. Т. 4. № 4.

- [11] Ильинский Н.И. История государства и прав зарубежных стран: курс лекций. М.: Изд-во деловой учебной литературы, 2006. 624 с.
- [12] Сажина В.В., Тагунов Д.Е. История государства и права зарубежных стран: Учебное пособие. Минск: Книжный Дом, 2005. С. 53-73.
- [13] Деревенский Б.Г. Древняя Греция. СПб. : «А.В.К. Тимошка»,
- [14] Андреев Ю.В. Кошеленко Г.А., Кузищин В.И., Маринович Л.П. История Древней Греции. М.: Высшая школа, 2003. 399 с.
- [15] Vandekerckhove W. (2022). An ancient greek philosophy of management consulting: An interview with David Shaw, Philosophy of Management, vol. 21, no. 1, pp. 127-134. DOI: 10.1007/s40926-021-00191-z.
- [16] Лаврова И.А., Аракелян М.А. Государственный и социальный строй Древней Спарты // Образование и наука в России и за рубежом. 2018. № 8 (43). С. 265-271.
- [17] Фирсов М.В. Практика становления социальной педагогики в Древней Спарте // Вестник Московского государственного областного университета. 2011. Nº 4. C. 108-114.
- [18] Демин В.А. Становление государственности в Древней Спарте // Академия педагогических идей Новация. 2018. № 4. С. 144-152.

- [19] Золкин А.Л. Философия образования. М.: Московский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации им. В. Я. Кикотя, 2017. 122 с.
- [20] Кривовяз Н.В. Парадигмальная специфика философии управления: роль процессов теоретизации в становлении метатеории управления // Gaudeamus Igitur. 2019. № 3. С. 16-18.
- [21] Shaw D. (2022). Learning from ancient greek philosophy. DOI: 10.1007/978-3-030-90959-8_1.
- [22] Siegel S.T., Biesta G. (2022). The problem of educational theory, Teoría de la Educación, vol. 34, no. 1, pp. 33-48. DOI: 10.14201/TERI.27157.
- [23] Säfström C.A. (2019). Paideia and the search for freedom in the educational formation of the public of today, Journal of Philosophy of Education, vol. 53, no. 4, pp. 607-618. DOI: 10.1111/1467-9752.12385.
- [24] Мухамед Т.В. Динамика философских концепций образования: от поиска истины до игры симулякрами // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2014. Nº 5 (61). C. 156-160.
- [25] Мухамед Т.В. Философско-культурологические концепции образования // Культура и образование. 2014. № 4 (15). С. 32-36.

SOCIO-PHILOSOPHICAL CHARACTERISTICS OF MANAGEMENT ACTIVITY MAKING AND DEVELOPMENT IN EDUCATION OF ANTIQUITY

ABSTRACT:

Problem urgency. To understand where we are today with our own thoughts, to realize the current situation in the field of education management, it is necessary to turn to the sources of knowledge about how it all began, in particular, to the development features of the art of management as a whole and to the specifics of such phenomenon in the field of the ancient education system. Ethnography, relying on artifacts, precisely revealed that when homo sapiens became aware of themselves as living beings, not as animals, the need and meaning appeared in the life of a primitive man in the implementation of a so far primitive, but control of themselves among other, similar beings. After all, animals, insofar as they oppose humans, only live to propogate. Supplying genetic material for the offspring, their own lives have no subjective meaning as they all are in the present. Now. Everything an animal does during its life is built into the general biological meaning of the evolutionary metamorphoses of the destination ladder. The entire external world for animals is just the environment where they survive and propogate, which is the absolute law of their life. And there is only one single living being in the world who breaks this rule, and whose behavior pattern cannot be calculated beforehand. A human. The fact is that besides the natural life space which they habitate in, they start to be surrounded by the world of culture created by them as a world of specifically human way of life involving other ways of behavior and self-fulfillment. In addition, since this world

AUTHORS' INFORMATION:

Valentina V. Barkova

South Ural State Humanitarian Pedagogical University (69, Lenin Av., Chelyabinsk, Russia, 454080)

barkova.vvayandex.ru

Vitaly V. Tsilitsky

South Ural State Humanitarian Pedagogical University (69, Lenin Av., Chelyabinsk, Russia, 454080)

□ tsilitskyvs@yandex.ru

KEYWORDS:

education, management activity, antiguity, educational systems management.

FOR CITATION:

Barkova V.V., Tsilitsky V.S. (2022). Socio-philosophical characteristics of management activity making and development in education of antiquity, Municipality: Economics and Management, no. 1, pp. 16-24.

doubles and triples specularly every time in every new cultural projection of the mastered world, there is cultural multiplication of the world as a multitude of its cultural reflections in the human mind. Not selectively, but entirely, and as Marx put in his time – all-objectively. The whole world becomes an object of human interest.

Research object. Among the cultural forms, in the fold of which the thought-activity canvas of human conscience was formed, educational activity and its management occupy an exceptional place. If only because the accumulated experience of the world exploration was to be passed on to the next generations in an organized and systematic way.

Main research results. The article outlines main characteristics of management activity in education, as a cultural form, and its influence on the antiquity making. Based on the philosophical and historical concepts analysis, the authors present a perception of management activity as a form of human mental activity aimed at gaining the ability for a human to consciously influence the events of their and others' lives, to act more pointwise.

Conclusions. The article provides conclusions that management activities in a particular era offered the possibility to develop social integrity of teams, forming in each mind the actions aimed at arranging the surrounding reality, including education, which was based on the general management concept.

REFERENCES:

- [1] Ilyin A.G. (2021). Philosophy as wisdom and art of management, *NovaUm.Ru*, no. 32, pp. 10–12.
- [2] Amelina E.M. (2020). The meaning of the ideals of antiquity in modern management education. In: Proceedings of the 24th International Scientific and Practical Conference "Actual management problems 2019". Moscow: State University of Management, pp. 316–319.
- [3] Halutornykh O.N. (2019). State control from antiquity to this day: Retrospective analysis, Bulletin of the branch of the Lomonosov Moscow State University in the city of Dushanbe, no. 2, 4 (10, 12), pp. 26–33.
- [4] Bryzgalina E.V. (2011). Philosophical Education Management Problems: History and Modernity, *Philosophical Education: Herald of the Association of Philosophy Faculties and Departments*, no. 1, pp. 118–139.
- [5] Kozlova T.A., Polyakova Yu.O., Leontieva D.A. (2020). Actual problems of education philosophy in modern era, *Karelian scientific journal*, vol. 9, no. 2 (31), pp. 19–21. DOI: 10.26140/knz4-2020-0902-0007.
- [6] Sidorov L.G. (2019). Philosophy of education management: values and ideals, Socio-humanitarian knowledge, no. 1, pp. 252–265.
- [7] Arutyunyan K.S. (2019). Gnoseological problems in the management philosophy, *Man. Society. Inclusion*, no. 1 (37), pp. 23–27.
- [8] Botvinnik M.N., Rabinovich M.B., Stratanovsky G.A. (1988). The lives of famous Greeks and Romans: Students Book. Moscow: Enlightenment. 207 p.
- [9] Omelchenko O.A. (2000). Universal history of the state right: Textbook. Vol. 1. Moscow: TON – Ostojie. 528 p.
- [10] Alemasova M.L. (2021). Education of antiquity in the context of philosophical concepts, Science and education, vol. 4, no. 4.
- [11] Ilyinsky N.I. (2006). The history of the state and the rights of foreign countries: Course of lectures. Moscow: Publishing House of Business Literature. 624 p.
- [12] Sazhina V.V., Tagunov D.E. (2005). The history of the state and the rights of foreign countries: Textbook. Minsk: Book House, pp. 53–73.

- [13] **Derevensky B.G.** (2005). Ancient Greece. St. Petersburg: "A.V.K. Timoshka". 80 p.
- [14] Andreev Yu.V. Koshelenko G.A., Kuzischin V.I., Marinovich L.P. (2003). The history of ancient Greece. Moscow: Higher School. 399 p.
- [15] Vandekerckhove W. (2022). An ancient greek philosophy of management consulting: An interview with David Shaw, Philosophy of Management, vol. 21, no. 1, pp. 127–134. DOI: 10.1007/s40926-021-00191-z.
- [16] Lavrova I.A., Arakelyan M.A. (2018). State and social system of Ancient Sparta, Education and science in Russia and abroad, no. 8 (43), pp. 265–271.
- [17] Firsov M.V. (2011). The practice of becoming the formation of social pedagogy in the Ancient Sparta, *Bulletin of the Moscow State Regional University*, no. 4, pp. 108–114.
- [18] Demin V.A. (2018). The formation of statehood in the Ancient Sparta, Academy of Pedagogical Ideas Novation, no. 4, pp. 144–152.
- [19] Zolkin A.L. (2017). Philosophy of education. Moscow: Moscow University of the Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation named after V. Ya. Kikotya. 122 p.
- [20] Krivovyan N.V. (2019). Paradigmatic specificity of the management philosophy: the role of theoretization processes in the formation of management metatorelia, *Gaudeamus Igitur*, no. 3, pp. 16–18.
- [21] Shaw D. (2022). Learning from ancient greek philosophy. DOI: 10.1007/978-3-030-90959-8 1.
- [22] Siegel S.T., Biesta G. (2022). The problem of educational theory, Teoría de la Educación, vol. 34, no. 1, pp. 33–48. DOI: 10.14201/TERI.27157.
- [23] Säfström C.A. (2019). Paideia and the search for freedom in the educational formation of the public of today, Journal of Philosophy of Education, vol. 53, no. 4, pp. 607–618. DOI: 10.1111/1467-9752.12385.
- [24] Mukhamed T.V. (2014). Dynamics of philosophical concepts of education: from the search for truth to the game simulators, *Bulletin of the Moscow State University of Culture and Arts*, no. 5 (61), pp. 156–160.
- [25] Mukhamed T.V. (2014). Philosophical and cultural concepts of education, *Culture and education*, no. 4 (15), pp. 32–36.

DOI: 10.22394/2304-3385-2022-1-25-31 BAK: 08.00.05

СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТСКИЕ ПРОТЕСТЫ В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ



аннотация:

Статья посвящена изучению детской протестной активности в городской среде, исследованию ее механизмов формирования, социально-психологической природе протекания, выявлению факторов, способствующих и препятствующих развитию детской протестности в сравнении с остальной молодежью. Авторы рассматривают актуальную проблему детских городских протестов через призму теории поколений, рассматривающей различные возрастные группы, рожденные в определенный исторический период времени, с характерными для них убеждениями, ценностями и поведением.

Статья подготовлена на основе результатов проведенного социологического анкетного опроса молодежи $P\Phi$ в 2021 году. Методом анкетирования был опрошен 2 531 респондент в возрасте от 14 до 35 лет во всех федеральных округах Российской Федерации.

В результате исследования выявлены факторы и условия роста протестной активности детей в городской среде. Установлено, что наибольшим мобилизационным потенциалом протестной активности обладает молодежь в возрасте до 21 года, при этом иные возрастные группы разделяют протестные убеждения, и их участие в значительной степени зависит от формулировки причины протеста, а также организаторов акций. Основным драйвером роста протестных настроений выступает дестабилизация социально-экономической и политической ситуации, наличие системных проблем (коррупция, понижение уровня жизни, социальное неравенство).

В заключении авторы формулируют основные рекомендации, направленные на гармонизацию протестной детской активности, ее направление в «мирное русло» через создание институциональных гражданско-правовых, социально-культурных условий, учитывая социально-возрастные, образовательные и бытовые потребности современной молодежи. Необходимо вовремя и своевременно диагностировать социальные настроения современной молодежи, учитывая ее возрастной и образовательный статус.

Первое слово – «нет»

опулярной темой последних нескольких лет в отечественной и зарубежной социологии становятся молодежные протесты. Почему молодежь активно протестует в больших городах? Почему на митинги все чаще приходят школьники? Что побуждает подростков и детей участвовать в акциях протеста? Авторами статьи пред-

принята попытка ответить на поставленные вопросы, опираясь на результаты проведенного анкетного опроса детей, подростков и молодежи в возрасте 14—35 лет, проживающих в России.

Статья посвящена изучению детской протестной активности в городской среде, исследованию ее механизмов формирования, социально-психологической природе протекания, выявлению фак-

торов, способствующих и препятствующих развитию детской протестности в сравнении с остальной молодежью. Авторы рассматривают актуальную проблему детских городских протестов через призму теории поколений, рассматривающей различные возрастные группы, рожденные в определенный исторический период времени с характерными для них убеждениями, ценностями и поведением.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ:

Алаторцева Ирина Сергеевна

Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (620144, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66)

□ alatortseva-is@ranepa.ru

Васильева Елена Игоревна

Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (620144, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66)

□ vasilyeva-ekb@yandex.ru

Зерчанинова Татьяна Евгеньевна

Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (620144, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66)

Никитина Алена Сергеевна

Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (620144, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66)

□ nikitina-as@ranepa.ru

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

протестная активность, дети, молодежь, городская среда, теория поколений.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Алаторцева И.С., Васильева Е.И., Зерчанинова Т.Е., Никитина А.С. Современные детские протесты в городской среде // Муниципалитет: экономика и управление. 2022. № 1. С. 25–31.

Четыре класса образования

олодёжь представляет собой разнородную половозрастную, социально-культурную, профессионально-образовательную социально-демографическую группу в возрасте 14—35 лет, которая в той или иной степени предопределяет социальные настроения, установки, ценности, нормы поведения в структуре современного российского общества [1; 2].

Прежде чем погрузиться в проблематику современной детской и молодежной протестности, разберемся более подробно в том, кто такие современные дети и почему они протестуют. Разобраться в этом вопросе поможет теория поколений, авторами которой являются Уильям Штраус и Нил Хау. Теория поколений рассматривает различные возрастные группы, рожденные в определенный исторический период времени, с характерными для них убеждениями, ценностями и поведением. «Согласно данной теории народы делятся на 4 класса: бэбибумеры, поколение Х, поколение Y, поколение Z и поколение Альфа» [3]. Рассмотрим их более подробно:

- бумеры (поколение бэби-бума) это послевоенное поколение людей, рожденных в 1946—1964 годах. Это поколение в большей степени консервативно и придерживается традиционных семейных ценностей, характеризуется относительно низким протестным потенциалом;
- иксеры (поколение X) рождены в 1965—1980 годах, характеризуются как прагматичное, свободолюбивое поколение людей, любящих заботиться о своей семье и родителях. Российские иксеры пережили наибольшее количество социально-экономических потрясений, кризисы экономики и политики эпохи перестройки 90-х, 2008 и 2014 годов, в связи с чем эксперты иногда их называют «потерянное поколение»;

Протестные настроения поколений Z и Альфа, как правило, миролюбивы, а их носители являются скорее пацифистами

- миллениалы (поколение Y) это люди, рожденные в 1980— 1996 годах, быстро освоившие интернет, гаджеты и социальные сети, характеризуются высокой мобильностью и социальной адаптивностью. Миллениалы в большей степени активны в профессиональном плане, ориентированы на карьеру, чем на построение семьи, поэтому, как правило, позже вступают в брак и заводят детей, не являются активными участниками протестных акций и движений;
- зумеры (поколение Z) это люди, рожденные в 1997–2000 гг., характеризуются как активно вовлеченные в цифровое и виртуальное пространство, ценят свободу, индивидуализм и творчество, ориентированы на достижение личных целей и задач, думающие «эко-френдли». Современное поколение Z - это молодежь в возрасте 20-25 лет, характеризуются достаточно высоким уровнем протестной активности. По мнению ряда авторов, значительная часть молодежи данного поколения внимательно отслеживает политический контекст, верит в концепцию перемен и в случае необходимости готова использовать различные формы политического участия, в том числе и протест [4; 5];
- поколение Альфа это современные дети, рожденные в 2010–2020 годах, активно создающие и вступающие в эру новой цифровой технической реальности, характеризующиеся высоким уровнем цифровой зрелости и грамотности, а также высокой скоростью обработки и восприятия цифровой информации [6]. Дети поколения Альфа по-

другому воспринимают границы времени и пространства, они с легкостью общаются с людьми из разных стран, не ощущая географических границ, они более открыты и мобильны, не боятся высказывать свое личное мнение. бороться за свои ценности и убеждения. Поколение Альфа это современные дети в возрасте 10-15 лет, старший школьный период, который можно условно обозначить как переход от старшего школьничества к социальной юности, период активной образовательной деятельности, выбора профессионального и жизненного пути [7].

Таким образом, анализируя ценностные, поведенческие и мировоззренческие установки людей разных поколений, становится понятным, почему именно молодежь (поколение Z) и современные дети (поколение Альфа) характеризуются высоким уровнем гражданской активности и все чаще становятся участниками протестных акций. При этом данные протестные настроения, как правило, не несут деструктивный характер: они миролюбивы, являются пацифистами и не склоны к агрессивным формам поведения. Согласно теории поколений протестные настроения детей-альфа уже заложены в их поведенческую модель. Поколение характеризуется фазой активного гражданского становления и самоопределения, переходом из детской реальности во «взрослую самостоятельную жизнь».

В то же время представители поколения Z и поколения Альфа еще пока не сформированы как личности в силу возрастных ограничений, поэтому нередко они

становятся объектом манипуляций со стороны масс-медиа и социальных сетей. Поверхностность мышления, незрелость и несформированность аналитического и критического мышления становится базой для манипуляции со стороны организаторов деструктивных протестных акций, митингов и движений.

Протест – дело городских

рактика последних десятилетий показывает, что протестная активность наиболее распространена в крупных городах и мегаполисах [8; 9], что подтверждается результатами проведенного анкетного опроса (табл. 1).

Анализируя полученные социологические данные в разрезе по федеральным округам, стоит сказать, что наименее протестной является молодежь Северо-Кавказского федерального округа (12,4%), наиболее протестной – молодежь, проживающая предпочтительно в центральных регионах России, а именно в Поволжском (17,5%), Центральном (17,3%) и Уральском федеральных округах (15,6%).

Если проанализировать ключевые кейсы протестной активности в Российской Федерации за последние 10 лет [10], то можно с уверенностью сказать, что все они проходили, как правило, в крупных городах и мегаполисах, региональных столичных городах. Крупный город как урбанистическое ядро социальноэкономической, политической и культурной жизни становится центром притяжения заинтересованной, политически активной молодежи, что впоследствии проявляется в их активной протестной деятельности.

Анализируя в целом городской протестный потенциал, стоит сказать, что современная российская молодежь достаточно активно проявляет свои гражданские позиции [11] непосредственно на улицах города. Со-



В Екатеринбурге пик протестных настроений был зафиксирован в период борьбы за действующий сквер вместо будущего храма. Сквер отстояли во многом благодаря активности молодых горожан. Представители власти не раз заявляли, что среди них могли быть «отдельные экстремистские элементы».

гласно полученным данным, только 7,6 % молодёжи не слышали об акциях протеста в стране, при этом 68,2 % респондентов считают, что они знают о причинах протестной активности. Полученные результаты свидетельствуют о высоком уровне информированности о протестной активности, вовлечении и внимании к данной теме.

Что касается личного участия в протестных акциях, то 44,3 % респондентов не принимали участия, однако подавляющее большинство опрошенных

Таблица 1 – Участие детей и молодежи в протестных мероприятиях (%)

Местоположение	Возраст		
местоположение	14-17	18-35	
в городской местности	80,98	86,41	
в сельской местности	19,02	13,59	

Таблица 2 – Как изменилась социальноэкономическая ситуация в стране в целом за последние 5 лет? (%)

Варианты	Возраст		
ответа	14-17	18-35	
В лучшую сторону	3,80	5,55	
Скорее в лучшую сторону	11,14	13,45	
В худшую сторону	10,05	15,16	
Затрудняюсь ответить	30,98	34,72	

указали, что участвовали в обсуждении политических вопросов в социальных сетях (25,2 %), ставили лайки и делали репосты протестного контента (22,5 %), подписывали обращения, петиции (24 %), вступали в группы, обсуждающие проблемы в стране (19,2 %). Детская протестная онлайн-активность по результатам опроса чаще проявляется в таких социальных сетях, как «ВКонтакте» (85,33 %), *TikTok* (56,25 %) и *Instagram* (55,98 %).

Большая часть молодежи за последние три года принимала участие в различных городских мероприятиях, которые можно отнести к протестной активности, причем большая часть такой активности осуществлялась онлайн. В акциях протеста, которые проходили не в сети, принимало участие только 12,6 % опрошенных.

Разница в возрасте

ассмотрим результаты анкетирования российской молодежи и детей. Прежде всего, проанализируем мнение молодых людей об изменении социально-экономиче-

¹ Принадлежит организации *Meta Plat*forms Inc., признанной в Российской Федерации экстремистской и деятельность которой запрещена на территории Российской Федерации.

Таблица 3 - Самые важные жизненные ценности в ответах респондентов двух возрастных групп (%)

Возраст Варианты ответа 14-17 18-35 55.71 52.06 Здоровье свое и близких Интересная работа 44,84 30,1 31.25 Семейное счастье 36.75 23,1 32,82 Деньги Желаемая профессия 22,55 14,15 Свобода и независимость 17.12 12.25 Культурный рост 16,03 21,96 15,49 14,52 Карьера Полезность в обществе 14,95 15,63 14.4 Спокойная жизнь 15.26 Статус в обществе 11.68 12.11 Качественное образование 9,51 7,67 Добиться всего честным трудом 8.15 6.38 7,88 9,8 Легкая работа Развлечения 7,07 3,65 Удовлетворенность достигнутым 6,52 10,26 5,43 Общественное признание и уважение 5,32

ской ситуации в России за последние годы. Большинство респондентов (как дети, так и взрослая молодежь) отмечает ухудшение социально-экономической ситуации (табл. 2).

В то же время дети, в отличие от взрослой молодежи, в большей степени затруднялись при ответе на данной вопрос, что возможно связано с их неопределенностью, низкой информированностью по данному вопросу. В целом, похожая ситуация, по мнению респондентов, сложилась за последние пять лет и в политической сфере.

Теория поколений подтвердилась при ответе на вопрос анкеты, какие проблемы в стране и обществе наиболее важны. Поколение Альфа, дети 14-17 лет, чаще, чем старшая молодежь высказывается в поддержку решения проблем в области экологии (45,6% против 34,4%), коррупции (50,8% против 47,5%). Старшая молодежная группа чаще детей называет материальные проблемы: экономические (63,7 % против 57,3 %), влияние санкций западных стран (23,2 % против 13,9 %), ограничения, связанные с коронавирусом (35,1 % против 30,2 %).

Теория поколений также подтвердилась в разрезе по ценностным ориентирам и установкам: современным детям более значимы ценности здоровья, интересной работы, качественного образования (табл. 3).

Что же такое протест в глазах детской и взрослой молодежи? Проанализировав высказывания респондентов, можно прийти к выводу, что дети в сравнении со взрослой молодежью в большей степени идеализируют, романтизируют протестные практики, придавая им смыслы и ценности перемен (17,12 %), свободы и улучшения (5,16 %). В отличие от взрослой молоде-

Таблица 4 – О чем Вы думаете в первую очередь, когда слышите слово «протест»? (%)

Варианты	Возраст	
ответа	14-17	18-35
Привлечь внимание	39,67	33,66
ВОЗМОЖНОСТЬ ИЗ- Менить что-то	33,42	25,89
реакция на события в стране	30,71	33,38
защита прав и свобод	26,36	24,36
форма самовы- ражения	21,20	22,10
противостояние	17,66	24,87
перемены	17,12	10,31
незаконно и про- тивоправно	14,13	7,30
хаос, агрессия и беспорядки	12,77	18,86
возможность предложить решение	12,77	14,52
улучшения	5,16	4,85
манипуляция	2,45	11,00

жи, дети в большей степени верят в то, что участие в акциях протеста может повлиять на решение проблем в стране (47 %). В то же время, понимание и осознание незаконности и противоправности протестов отмечают лишь 14,13 % ответивших, а манипулятивность в протестах – лишь 2,5% опрошенных (табл. 4).

Участие детей в протестных акциях также оказалось в фокусе нашего внимания. Как показывают результаты проведенного опроса (табл. 5), дети, в отличие от более взрослой молодежи, в большей степени проявляют цифровую полити-

Таблица 5 – Принимали ли Вы участие в протестных мероприятиях за последние 3 года? (%)

Варианты ответа		раст
		18-35
Участие в подобных мероприятиях не принимал.	45,92	45,31
Участвовал в митингах, демонстрациях, пикетах	11,68	8,32
Ставил лайки и делал репосты о протестах в социальных сетях	32,07	19,74
Участвовал в обсуждении политики в соцсетях, мессенджерах	26,36	23,07
Подписывал обращения, петиции, в том числе онлайн-петиции	22,01	23,16
Онлайн-подписка на оппозиционные политические силы	13,86	13,41
Онлайн-подписка на социально-политические паблики	12,50	19,60
Собирал подписи на обращениях, петициях	3,53	8,14
Организовывал группы волонтеров для участия в протеста	1,90	8,14
Участвовал в забастовках	0,54	3,70

ческую протестность («ставил лайки и делал репосты о протестах в социальных сетях» — 32,07 %). Меньше трети опрошенных детей признались, что участвовали в митингах, демонстрациях и пикетах на улицах города (11,68 %).

К выявленным доминирующим мотивам протестной активности среди детей можно отнести участие из-за чувства солидарности (20 %) и чтобы высказать или отстоять свою позицию (47 %). Таким образом, коллективность, солидарность, командность в протестных практиках в детской среде проявляется в большей степени, нежели среди молодежи старшей возрастной группы. Отдельная группа взрослой молодежи в отличие от детей призналась, что рассматривает участие в митингах по финансовым соображениям. Но в целом большинство респондентов едины в идентификации причин протестной активности (табл. 6).

Безусловно, взрослая молодежь более ответственно задумывается и подходит к организации личной и профессиональной жизни, сталкивается с бытовыми и материальными трудностями, задумывается о создании семьи, и протесты в данном контексте становятся не столь значимыми и важными, как, например, для респондентов младшей и средней возрастной группы. Таким образом, напрашивается вывод, что протестной активности также препятствует погружённость старшей молодежи во «взрослую жизнь». Обеспечить свой капитал, стабилизировать свое финансовое поло-

Таблица 6 - Как Вы думаете, почему молодежь участвует в протестах? (%)

Варианты		Возраст	
ответа	14-17	18-35	
Чтобы высказать или отстоять свою позицию	47,01	44,48	
Молодежь не видит других способов выразить свое недовольство	41,30	46,19	
Из политических, идеологических убеждений	27,45	31,11	
За компанию с друзьями	24,73	21,13	
Из чувства солидарности	20,11	11,05	
Затрудняюсь ответить	16,85	10,45	
Чтобы заработать себе популярность, «хайп»	12,77	22,75	
Чтобы интересно провести время, разнообразить впечатления		13,64	
Ради денег	5,43	12,07	

жение, приобрести жизненный статус — это естественные достижительные жизненные стратегии. Молодежи в возрасте 18—35 лет эти стратегии наиболее близки по определению.

Курс на социализацию

уммируя результаты исследования, можно прийти к выводу, что наибольшим мобилизационным потенциалом протестной активности обладает детская молодежь в возрасте до 21 года, при этом иные возрастные группы разделяют протестные убеждения, и их участие в значительной степени зависит от формулировки причины протеста, а также организаторов акций.

Проанализировав ценностные, поведенческие и мировоззренческие установки молодежи через призму теории поколений установлено, что именно молодежь (поколение Z) и современные дети (поколение Альфа) характеризуются высоким уровнем гражданской активности и все чаще становятся участниками протестных акций.

Основным драйвером роста протестных настроений высту-

пает дестабилизация социально-экономической и политической ситуации, наличие системных проблем (коррупция, социальное неравенство). Представители поколения Z и поколения Альфа еще пока не сформированы как личности в силу возрастных ограничений, поэтому нередко они становятся объектом манипуляций со стороны масс-медиа и социальных сетей, создаются возможности для манипуляции общественным мнением в молодежной среде.

Для гармонизации общественных отношений и нейтрализации протестных практик в детской и молодежной среде, на наш взгляд, необходимо создание институциональных гражданскоправовых, социально-культурных условий для конструктивной гражданской социализации современной российской молодежи и детей, учитывать социально-возрастные, образовательные, бытовые потребности современной молодежи. Необходимо вовремя и своевременно диагностировать социальные настроения современной молодежи, учитывая ее возрастной и образовательный статус.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- [1] Павловский В.В. Социология молодёжи и ювенология // Социологические исследования. 1999. № 5. С. 46-52.
- [2] Кленова М.А. Протестная активность как форма проявления социальной активности молодежи // Русская политология. 2020. № 1 (14). С. 87–92.
- [3] Howe N., Strauss W. (2008). Millennials Go to College: Strategies for a New Generation on Campus (2nd ed.). Great Falls: Life Course
- Associates.
- [4] Amnå E., Ekman J. (2014). Standby citizens: Diverse faces of political passivity, European Political Science Review, vol. 6, no. 02, pp. 261–281. DOI: 10.1017/S175577391300009X.
- [5] Kim J.N., Ni L., Kim S.H., Kim J.R. (2012). What makes people hot? Applying the situational theory of problem solving to hot-issue publics, *Journal of Public Relations Research*, vol. 24, no. 2,

- pp. 144-164.
- [6] Sloam J. (2013). Voice and Equality: Young People's Politics in the European Union, West European Politics, no. 36, pp. 836–858.
- [7] Van Zomeren M., Postmes T., Spears R. (2008). Toward an Integrative Social Identity Model of Collective Action: A Quantitative Research Synthesis of Three Socio-Psychological Perspectives, Psychological Bulletin, no. 134, pp. 504–535. DOI: 10.1016/j.jesp.2010.05.006.
- [8] Киричек А.И. Исследовательские социолого-политологические подходы к молодежной проблематике // Социодинамика. 2012. № 1. С. 124–136. DOI: 10.7256/2306-0158.2012.1.22.
- [9] Макаренко К.М. «Новые протесты» в России: проблемы теории

- и практики. Теории и проблемы политических исследований. 2020. Т. 9. № 5-1. С. 48-55. DOI: 10.34670/AR.2020.38.90.006.
- [10] Антошин В.А., Антошин А.В., Колесникова К.И. Протестный потенциал и протестная активность современной российской молодежи: ценностные доминанты, динамика и тенденции // Alma mater (Вестник высшей школы). 2021. № 12. С. 93–101. DOI: 10.20339/АМ.12-21.093.
- [11] Зерчанинова Т.Е., Никитина А.С. Тренды гражданской активности российской молодежи в муниципальных образованиях // Alma mater (Вестник высшей школы). 2021. № 4. С. 90-94. DOI: 10.20339/AM.04-21.090.

MODERN CHILDREN'S PROTESTS IN URBAN ENVIRONMENT

AUTHORS' INFORMATION:

Irina S. Alatortseva

Ural Institute of Management, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (66, 8 Marta St., Ekaterinburg, 620144, Russia)

□ alatortseva-is@ranepa.ru

Elena I. Vasileva

Ural Institute of Management, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (66, 8 Marta St., Ekaterinburg, 620144, Russia)

□ vasilyeva-ekb@yandex.ru

Tatiana E. Zerchaninova

Ural Institute of Management, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (66, 8 Marta St., Ekaterinburg, 620144, Russia)

☑ zerchaninova-te@ranepa.ru

Alena S. Nikitina

Ural Institute of Management, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (66, 8 Marta St., Ekaterinburg, 620144, Russia)

☑ nikitina-as@ranepa.ru

KEYWORDS:

protesting activity, children, youth, urban environment, theory of generations.

FOR CITATION:

Alatortseva I.S., Vasileva E.I., Zerchaninova T.E., Nikitina A.S. Modern children's protests in urban environment, *Municipality: Economics and Management*, no. 1, pp. 25–31.

ABSTRACT:

The article studies the children's protest activity in the urban environment, explores its formation mechanisms and socio-psychological nature of the process, identifies factors contributing to and preventing the development of children's protests in comparison with the rest of the youth. The authors consider the urgent problem of children's urban protests through the prism of the theory of generations, researching various age groups born in a certain historical period of time, with their characteristic beliefs, values and behavior.

The article is based on the results of a sociological questionnaire survey of the youth of the Russian Federation in 2021. Through the questionnaire method 2,531 respondents aged 14 to 35 from all the federal districts of the Russian Federation were interviewed.

As a result of the research, factors and conditions for the growth of the children protest activity in the urban environment were identified. It is stated that young people under the age of 21 have the greatest mobilization potential for the protest activity, while other age groups share protest beliefs, and their participation largely depends on the formulation of the protest reason, as well as on the organizers of actions. The main driver of the protest mood growth is the destabilized socio-economic and political situation, the presence of systemic problems (corruption, reducing living standards, social inequality).

In conclusion, the authors formulate main recommendations aimed at harmonizing children's protest activity, switching it onto a "peaceful track" through establishing civil-normative, socio-cultural conditions, taking into consideration social, age, educational and everyday needs of today's youth. The social moods of today's youth should be diagnosed in a prompt manner, regarding its age and educational status.

REFERENCES:

- [1] Pavlovsky V.V. (1999). Sociology of Youth and Juvenology, Sociological studies, no. 5, pp. 46–52.
- [2] Klenova M.A. (2020). Protest activity as a form of manifestation of social activity of young people, Russian political science, no. 1 (14), pp. 87–92.
- [3] Howe N., Strauss W. (2008). Millennials Go to College: Strategies for a New Generation on Campus (2nd ed.). Great Falls: Life Course Associates.
- [4] Amnå E., Ekman J. (2014). Standby citizens: Diverse faces of political passivity, European Political Science Review, vol. 6, no. 02, pp. 261–281. DOI: 10.1017/S175577391300009X.
- [5] Kim J.N., Ni L., Kim S.H., Kim J.R. (2012). What makes people hot? Applying the situational theory of problem solving to hot-issue publics, *Journal of Public Relations Research*, vol. 24, no. 2, pp. 144–164.
- [6] Sloam J. (2013). Voice and Equality: Young People's Politics in the European Union, West European Politics, no. 36, pp. 836–858.

- [7] Van Zomeren M., Postmes T., Spears R. (2008). Toward an Integrative Social Identity Model of Collective Action: A Quantitative Research Synthesis of Three Socio-Psychological Perspectives, Psychological Bulletin, no. 134, pp. 504–535. DOI: 10.1016/j.jesp.2010.05.006.
- [8] Kirichek A.I. (2012). Research approaches of socio-political science to youth issues, Sociodynamics, no. 1, pp. 124–136. DOI: 10.7256/2306-0158.2012.1.22.
- [9] Makarenko K.M. (2020). "New Protests" in Russia: problems of theory and practice. Theories and political research problems, vol. 9, no. 5-1, pp. 48-55. DOI: 10.34670/AR.2020.38.90.006.
- [10] Antoshin V.A., Antoshin A.V., Kolesnikova K.I. (2021). Protest potential and protest activity of modern Russian youth: value dominants, dynamics and trends, Alma Mater (Higher School Herald), no. 12, pp. 93–101. DOI: 10.20339/AM.12-21.093.
- [11] Zerchaninova T.E., Nikitina A.S. (2021). Trends of civic activity of Russian Youth in municipalities, Alma Mater (Higher School Herald), no. 4, pp. 90–94. DOI: 10.20339/AM.04-21.090.

DOI: 10.22394/2304-3385-2022-1-32-39 BAK: 13.00.02, 08.00.05

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ: ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ



ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ:

Калашников Никита Валерьевич

Центр детский экологический г. Челябинска (454111, Россия, Челябинск, ул. Овчинникова, 4)

⊠ school85nk@mail.ru

Быстрай Елена Борисовна

Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (454080, Россия, Челябинск, пр-кт Ленина, 69)

bistraiebacspu.ru

Артеменко Борис Александрович

Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (454080, Россия, Челябинск, пр-кт Ленина, 69)

□ artemenkoba@cspu.ru

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

городская среда, экологоориентированная личность, образовательная среда, интерактивная экскурсия, интерес к естественно-научным предметам.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Калашников Н.В., Быстрай Е.Б., Артеменко Б.А. Образовательный потенциал городской среды: экологический аспект // Муниципалитет: экономика и управление. 2022. № 1. С. 32–39.

АННОТАЦИЯ:

Формирование экологоориентированной личности, способной воспринимать значимость поиска путей решения проблем рационального природопользования и осознающей важность создания для каждого жителя экологически комфортной городской среды является императивом сегодняшнего дня.

Воспитанию экологически сознательных граждан в немалой степени способствует система дополнительного образования, позволяющая создать условия для более глубокого осознания современных экологических проблем подрастающим поколением и формирования у него мотивации к экологоориентированной деятельности.

Занятия в системе дополнительного естественно-научного образования имеют практикоориентированный характер, позволяющий получить собственный опыт в исследовании проблем сохранения окружающей среды.

Одним из путей решения данных проблем является разработка и внедрение интерактивных экскурсий в условиях городской среды. В статье рассматривается инновационная форма интерактивной экскурсии «Экологический трамвай», которая способствует экологическому воспитанию и образованию обучающихся в рамках детского экологического центра г. Челябинска. Представлены результаты проведенного исследования, подтверждающие положительную динамику сформированности познавательного интереса обучающихся к естественным наукам.

В исследовании приняли участие 148 обучающихся, посещающих учреждение дополнительного образования «Центр детский экологический г. Челябинска». Для организации эмпирического исследования были использованы методы опроса, анкетирования, а также методика определения уровня интереса к предмету Г. Н. Казанцевой.

Разработанная и апробированная методика организации и проведения интерактивных экскурсий в рамках дополнительного естественно-научного образования продемонстрировала высокую эффективность формирования экологооринтированой личности обучающихся.

Полученные результаты свидетельствуют о положительной динамике роста интереса обучающихся к изучению дисциплин естественно-научного цикла с целью получения знаний о путях сохранения экологически комфортной городской среды.

Чувство ответственности

ировой социум в настоящее время стоит перед необходимостью решения проблемы окружающей среды, имеющей глобальный характер: парниковый эффект, вы-

сокая антропогенная нагрузка, загрязнение вод мирового океана и др. Решать данные проблемы в XXI веке предстоит подрастающему поколению. В этой связи особую значимость приобретает воспитательно-образовательный аспект становления

экологоориентированной личности, обладающей экологическим сознанием, природоориентированным мировоззрением, готовой к рациональным взаимоотношениям с природной средой и имеющей чувство ответственности за территорию, где она проживает.

Данная мысль акцентируется в федеральных законах:

- от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», где обозначены принципы государственной политики в области образования, и самый первый из них «гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, любви к окружающей природе, Родине, семье»;
- от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды».

Это подчеркивает необходимость организации и развития системы экологического образования, воспитания и формирования экологической культуры; всеобщности и комплексности экологического образования и просвещения [1, ст. 2; 2, ст. 3, 71, 74].

Воспитание природой

еоретико-методологической основой для практической реализации данных положений могут послужить идеи единства человека и природы В. И. Вернадского [3], Я. А. Коменского [4], К. Д. Ушинского [5] и др.; отношений человека с окружающим миром Б. С. Гершунского [6], Н. Д. Никандрова [7] и др.; теории непрерывного экологического образования А. А. Вербицкого [8], А. Н. Захлебного [9], И. Д. Зверева [10], З. И. Тюмасевой [11], J. Barane et al. [12], G. W. Misiaszek [13], W. W. Toili et al. [14] и др.

Сегодня существует противоречие между потребностью современного общества в экологоориентированной личности и реальной ситуацией с изучением естественных дисциплин в общеобразовательных организациях. Данное противоречие усугубляется тем фактом, что требования федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в области «Естественно-научные предметы» не в полной мере отражают значимость экологического воспитания подрастающе-



Трамвай – самый экологичный и стильный вид транспорта. Детям он напоминает о железнодорожных приключениях.

го поколения. Выявлено, что существует определенное несоответствие между требованиями законодательной базы в вопросах непрерывности экологического образования и стандартами общего образования, поскольку последние отводят недостаточно времени для того, чтобы формировать природоориентированную личность, готовую рационально относиться к окружающей среде.

Во ФГОС основного обшего образования (раздел «Биология») акцентируется внимание на необходимости формирования системы научных знаний о живой природе, закономерностях ее развития, об исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате антропогенного воздействия. Кроме того, обучающиеся основной общей школы должны обладать знаниями об экосистемной организации жизни, способностью отслеживать изменения в окружающей среде, возникающие под воздействием антропогенного фактора, у них должны быть сформированы основы экологической грамотности: способность оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на его здоровье, выбирать целевые и смысловые установки своих поступков по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих. Для подрастающего поколения чрезвычайно важно осознавать необходимость действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных, важность рационального природопользования и защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды.

Клуб единомышленников

екларируемые в нормативных документах положения о значимости развития природоориентированной личности, готовой рационально относиться к окружающей среде, явно диссонируют с реальным положением дел в области преподавания биологии в основной общей школе.

Большие возможности для решения выявленной проблемы предоставляет система дополнительного естественно-научного образования, характерологическими чертами которой являются следующие:

• в его рамках реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, которые стимулируют интерес к проблемам природопользования и охраны окружа-

ющей среды, а также здоровья человека. Кроме того, вариативность программ позволяет обучающимся выбрать свою образовательную нишу и углубить знания в конкретной научной области, благодаря чему повышается интерес к вышеназванным проблемам, формируется экологическая культура и сознание;

- уровень материально-технической оснащенности лабораторий (кабинетов) учреждений дополнительного образования позволяет обучающимся проводить опытно-экспериментальную работу, глубже проникать в основы естественно-научного знания;
- посещение занятий в системе дополнительного образования предоставляет возможность найти творческих единомышленников для исследований и углубления знаний в области естественных наук. Кроме того, у обучающихся формируется культура межличностного предметноориентированного общения.

В Указе Президента Российской Федерации В. В. Путина от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» было отмечено, что к 2020 году необходимо добиться посещения детьми в возрасте от 5 до 18 лет системы дополнительного образования не менее 70 % [15], но в дальнейшем при определе-

Когда занятия не привязаны к кабинетной системе, городская среда трансформируется в образовательную

нии цели федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в качестве ориентира установлено, что к 2024 году охват таких детей должен составлять до 80 % от общего числа детей [16].

Из класса – в зоопарк

настоящее время система дополнительного образования в большей степени ориентирована на формирование практических навыков у обучающихся в той или иной области знаний, что особенно важно при изучении проблем экологии. Знания, полученные в ходе практической работы, являются, с одной стороны, более глубокими, а с другой - рассмотрение вопросов на реальных конкретных примерах демонстрирует обучающимся практическую значимость усваиваемой информации и ее значение в его жизни и общества в целом.

Положительным моментом в посещении занятий в детских

объединениях дополнительного образования является и то, что они проводятся в творческой нестандартной форме. Занятия не привязаны к кабинетной системе и местом их проведения служат различные плошалки: зоопарк, экологическая тропа, музей леса, краеведческий музей, городской сквер, производственное предприятие и др. Таким образом, городская среда трансформируется в образовательную развивающую среду. Часто педагоги проводят такие занятия в виде интерактивных экскурсий, которые могут рассматриваться как форма интерактивного обучения, представляющего собой обучение, построенное на взаимодействии обучающегося с учебным окружением, учебной средой, служащей областью осваиваемого опыта [17, с. 107].

Как отмечает Ю. Ю. Гавронская, такое взаимодействие является интенсивной деятельностью педагога и обучающегося, направленной на развитие последнего. Интерактивное обучение чаще используется как групповая форма организации образовательного процесса, направленного на решение дидактических задач через использование потенциала взаимодействия участников [18, с. 103].

В. И. Загвязинский, говоря об интерактивном обучении, констатирует, что оно позволяет максимально вовлекать обучающегося в образовательную среду через постановку перед ним проблем, формулирование познавательных задач, раскрытие системы доказательств и др. Таким образом, обучающиеся становятся свидетелями и соучастниками научного поиска [19, с. 73].



Интерактивное обучение позволяет максимально вовлекать обучающегося в образовательную среду через формулирование познавательных задач, раскрытие системы доказательств.

Трамвай как средство познания

а базе муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детский экологический г. Челябинска» разработано и реализуется несколько образовательных маршрутов в форме интерактивной экскурсии «Экологический трамвай» [20, с. 3]. Участниками экскурсии являются обучающиеся детских объединений естественно-научной направленности, а также победители и призеры конкурсов городского экологического марафона.

Маршруты подразделяются на два вида: обзорные и тематические, но независимо от этого любой из них начинается с выдачи «билета», где отображена схема будущего маршрута и рассказа педагога-экскурсовода о трамвае как экологически чистом виде общественного транспорта и о том, что он производится в Челябинской области. После рассказа участникам экскурсии предлагается смоделировать трамвайную систему. В процессе ее создания обучающимся поясняется, что металл, расходуемый на изготовление вагонов и рельсов, а также электрический ток, необходимый для движения трамвая, являются природными ресурсами [21, с. 187].

Обзорные маршруты проложены по центру города вдоль парков и скверов. Обучающиеся знакомятся с дендрофлорой Челябинска, с различными формами озеленения городской среды и их назначением. Так, например, один из маршрутов включает такие перегоны: городской сад им. А. С. Пушкина, площадь Революции, Аллея Славы, площадь Е. М. Ярославского. Каждый из них – это большое видовое разнообразие хвойных, широколиственных и мелколиственных пород деревьев и кустарников, нетипичных для Челябинска.

Второй маршрут в нескольких местах пересекает главную

Таблица 1 - Уровень интереса обучающихся к естественным наукам (по учебным годам)

Учебный год	2014- 2015	2015- 2016	2016- 2017	2017- 2018	2018- 2019	2019- 2020
Предмет не интересен, %	12,5	16	13	4	12	15,4
Ситуативный интерес, %	66,7	56	52,2	72	44	53,8
Предмет интересен, %	20,8	28	34,8	24	44	30,8
Количество обучающихся	24	25	23	25	25	26

водную артерию города – реку Миасс, имеющую хозяйственное и бытовой значение, на которой зарегулированы Шершневское и Аргазинское водохранилища. В ходе экскурсии обучаюшимся рассказывается о типичных представителях речной флоры и фауны, а также предлагается провести серию химических и физических опытов с водой. Экскурсанты с помощью рНметров изучают кислотность воды, с помощью кондуктометровсолемеров - удельную электрическую проводимость, эквивалентное солесодержание в пересчете на хлористый натрий водной среды и др., проводят экспресс-анализы. Педагоги демонстрируют способность воды принимать разные агрегатные состояния, а также прочность льда, который заготавливается заранее. Достигая перегона Ленинградский мост, обучающиеся узнают, что в годы Великой Отечественной войны в Челябинск и на Урал было эвакуировано много жителей западной и центральной части России, в частности из Ленинграда. Эвакуация из оккупированного города осуществлялась на машинах по льду Невы.

Обзорные экскурсии удобно проводить для разновозрастных групп, так как обучающиеся старших классов, например, в процессе проведения опытов могут разъяснять наблюдаемые явления обучающимся младших классов.

Движение – техножизнь

торым видом маршрутов являются тематические. Как привило, они удалены от центра города и располагаются в рабочих районах.

Так, например, один из маршрутов проходит по территории района, где вблизи трамвайной линии находится шесть крупных предприятий: АО «Сигнал», АО «Челябинский завод металлоконструкций». ПАО «Челябинский трубопрокатный завод», АО «НПО Электромашина», ООО «Челябинский станкостроительный завод» и ООО «Челябинский тракторный завод – УРАЛ-ТРАК». Обучающиеся знакомятся с особенностями производства каждого из предприятий их продукцией и значением в промышленности страны, а также узнают о степени техногенной нагрузки на окружающую среду. В ходе движения трамвая обучающиеся осуществляют заборы проб воздуха и анализируют полученные результаты.

Другой маршрут пролегает по территории района, где размещены АО «Челябинский цинковый завод» и Челябинский металлургический комбинат (ПАО «Мечел»). Участники экскурсии узнают о цикле производства на цинковом заводе, об образовании сернистого газа - причины появления кислотных дождей и о способах улавливания газа в целях защиты окружающей среды. Наблюдая за искусственными посадками елей не территории предприятия, обучающиеся узнают об их биоиндикационном значении и о таком методе экологического исследования, как биомониторинг. На территории металлургического комбината трамвайные пути соединяют несколько цехов, что позволяет раскрыть особенности организации металлургического производства и современных методов защиты окружающей



Тема экологии волнует человека в любом возрасте. А внутри одной школы удобно и полезно проводить обзорные экскурсии для разновозрастных групп, так как представители старших классов могут дополнительно просвещать младшеклассников.

среды. Данные экскурсии проводятся для обучающихся средней и старшей школы.

Логическим завершением интерактивной экскурсии на экологическом трамвае является посвящение в юные экологи. Обучающиеся получают зеленые галстуки и значки с символикой детского экологического движения г. Челябинска.

Результативность внедрения такой формы работы, как интерактивная экскурсия «Экологический трамвай», подтверждается положительной динамикой сформированности познавательного интереса обучающихся к естественным наукам.

Игра «на интерес»

ами было проведено анкетирование среди 148 обучающихся, занимающихся в Центре детском экологическом и посетивших по нетических экскурсий. В качестве инструментария использовалась методика определение уровня интереса к предмету Г. Н. Казанпевой.

По этой методике был определен уровень интереса в целом к естественным наукам, который оценивается как: «предметы не интересны», «ситуативный интерес» и «постоянный интерес».

Обучающимся предлагалось определить, к какому из 3 типов они относят естественно-научные дисциплины и выявить причины, характеризующие отношение к предмету.

Результаты определения уровня интереса обучающихся представлены в таблице 1, из которой видно, что на протяжении 6 лет ежегодно преобладает количество обучающихся с ситуативным интересом. Анализ анкет показывает, что чаще всего рес-

сколько обзорных и (или) тема-

Таблица 2 - Уровень интереса обучающихся к естественным наукам

Учебный год	2014- 2015	2015- 2016	2016- 2017	2017- 2018	2018- 2019	2019- 2020
Предмет не интересен, %	4,2	8	8,7	0	4	3,8
Ситуативный интерес, %	45,8	40	43,5	56	40	46,2
Предмет интересен, %	50,0	52	47,8	44	56	50
Количество обучающихся	24	25	23	25	25	26

(по учебным годам)

понденты выбирали такие ответы, как «товарищи интересуются этим предметом», «предмет нужно знать всем», «нравится, как преподает учитель»; для респондентов, вошедших в группу «Предмет интересен» наиболее частыми оказались варианты ответов «предмет нужен для будущей работы», «предмет занимательный», «предмет влияет на изменение знаний об окружающем мире», «получаю удовольствие при его изучении». Что же касается респондентов, попавших в группу «Предметы не интересны», то чаще всего здесь встречались два варианта ответов: «родители считают этот предмет важным» и «знания по предмету необходимы для поступления в университет».

Таким образом, мы можем утверждать, что количество обучающихся, кому действительно интересны занятия в учреждении дополнительного образования варьируется в интервале от 20,8 до 44 %, однако большее количество респондентов, как было уже отмечено, имеют ситуативный интерес (от 44 до 72 %). Что касается обучающихся, посещающих дополнительные занятия по настоянию родителей, то их количество достигает от 4 до 16 %.

С целью формирования у обучающихся устойчивого интереса к естественным наукам, а также уменьшения количества респондентов в группе «Предметы не интересны» нами была предложена описанная выше интерактивная экскурсия. Данное мероприятие имело систематический характер и проводилось один раз в два месяца в соответствии с планом работы Центра детского экологического.

После завершения цикла экскурсий проводилась повторная диагностика обучающихся, результаты которой отражены в таблице 2.

Сопоставляя результаты таблиц 1 и 2, можно сказать, что прослеживается четкая динамика снижения количества детей в категории «Предметы не интересны», в то же время наблюдается рост количества респондентов в группе «Предмет интересен». Что касается группы «Ситуативный интерес», то положительная динамика отмечается как в рамках отдельно взятого учебного года, так и в целом за шесть лет реализации интерактивной экскурсии.

Наличие респондентов в группе «Предметы не интересны» объясняется по-прежнему тем, что у обучающихся сохраняется низкая заинтересованность в изучении естественных наук, но они им необходимы для дальнейшего поступления конкретно в медицинский вуз.

Кроме того, в конце каждого учебного года педагоги проводят анкетирование обучающихся на предмет изучения их мнения об организации учебного процесса. Один из вопросов анкеты о том, какие мероприятия запомнились больше всего и почему, предлагает несколько альтернативных выборов, в том числе и интерактивную экскурсию «Экологический трамвай». За шесть лет 100 % обучающихся выбрали этот ответ, обосновывая его тем, что данное мероприятие является самым ярким, интересным, запоминающимся, увлекательным в образовательном процессе.

Станция конечная

аким образом, в настоящее время, когда мировое сообщество конфронтирует с экологическими проблемами, имеющими глобальный характер, которые в обозримом будущем могут представлять действительную угрозу современной цивилизации и ставить под вопрос ее дальнейшее выживание, актуальной является проблема воспитания экологоориентированной личности с высоким уровнем развития экологического сознания, имеющей природоориентированное

мировоззрение, что позволит ей выстраивать рациональные взаимоотношения с окружающим социумом и природной средой, а также культивировать в себе чувство ответственности за завтрашний день российского государства и за перспективы развития своей малой Родины.

В этой связи представители подрастающего поколения, которым предстоит решать данные проблемы, должны иметь глубокие знания по биологии и в области функционирования экосистем: они должны обладать способностью оценивать последствия деятельности человека в природе и в условиях мест его экзистенциальной локации; способностью оценивать влияние факторов риска на здоровье человека, а также способностью выбирать ценностные ориентиры в процессе совершения своих поступков по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды.

Большим потенциалом в плане воспитания молодых людей в духе природолюбия, создания экологически комфортной городской среды обладает система дополнительного естественно-научного образования, предоставляющая широкую палитру дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ, где каждый обучающийся может выбрать ту, которая соответствует его интересам, благодаря чему у него осознанно формируются экологическая культура и сознание. Кроме того, принимая участие в таких проектах, как интерактивная экскурсия «Экологический трамвай», обучающиеся находят творческих единомышленников для совместных исследований в области естественных наук. Данные исследования помогают в рамках межличностного предметно-ориентированного общения осознавать проблемы родного города и формируют стремление сделать его экологически чистым и комфортным. Участие в совместных наvчных проектах повышает также мотивацию обучающихся к экологоориентированной деятельности, которая служит сохранению городской окружающей среды и созданию позитивного экологического вектора ее дальнейшего развития.



Представители подрастающего поколения, которым предстоит решать проблемы экологии, должны обладать способностью выбирать ценностные ориентиры в процессе совершения своих поступков по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- [1] Об образовании в Российской Федерации: Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. от 30.12.2021) // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
- [2] Об охране окружающей среды: Федеральный Закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ (в ред. от 30.12.2021) // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
- [3] Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. М.: Наука, 1988. 520 с.
- [4] Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения : в 2 т. М.: Педагогика, 1982. Т. 1. 656 с.
- [5] Ушинский К.Д. Собрание сочинений: в 11 т. М.-Л.: Издательство АПН СССР, 1948. Т. 2. Педагогические статьи 1857–1861. 655 с.
- [6] Гершунский Б.С. Философия образования: Учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений. М.: МПСИ, 1998. 432 с.
- [7] Никандров Н.Д. Ценности как основа целей воспитания // Педагогика. 1998. № 3. С. 3–10.
- [8] Вербицкий А.А. Основы концепции развития непрерывного экологического образования // Педагогика. 1997. № 6. С. 31–36.
- [9] Захлебный А.Н. Перспективы развития экологического образования в России во втором десятилетии XXI века // Экологическое образование: до школы, в школе, вне школы. 2014. № 4. С. 3–7.
- [10] Зверев И.Д., Захлебный А.Н., Суровегина Т.И. Концепция и программа деятельности общеобразовательной школы по экологическому образованию. М.: АПН СССР, 1991. 50 с.
- [11] Тюмасева З.И. Экология, образовательная среда и модернизация образования: Монография. Челябинск: Издательство Челябинского государственного педагогического университета, 2006. 322 с.

- [12] Barane J., Hugo A., Clemetsen M. (2018). Creative Place-Based Environmental Education: Children and Schools as Ecopreneurs for Change Paperback. Stroud: HAWTHORN PR. 168 p.
- [13] Misiaszek G.W. (2019). Educating the Global Environmental Citizen: Understanding Ecopedagogy in Local and Global Contexts (Critical Global Citizenship Education). London: Routledge. 216 p.
- [14] Toili W.W., Toili E.W., Toili M.E.M. (2019). Environmental Education for Sustainability. Nairobi: Toili Educational Publishers. 239 p.
- [15] О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки : Указ Президента РФ от 07.05.2012 № 599 // Российская газета. 2012. № 102 (5775). 9 мая.
- [16] Национальный проект «Образование» // Портал Министерства просвещения Российской Федерации. URL: https://edu.gov.ru/ national-project/projects/success/ (дата обращения: 22.02.2022).
- [17] Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б. М. Бим-Бад. М.: Издательство БРЭ, 2002. 528 с.
- [18] Гавронская Ю.Ю. «Интерактивность» и «интерактивное обучение» // Высшее образование в России. 2008. № 7. С. 101–104.
- [19] Загвязинский В.И. Теория обучения: Современная интерпретация. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 192 с.
- [20] Артеменко Б.А., Калашников Н.В. «Экологический трамвай» как интерактивная форма работы с обучающимися в системе дополнительного образования // Экология XXI века: синтез образования, науки, производства: Материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Челябинск: Издательство ЮУрГГПУ, 2017. С. 3-5.
- [21] Калашников Н.В. Экологический трамвай как инновационная форма интерактивной экскурсии // Вестник Тверского государственного университета. Серия Педагогика и психология. 2021. № 2. С. 184–192.

EDUCATIONAL POTENTIAL OF URBAN ENVIRONMENT: ECOLOGICAL ASPECT

AUTHORS' INFORMATION:

Nikita V. Kalashnikov

Elena B. Bystray

South Ural State Humanitarian Pedagogical University (69, Lenin Av., Chelyabinsk, Russia, 454080)

bistraieb@cspu.ru

Boris A. Artemenko

South Ural State Humanitarian Pedagogical University (69, Lenin Av., Chelyabinsk, Russia, 454080)

□ artemenkoba@cspu.ru

ABSTRACT:

The development of an ecologically oriented personality able to understand the importance of finding ways to address the issues of rational nature management and realizing the significance of creating ecologically comfortable urban environment for each inhabitant is an imperative of today.

The upbringing of ecologically conscious citizens is largely facilitated by the supplementary education system, which offers possibilities to create conditions for a deeper perception of the current environmental problems by the younger generation and to motivate them for the environmentally oriented activities.

One of the ways to solve these problems is the development and implementation of interactive excursions in the context of urban environment. The article considers "Ecological Tram" – an innovative form of interactive excursion supporting environmental education of students in the framework of children's environmental center in Chelyabinsk. The results of the research are pre-

sented, confirming the positive dynamics of maturity of the students' cognitive interest in natural sciences.

148 students attending the "Children's ecological center in Chelyabinsk" institution of supplementary education participated in the research. For the empirical study, methods of survey, questioning and G. N. Kazantseva's method of revealing the level of interest in the subject have been used.

The developed and tested methodology for implementing interactive excursions in the framework of supplementary natural science education has demonstrated high efficiency in the formation of an environmentally oriented personality of students.

The obtained results prove the positive dynamics of the growing students' interest in studying the natural sciences to gain knowledge about ways to preserve an environmentally friendly urban environment.

KEYWORDS:

urban environment, ecologically oriented personality, educational environment, interactive excursion, interest in natural sciences.

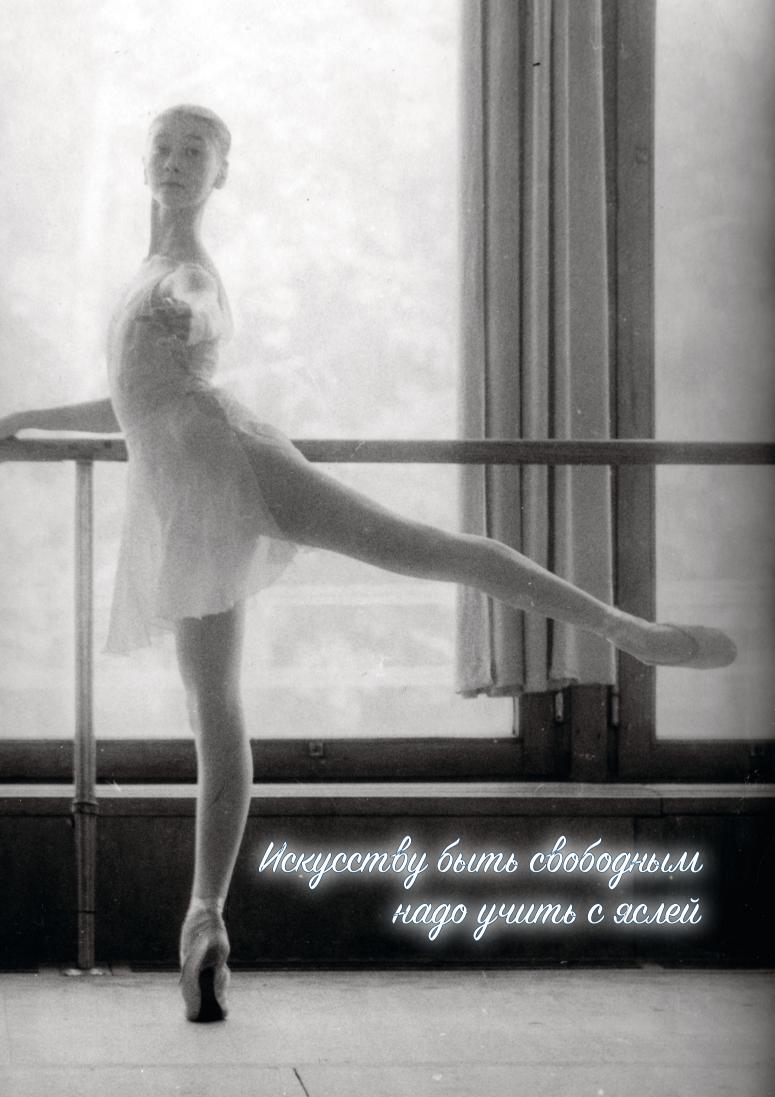
FOR CITATION:

Kalashnikov N.V., Bystray E.B., Artemenko B.A. (2022). Educational potential of urban environment: ecological aspect, *Municipality: Economics* and *Management*, no. 1, pp. 32–39.

REFERENCES:

- [1] On education in the Russian Federation. Federal Law no. 273-FZ dated 29.12.2012 (as amended on 30.12.2021). Access from the reference and legal system "ConsultantPlus".
- [2] On environmental protection. Federal Law no. 7-FZ dated 10.01.2002 (as amended on 30.12.2021). Access from the reference and legal system "ConsultantPlus".
- [3] Vernadsky V.I. (1988). Philosophical thoughts of naturalist. Moscow: Science. 520 p.
- [4] Comenius J.A. (1982). Selected pedagogical writings. In 2 vols. Moscow: Pedagogy. Vol. 1. 656 p.
- [5] Ushinsky K.D. (1948). Collected Works. In 11 vols. Moscow, Leningrad: Publishing house of the APS USSR. Vol. 2. Pedagogical articles of 1857–1861. 655 p.
- [6] Gershunsky B.S. (1998). Education philosophy. Textbook for students of higher and secondary pedagogical educational institutions. Moscow: MPSI. 432 p.
- [7] **Nikandrov N.D.** (1998). Values as the basis of education goals, *Pedagogy*, no. 3, pp. 3–10.
- [8] Verbicksky A.A. (1997). Basics of the concept of the development of continuous environmental education, *Pedagogy*, no. 6, pp. 31–36.
- [9] Zakhlebny A.N. (2014). Prospects for the development of environmental education in Russia in the second decade of the XXI century, Environmental education: to school, school, outside of school, no. 4, pp. 3-7.
- [10] Zverev I.D., Zakhlebny A.N., Surovegina T.I. (1991). Concept and program of the activities of an educational school on environmental education. Moscow: APS of the USSR. 50 p.
- [11] Tyumaseva Z.I. (2006). Ecology, educational environment and upgrades of education. Monograph. Chelyabinsk: Publishing House of the Chelyabinsk State Pedagogical University. 322 p.

- [12] Barane J., Hugo A., Clemetsen M. (2018). Creative Place-Based Environmental Education: Children and Schools as Ecopreneurs for Change Paperback. Stroud: HAWTHORN PR. 168 p.
- [13] Misiaszek G.W. (2019). Educating the Global Environmental Citizen: Understanding Ecopedagogy in Local and Global Contexts (Critical Global Citizenship Education). London: Routledge. 216 p.
- [14] Toili W.W., Toili E.W., Toili M.E.M. (2019). Environmental Education for Sustainability. Nairobi: Toili Educational Publishers. 239 p.
- [15] On measures to implement state policy in the field of education and science. Decree of the President of the Russian Federation no. 599 dated 07.05.2012, *Russian newspaper*, no. 102 (5775). May 9, 2012.
- [16] National project "Education". Portal of the Ministry of Education of the Russian Federation. URL: https://edu.gov.ru/national-project/projects/success/ (accessed 02.22.2022).
- [17] Bim-Bad B.M. (ed.) (2002). Pedagogical Encyclopedic Dictionary. Moscow: Publishing House of BDE. 528 p.
- [18] Gavronskaya Yu.Yu. (2008). "Interactivity" and "Interactive Training", *Higher Education in Russia*, no. 7, pp. 101–104.
- [19] Zagvyazinsky V.I. (2004). Training Theory: Modern Interpretation. Moscow: Publishing Center "Academy". 192 p.
- [20] Artemenko B.A., Kalashnikov N.V. (2017). "Ecological tram" as an interactive form of work with students in the system of additional education. In: Proceedings of the V Russian scientific and practical conference with international participation "Ecology of the XXI century: synthesis of education, science, and production". Chelyabinsk: YuRGGPU Publishing House. Pp. 3-5.
- [21] Kalashnikov N.V. (2021). Ecological tram as an innovative form of interactive excursion, *Bulletin of Tver State University. Pedagogy* and psychology, no. 2, pp. 184–192.





Тамила Владимировна Булгакова, старший преподаватель Московской государственной академии хореографии (МГАХ).

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ:

Булгакова Тамила Владимировна

Белимов Виктор Николаевич

Уральский институт управления, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (620144, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66) Ыш belimov-vn@ranepa.ru

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Булгакова Т.В., Белимов В.Н. Искусству быть свободным надо учить с яслей. Интервью // Муниципалитет: экономика и управление. 2022. № 1. С. 40–57.

Этот разговор со старшим преподавателем Московской государственной академии хореографии Тамилой Булгаковой состоялся во время одного из образовательных интенсивов Фонда поддержки талантливых детей и молодежи Свердловской области «Золотое сечение». Столь именитый педагог-практик (Тамила Владимировна более десяти лет была солисткой балета Московского государственного академического театра «Классический балет»), да еще и с авторской методикой преподавания актерского мастерства -

настоящая находка для образовательного учреждения регионального уровня. Впрочем, как признались в «Золотом Сечении», уговаривать Тамилу Владимировну Булгакову не приходится: она с удовольствием готова потратить свой законный отпуск на работу с провинциальными уральскими детьми в загородном образовательном центре под Екатеринбургом. Почему?

Как выяснилось, в столичной театральной среде есть давняя «секта» апологетов предмета «Актерское мастерство». Это те, кто считает, что актерству надо учить с самого раннего возраста: пусть не каждому, но многим это поможет избежать тех жутких страданий, которые порой испытывают уже вполне зрелые актеры. Публичная профессия – непростой вызов для личности и готовить к нему нужно с раннего возраста. Так думает Тамила Булгакова и ряд ее коллег. Позиция их вроде бы логична, аргументы существенны. Но... Как в советское время, так и сегодня предмет «Актерское мастерство» имеется в расписании только профессиональных училищ, да и там появляется далеко не сразу – лишь в середине обучения. О том, что дает раннее знание актерских техник ребенку, о сложностях работы с одаренными детьми и о том, как помочь ребенку из глубокой

провинции почувствовать себя «человеком мира», но при этом сохранить в нем любовь и привязанность к «малой родине», — наша беседа с Тамилой Владимировной Булгаковой.



Виктор Белимов: Тамила Владимировна, сегодня, в отличие от советского времени, гораздо сложнее отчислить ребенка из профессионального учебного заведения по профнепригодности. Считается, что спецшкола, раз уж она провела отбор, должна воспитать и выпустить каждого. Насколько, на ваш взгляд, оправдан такой подход?

Тамила Булгакова: Как выпускница Московской государственной академии хореографии скажу, что любовь к искусству балета, которая прививается в ее стенах, не может уйти сама собой, эту профессию невозможно бросить. То есть, однажды переступив порог академии, ты попадаешь в поле труда и любви, а также в поле конкуренции - с самим с собой, с другими. И это настолько захватывает, что жизни без этого ты уже не представляешь. Тем не менее, у нас регулярно отчисляли детей по профнепригодности. И я считаю, что это правильно. Ведь отбор идет колоссальный, очень сложный, особенно для девочек: профессиональные данные, здоровье очень важно, буквально как в армию отбирают кандидатов. Поэтому родители не должны стараться любыми путями и лазейками засунуть ребенка в профессиональную школу. Если противопоказания какие-то есть, если данных немного, то, когда пойдет большая нагрузка, соответственно начнутся травмы. Не надо обманывать себя ожиданиями: лишь бы ребенок поступил, и дело сделано. Потому что однажды наступит период, когда ребенок не сможет справляться. И это будет драма, потому что в профессиональных школах с первых дней настраивают на полноценное служение искусству хореографии. Иначе нельзя. Сначала небольшой спектр специальных предметов, потом он расширяется, репетиции, участие в спектаклях, взаимодействие со старшими. Это такая полноценная жизнь, поэтому если тебя по какой-то причине ее лишают, создается ощущение, что никакой другой жизни попросту нет. Для детей это колоссальная травма.

Насколько важно, к какому педагогу ты попал?

Нашему искусству по книжкам не научишься, можно чтото почитать, расширить кругозор, но главное ты узнаешь из уст в уста, из разговоров и встреч в зале, в коридорах. Ты постоянно получаешь наставнические советы и общение с такими людьми формирует мастерство. И ты уже не можешь относиться к делу спустя рукава. Методика одна, но каждый педагог расставляет свои какие-то акценты в учебном материале.

В чем особенность вашего подхода к преподаванию актерского мастерства?

Этот предмет важен на любом уровне занятия хореографией. Дети с трех лет выходят на сцену. Это значит, что они – артисты, и зритель ровно так их и воспринимает. Соответственно и спрос с них как с артистов. Но маленьким детям никто не объясняет, к сожалению, как правильно вести себя на сцене, как сделать так, чтоб ты не волновался, а зритель понял твой посыл. Поэтому предмет «Актерское мастерство» необходим даже самому маленькому артисту.

К сожалению, профессиональное образование этого предмета ведется у нас в стране с достаточно взрослого возраста — 15—16 лет. Только после пяти лет обучения в профессиональном учебном заведении в расписании появляется предмет «Актерское мастерство». Это очень поздно. Поэтому я поставила перед

собой такую задачу: везде, где только возможно, я буду транслировать возможность познания этого предмета, пропагандировать его ценность. Потому что это не только помогает сделать танец выразительным, чтоб выиграл зритель, это в первую очередь помогает артистам - самим детям, которые ради этого приходят в какие-то коллективы, в кружки. Они хотят быть на сцене, чтоб их все видели, а они бы радовались. Но когда идет процесс репетиции, к сожалению, многие дети загружены теми задачами, которые они должны выполнить. И уходит ощущение счастья, радости от того, что на тебя смотрит зритель. Появляются зажимы, страх и вообше все, что мещает им показать все свои возможности и быть лучше, чем они есть. И я рада работать не только с профессиональными коллективами, но и с любительскими, авторской школой.



Выходит, вы методологию преподавания актерского мастерства переработали под более ранний возраст?

Это моя методика... Но точнее так: у меня было много замечательных педагогов. Я пришла к Ирине Владимировне Македонской как артистка, как балетмейстер, просто поучиться, пообщаться на тему актерского мастерства. И она меня настолько влюбила в этот предмет, что я, закончив институт как балетмейстер, переключилась абсолютно, и уже достаточно долго не могу выйти из этого предмета. Я проанализировала опыт других, и в итоге появилась моя методика, наиболее удобная для работы с непрофессиональными коллективами, с детьми.

Почему я этим «заморочилась»? Потому что Ирина Владимировна Македонская (а это педагог, которая и в 90 лет при-



С образцовым хореографическим коллективом **«Феникс»** из Екатеринбурга Тамилу Владимировну связывает давняя дружба.

ходила к нам в школу) мечтала, чтоб актерское мастерство начали преподавать в хореографических училищах с первого класса, а не с шестого, как было всегда и как остается сегодня. Поэтому мне нужно хотя бы окольными путями продвигать эту идею, например, через сотрудничество с такими фондами, как «Золотое Сечение». Если я не могу поменять систему образования, значит, буду внедрять это в малых группах с детского возраста, пропагандировать среди педагогов, максимально расширять кругозор по этой теме, ее понимание, чтоб у нас появилось как можно больше единомышленников.

Как вы работаете с детьми?

Конечно, лучше это увидеть во время урока... Хорошо, попробую рассказать. У нас в классическом балете занятие состоит из ряда комбинаций. Если вы прочитаете, как комбинация прописана в книге (замечу - на французском языке), вам покажется, что это сумасшедший дом и вы ничего не понимаете. Но если вы увидите, как эту комбинацию кто-то сделал в зале, вам сразу все станет понятно, и вы сможете повторить. Поэтому я и говорю, что у нас важно учиться не по книжкам, а «по личностям», «по педагогам». Сохранять методику преподавания. Основы построения урока. Ты приходишь к педагогу, и сразу видишь, чего он хочет. Раньше, как юный специалист, я прописывала себе несколько вариантов урока, продумывала возможные ситуации, сейчас же захожу в зал и сразу ощущаю аудиторию.

Вообще, актерское мастерство имеет два параметра. Первый – исполнитель хочет рассказать какую-то творческую историю. И надо помочь ему сделать это грамотно, выразительно. Иное дело – когда мы работаем с исполнителем как с артистом, и учим его находиться в рамках открытого сценического про-



Балет «Дон Кихот». Второй акт. Сцена в таверне. Тамила Булгакова в роли Мерседес (1997).

странства свободно, органично, не зажиматься. То есть, задачи – две. И разные упражнения помогают их решать. Я параллельно веду обе эти линии. А процент того, над чем конкретно мне работать, каждый раз определяю индивидуально.

А как же классическая система актерского тренинга по Станиславскому?

Ее никто не отменял. Хотя сам Константин Сергеевич говорил, что нет никакой системы: если вы знаете, как выглядеть на сцене, - идите и творите. Да, есть определенные тренинговые вещи, которые необходимо в определенном порядке делать. И неважно, какого возраста ребята в группе. Я смотрю сразу, насколько учащиеся умеют владеть своим вниманием. Если они не могут работать сосредоточенно, то первое, что я буду делать - тренировать внимание. Затем мы тренируем фантазию и логическое мышление. В зависимости от состояния группы я понимаю, над чем нужно глубже поработать, из какой области материал дополнительно закрепить. К моменту, когда мы проговорили эти основные психологические столпы, уже возникает некий контакт, и я понимаю, куда пойти дальше. Например, есть этюдная форма - розыгрыш небольшой истории между собой, есть импровизационная. У нас все то же самое, что проходят в вузах драматические актеры, только с поправкой на хореографию – мы говорим на языке тела, пластики. Поэтому перевод в хореографическую пластику – это следующий спектр особых задач, особый тренинг.



Драматическое искусство и хореография очень близки, не так ли? И то, и другое – для человека, во имя человека и от человека?

Совершенно верно. В обоих случаях актеры прописываются как действующие лица. Но воплощение - разное. В этом и дело. Там - пьеса и голосовые связки, у нас – музыка и тело, как основной инструмент коммуникации со зрителем. Конечно, в хореографии есть свои законы, традиции, своя история. Ей мы посвящаем примерно полгода обучения. И каждый педагог выбирает свои маршруты как привести ребенка к правильному восприятию материала и пониманию своего тела как психофизического аппарата. Это сложная внутренняя работа педагога - выстроить «лунную дорожку» обучения и провести по ней свой курс.

Я подсмотрел на вашем занятии: вы включили музыку и девочки должны были ее рисовать...

Рисовать музыку - это достаточно громко сказано... Но я стараюсь объяснить им, что для артиста хореографического театра важно понимать, что музыку ты танцуешь. Это визуальное воплощение музыки. И сделать чтото не так, как прописано композитором, значит, сразу сфальшивить. Как если бы оркестр играл по фальшивым нотам. Потому что твое тело - тот же инструмент, который реализует прописанное в партитуре. Важно слышать. Натренировать свои уши. В музыке есть и мелодия, и аккомпанемент, и ритмическое начало какое-то, и композиция. Мы учимся все это воспринимать как партитуру для собственного существования на сцене. Когда-то - прорисовать жестикуляцией. В другой раз я попрошу изобразить картину на эту тему, а иногда надо просто лечь и, не шевелясь, послушать. Еще можно дыханием реализовать задачу восприятия музыки. Существует много всяких упражнений, которые я использую, чтобы музыка проникла в ребенка. Я ребятам так говорю: вспомните, вы приходите на дискотеку, там ритмичная музыка, разные аранжировки, обработки ее, и атмосфера вас прямо-таки заводит. Вот и здесь нужно добиться

того же ощущения, чтобы вас понастоящему заводило от музыки, которая вам задана в работе.

Но ведь не существует стандарта восприятия музыкального произведения, у классики могут быть тысячи разных трактовок...

Конечно. Каждый и находит в произведении что-то свое, рисует собственные картинки. Каждый по-своему слышит. Я же стараюсь выслушать все варианты, дать учащимся возможность фантазировать. И если мы не скованы определенным спектаклем, эпохой, тематикой, литературным произведением, то их фантазия бродит где угодно. А я просто стараюсь их направить и слежу, чтоб не было отхода от канонов, но не музыкальных, а от канонов пластического рисунка, который нам здесь нужно воплотить. Мы можем представить все что угодно, но если мы должны реализовать замысел движениями классической хореографии, то тематика должна соответствовать определенным правилам и традициям.

🗦 Право на сцену

По-моему, мы подошли к самому интересному. Как фантазии ребенка трансформировать в норму и встроить в традицию?

Я лично начинаю задавать наводящие вопросы. И ребенок,



На экзамене студентов СПО по дисциплине «Актерское мастерство» Московской государственной академии хореографии (2017).

отвечая, вдруг чувствует несоответствие: я задала вопрос, а в его истории он решается не так, как возможно в этой музыке. И он начинает искать иной выход, который может привести либо к другой фантазии, либо он корректирует более точно свою мысль. То есть, это всегда диалог. Это как «застольный период» репетиций в драматическом театре: прежде, чем выйти на сцену, ты должен понимать, что ты играешь. И мы тоже обговариваем музыку, пытаемся читать ее, как литературное произведение, воспринять как визуальную картинку, которая возникает в нашей фантазии на «экранчике внутреннего видения». И тогда, когда мы целиком и полностью погружены в эти обстоятельства, наше тело слушается и само начинает делать то, что ему позволительно в этой эстетике по своей органике.

И тогда все это легко переживать?

Конечно.

В этом сверхзадача?

Да. Сделать счастливым артиста, находящегося на сцене. Я знаю, как тяжело артистам. Это очень чуткие люди, они тонко воспринимают жизнь. И подчас неспособны себя защитить. Поразному может выглядеть фантазия режиссера, балетмейстера... Но, понимаете, мы не можем выходить на сцену, когда мы в себе не уверены. Может быть, это не объективно, но каждый артист, выходя на сцену, считает, что он имеет на это право. И когда он какую-то роль не получает или когда у него отбирают какие-то роли, это всегда очень тяжело сказывается на внутреннем мире. Человек может просто перегореть... Я же твержу одно: мы обязаны получать удовольствие от любого появления на сцене и это происходит, если мы правильно начинаем относиться к выходу из-за кулис. Если мы имеем правильный ориен-

Когда ребенок ощущает счастье видеть себя на сцене органичным и свободным, он никогда от этого ощущения не откажется

тир, используем механизмы, которые позволяют быть органичным и свободным. И вот когда человек, в том числе ребенок, ощущает счастье видеть себя на сцене органичным и свободным, он никогда от этого волшебного ощущения не откажется. И это, на мой взгляд, правильный путь к карьерному росту, перспективному развитию.

В вашей балетной карьере были такие случаи, когда вы тяжело переживали не предоставленную вам роль?

Я конкретно говорить, пожалуй, не буду. Потому что это есть у всех артистов. Но я именно на личном опыте приобрела знания, как возможно преодолеть боль и переживания, которые с этим связаны.

Принято считать, что такого рода обиды, досадные недоразумения – это родовая травма балета. А, оказывается, этого вполне можно избежать...

Я всегда говорю, что любой артист - это максимум чувствительности и максимум самообладания. Если обе эти составляющие равноценны, то ты выплывешь и тебя не сбросит. И я всегда говорю ученикам: спектакли могут быть разными, говорить о тебе могут всё что угодно, критика, в конце концов, тоже полезна. Но если так случилось у тебя сегодня несчастливый спектакль, значит, завтра ты не валяешься дома в депрессии, а идешь в зал и репетируешь там свою любимую партию, вытаскиваешь себя, как Мюнхгаузен, за волосы из болота и продолжаешь получать удовольствие от этого искусства, от того, что у

тебя получается. И в этот момент ты уже сам начинаешь психологически давать себе новый шанс на будущий успех.

А если ты, напротив, попал в плен головокружения от успеха?

От этого тоже никто не застрахован. Хорошо, если рядом есть мудрый наставник, который всегда найдет, за что зацепиться и поругать. В этот же самый счастливый день, когда ты получил охапку цветов и кучу автографов раздал своим поклонникам, дай Бог, чтоб нашелся человек, который тебе скажет: «Иди-ка сюда. Завтра встретимся в зале. И поговорим». В момент триумфа артист должен отчетливо понимать, что у совершенства не бывает предела. И вот это бесконечное желание улучшать, наверное, и есть механизм, который помогает творческому человеку вытащить себя из любых ситуаций. Не надо считать себя человеком, достойным криков «Браво!», цветов у ног. Ты просто транслируешь посредством себя тот материал, который тебе сейчас доверили. Как слесарь, который вытачивает деталь на заводе, или пекарь, который печет булки на хлебокомбинате. У тебя получилось это передать сегодня - отлично. Но завтра новый день. И если ты завтра не сделал шаг вперед, то послезавтра ты сделал два шага назад. А в балете невозможно не стремиться вперед. Потому что выход из формы – мгновенный. Я всю жизнь, начиная с раннего детского возраста, отдыхала летом только две недели, в июне. А июль-август – опять каждодневная работа.

В чем заключается отдых балерины?

В том, чтоб ничего не делать. Мне лично достаточно смены нагрузки. А ребятам я говорю, что они должны в период отдыха посмотреть жизнь, какая она, потому что эту жизнь они потом и будут трактовать обывателю со сцены.



Как увлечь молодого человека, который живет в окружении информационных соблазнов, когда за его вниманием охотится целая медиаиндустрия, прелестью «старины», к которой относится и классический балет?

Я говорю не про старину. Не про нафталин и бабушкин сундук. Я говорю про то, что мы учимся трактовать этот материал в условиях, когда традиции и каноны не меняются. Но мы ищем способы передачи этого материала так, чтобы мы говорили с нашими учащимися на одном языке. Это не значит, что мы используем сленг или както еще уподобляемся им. Вовсе нет. Но разговор о патриотизме, например, складывается. Мы говорим о подвигах периода Великой Отечественной войны и при этом касаемся патриотизма русской школы классического танца, например. И через то, как он патриотично выступает за свою страну на конкурсе, как он является представителем своего педагога на экзамене, через то, как он старается быть частью творческого коллектива, в котором он учится, мы переводим ребенка в то прошлое нашей страны, которое бесспорно является героическим. Вот через такие параллели работаем. А в актерском мастерстве, кстати, всё через аналогии получается. Я же не могу живописать ребенку, что было в XIV веке. Мы оба там не жили. Но в XIV веке жили люди, которые переживали похожие проблемы, что и мы сегодня. Мы ищем что-то, что связывает историю с нашим настоящим. И переводим эту реальность в ту эпоху. И учимся это делать посредством определенных канонов той эпохи, традиций, эстетики.

Как вы относитесь к новаторским решениям вроде постановки «Конька-горбунка» в «Уралопере»?

Я слышала об этом спектакле. И надеюсь, когда-нибудь посмотрю. Вообще, трактовка классики — это вопрос воспитания и эстетики. Я лично не отрицаю ни-

чего современного. И для себя самой вижу направления развития в хореографии применительно к современности, меня это очень притягивает. Полагаю, что изменение формы - это совершенно естественный процесс. Жизнь и поколения меняются. Появляются новые видения. Единственное, что для меня железно, это понимание того, что есть какое-то произведение искусства – в танце, в литературе, в живописи - и оно уже нами, людьми, как-то осмыслено, воспринято. Оно является для нас

неким каноном. Поэтому я согласна, когда новые трактовки исключительно гармонично нарушают мое видение: если они его расширяют, позволяют думать, если я начинаю понимать нечто новое и думать: «Боже, это же гениально!». Но эта гармония новизны может состояться только в руках профессионала. Когда автор знает, как взятая им классика трактовалась в разных видах искусства, когда проштудировал историю этого произведения и хорошо знаком с позицией автора. Без этих знаний можно просто унизить автора произведения своей поверхностной интерпретацией.

А дети могут подарить какуюнибудь классную идею, дать интересную трактовку?

Конечно! У меня только так и происходит. Дети - мощные генераторы идей. А взрослые теряют возможность фонтанировать этими идеями только потому, что их мозг засоряется и перестает работать свободно. И моя задача как педагога - правильно подготовить почву, чтоб у воспитанников эта «Эврика!» пошла. И быть подспорьем, чтобы помочь вывести открытие на нужный уровень. По сути дела, только этим я и занимаюсь как педагог. Умение воспитать желание фонтанировать и не бояться представлять свою фантазию - это тоже в рамках моего предмета и моих задач. Причем у детей не бывает интересных и не интересных версий. Они все могут быть доработаны до хорошего продукта. Все. Просто нужно заглянуть в суть. Ребенок может даже скупо рассказать о какой-то картинке, образе, но ты, как опытный человек, задай себе вопрос: а чего он об этом подумал, что он увидел, как и когда у него возник такой поворот мысли, - и помоги ему доработать идею. Тогда он сам воскликнет: «Неужели? Это у меня так?! – Конечно, у тебя! Просто ты не видел этого. А я тебе помогла».



Тамила Блгакова в образе лисички в Белом зале Одесского Дома ученых. Именно в этом историческом здании базировалась хореографическая студия, в которой Т. В. Булгакова занималась с четырёх лет. На выступления в Белом зале учеников пускали по случаю особых выступлений – когда приезжала какая-нибудь делегация. А в «Дом ученых» они приезжали очень часто.

Ученик может ошибаться, предавать тебя, отвергать твои принципы, но ты его любишь, несмотря ни на что

То есть нельзя присваивать эти идеи себе и давить авторитетом?

Безусловно. Я в зале – второй человек. Я исключительно для того, чтобы помочь себя реализовать тем, кто мне доверился. Только так.



Вы сильно устаете после занятий?

Вообще не устаю. Потому что счастлива в работе. Если бы я уставала, то не стремилась бы в период отпуска работать с Фондом «Золотое Сечение», не искала бы возможности для дополнительных встреч с детьми.

Но вы ведь после занятий анализируете сделанное, рефлексируете?

Конечно. Но это обыкновенный рабочий процесс. Другое дело, что я не замечаю, как я теряю энергию, которую мне потом надо как-то восполнить. И это не значит, что я в конце дня выжата, как лимон. Наоборот: по моим наблюдениям, педагоги, которые не находятся в полноценном эмоциональном контакте с учениками, которые не обмениваются творческой энергией, как раз-таки устают очень сильно. И вечером говорят: «Господи, неужели мне завтра опять туда же, куда я больше не хочу!».

Вы педагогов тоже учите?

Да. И стараюсь обучить педагога общению с учеником-исполнителем так, чтобы они оба получали удовольствие и делали в соавторстве, в содружестве какой-то процесс. Это счастье и для того, и для другого.

Педагогика – это талант или ремесло?

Это призвание. А еще опыт и желание им поделиться. Любовь и уважение к тому человеку, с которым ты занимаешься. Причем, изначально – любовь. Или, другим языком, прощение. Ты понимаешь, что человек может ошибаться, предавать тебя, отвергать твои принципы, но ты его любишь, несмотря ни на что, просто по определению, потому что ты с ним единомышленник. И, полагаю, есть еще что-то свыше. То, что я говорю на занятиях, я не знаю до конца: я это получаю (указывает на верх прим. ред.) и трактую. Понимаете, я не владею палитрой своих знаний настолько, чтоб удовлетворить каждого, его потребности в этих знаниях. Поэтому моя задача – зайти в зал, в кабинет, сосредоточиться, прочувствовать, кто есть кто, и сконцентрироваться настолько, чтобы расслабиться и начать транслировать информацию «оттуда». Уточню: это мой путь, мои ощущения от работы и мне так легко.

Вы приезжаете из Москвы на Урал, чтоб работать с юными артистами из провинции. Некоторые из них родились и живут там, где нет и никогда не было театра. Как вы для себя объясняете явление, когда из глухомани, из нулевой культурной среды вдруг выходит великий мастер – актер, музыкант, художник?

Про великих трудно говорить. Их сегодня значительно меньше, чем было раньше и я не могу понять, почему. Почему у нас сейчас так мало балетмейстеров, которые могут поставить трехактный спектакль? Я даже

навскидку не могу в последнее время увидеть большое произведение, полотно, которое бы меня поразило... Эти полотна должны создавать мы, а не наши педагоги. А среди нас таких пока нет. Или очень мало, они где-то, возможно, еще только формируются в недрах каких-то отдельных городов, театров.

Как это формирование происходит?

Потому что есть талант. Цветки на камне тоже прорастают. Среда безусловно влияет. Это культура. Эстетика. Воспитание. Это внутренний стержень, наконец. Видного деятеля, который знает, к чему стремиться, без стержня однозначно не будет. Поэтому и семья важна. И важно то, в какие учительские руки ты попадаешь. То есть, наше профессиональное обучение начинается с кружка в три года и не заканчивается никогда, потому что после профессиональной актерской карьеры человек может стать критиком, его может увлечь педагогика, он может стать балетмейстером или, наконец, писателем. Если же вернуться к моему предмету - актерскому мастерству - это то, что позволяет воспитать творческую личность. И не важно, чем вы будете заниматься: танцевать, рисовать, писать. Вы знаете, у меня бывают ребята, которые опаздывают на урок. Потому что мы начинаем рано – в девять утра, а бывают заторы с транспортом, какие-то семейные дела. И я после урока спрашиваю: «Ну, расскажи, отчего ты сегодня опоздал?». Иногда попадаются такие сочинители, что я верю. Раз поверила. Два. Три. А потом мы начинаем с педагогами, к которым он тоже опаздывает, сверять ситуации и оказывается, что в этот же день он тоже опоздал, но рассказал совершенно другое. И когда подходим к выпускному, я полушутя говорю: «Слушай, пиши книжки – у тебя такая богатая фантазия!».



Мне кажется, актерское мастерство – профессия будущего. Этот навык будет столь же естественным как заваривание чая или чистка зубов. В США мастерство публичного выступления преподают едва ли не с детского сада. Там без умения привлекать к себе внимание и удерживать его, легко общаться на публике, адекватно реагировать на колкости и провокации, ты не состоятелен в любой публичной профессии. Как вы думаете, если бы элементы настоящего актерского мастерства, в том числе умение правильно донести информацию, передать эмоции, присутствовали в нашем обществе в целом, а не только в великом искусстве, стало бы наше общество жить более естественной жизнью, было бы более здоровым, чем сейчас?

Я думаю, что проблема несколько в другом. А именно в том, что мало кто из наших людей живет искренне. И ведет себя открыто. Так устроено, что каждый у нас сам себе на уме, копается в своих каких-то интересах. Между тем, актерское мастерство пропагандирует иное: будь открыт, будь свободен, будь естественен. И тогда проснется твоя органика - внутренняя - и ты будешь понятен тому человеку, с которым взаимодействуешь. И это ключ к здоровому состоянию общества: если я естественен с человеком, то и он решит, что незачем зажиматься, ведь рядом человек без фиги в кармане и без камня за пазухой. Это ключик к аппарату взаимопонимания и доверия между людьми. В этом смысле актерское мастерство, конечно, помогает обществу. А учиться произносить речи с трибуны - это актерствование. Это, если честно, плохой знак актерского мастерства. Мне это неинтересно. А интересно учить детей быть естественными и чувствовать в этом счастье и удовольствие. Наде-

Актерское мастерство — это ключ к здоровому состоянию общества, к аппарату доверия между людьми

юсь, что хотя бы это поколение мы пусть немного, но обеспечим искренним общением. И ведь оно когда-то было.

Когда это оно было?

Как это – а наши советские кухни! Разве вы не помните?

Это те кухни, после разговоров на которых штамповались доносы?

Ну, слушайте, если вы доверяете человеку, который приходит в гости, если вы его приглашаете...

То есть, вы о том, что ключи советские люди хранили под ковриком у порога, квартиры не закрывали изнутри, а детям разрешали гулять одним допоздна?

Да. Именно об этом уровне доверия.



Где прошло ваше советское детство?

Я родилась в Одессе. И первые десять лет прожила там. Я очень рада, что у меня корни одесские. Потому что там научилась любить людей, солнце и пытаться находить ресурсы для своей комфортной жизни в себе, а не в других. Одесситы действительно любят уют, людей, море, тепло. Я всегда возле водоема чувствую себя счастливой. Я занималась в Одессе в профессиональной хореографической школе, которая раз в год выступала в городском театре оперы и балета с отчетным концертом. И там меня увидел знаменитый педагог театра Юлий Иосифович Плахт. Широкой публике он может быть известен как балетмейстер фильма «Д'Артаньян и три мушкетёра». Так вот он подошел к моим родителям и сказал: «Отвезите девочку куда-нибудь на профессиональное обучение». Мы с мамой собрали чемоданчик и поехали. Таким образом я оказалась в Москве. Меня взяли после огромного конкурса в элитную школу. Я прошла по турам и попала безо всякого блата. Так и началась моя профессиональная жизнь. И Москва меня закаляла. Потому что после той открытой Одессы я попала в совершенно другой мир. Мне было очень сложно. Но я счастлива, что прошла этот путь. Потому что это сформировало характер. Сделало меня сильной. И когда я уже погрузилась во взрослые обстоятельства, то была готова ко всему. Я прошла великолепную школу жизни и мастерства.

Закалка происходила в том числе через преодоление подлости?

Дело не в подлости. Конкуренция присутствует всегда. Ты видишь, что у кого-то получается, а у тебя - нет. Ребенку всегда тяжело осознать, почему Петю с Машей хвалят, а меня – нет. А еще когда родители далеко. У нас один телефон стоял в холле, и все сидели в определенное время в очереди и ждали, пока им родители позвонят. Вы можете представить, что это за разговор с родителями, когда рядом сидят все твои одноклассники и всё слышат. Прямого и откровенного диалога с мамой и папой не получалось. А когда приезжаешь на каникулы, та проблема, которую тогда обсудить бы, уже не кажется актуальной. Ты просто научился справляться с ней в одиночку... Нет, откровенных подлостей не было. Просто рано приходило понимание: ты сам за себя. Раннее взросление везде есть в профессиональном обучении – в спорте, в искусстве. Ты сам протаптываешь свою дорожку.

В Фонде «Золотое Сечение» я познакомился с известным музыкантом и педагогом, потрясающе интересным человеком -Вольфом Львовичем Усминским. Он рассказал, что его «счастливым билетом» стала война, а именно то, что из Одессы в Свердловск было эвакуировано музыкальное училище во главе с великим скрипачом-педагогом Петром Столярским. Это была абсолютно случайная встреча с мастером, которая решила судьбу бедного мальчика, который тоже был эвакуирован с мамой на Урал - из Белоруссии. Сегодня мы видим абсолютно лоскутную страну с точки зрения экономики, социальной сферы, возможностей для реализации детских мечт. Как сделать так, чтоб все дети и подростки России имели возможность раскрыться?

Мне кажется, этому способствуют творческие сообщества, фонды. И чем их будет больше – за счет государства, частных пожертвований - тем лучше мы убережем молодежь от опасного пути, на котором человечество уже стоит одной ногой. Безразличие. Равнодушие. Нежелание. Лень. Пассивность. Если у нас будет хотя бы часть молодежи, которую мы можем активностями, мероприятиями, сообществами, своими силами, своими, как говорят в Одессе, «кишками» удержать в интересе, вовлечь, значит, появится пусть и небольшая часть юных граждан, которые потом не дадут всему и каждому из нас исчезнуть с лица Земли. Я вижу в этом большое спасение. И вы правы, важно поддерживать таланты «на местах». Если действительно та-



Репетиция русского танца в помещении студии перед очередным приветственным выступлением для гостей (1977).

лантливый ребенок хоть где-то как-то занимается, то профессиональный педагог его не пропустит. Он в любом случае его куда-то направит. Как это у меня произошло. Семья ведь моя не балетная абсолютно. Но меня увидел профессионал и просто сказал: попробуйте. Мы попробовали — получилось.

Убеждена: каждый ребенок чем-то одарен. И мне кажется, основное дело родителя - заглянуть к своему ребенку и понять, чем же конкретно тот одарен. И не назидательно, когда у когото из родителей что-то не сложилось в карьере, в жизни, и он пытается теперь предостеречь от собственных ошибок сына или дочь, вести по своему пути. Наоборот: протоптанная дорожка не всегда полезна для ребенка, потому что ему тогда не за себя приходится биться, а за авторитет родителей, отстаивать его. Должно быть наоборот: выбирай сам, хочешь - это, хочешь то. Я всегда за то, чтобы дать ребенку на моменте начальной школы попробовать все. Нужно

предоставить любому школьнику, где бы он ни жил, возможность как-то проявиться.

А дальше – каждодневный труд по реализации своего интереса...

А как иначе? Дверь закрыли – и занимаемся. Закончилось занятие – забыли, что было в зале, пошли гулять, играть, кушать салаты. Педагогика – это каждодневный бой. Я бьюсь за каждого исполнителя. За то, чтобы он работал качественно. Ведь человек ленив по сути своей. Комуто хочется сегодня позаниматься на репетиции «как-нибудь». Моя же задача - научить учащихся так не делать. А значит, я должна вытягивать и вытягивать... Это бой за каждую секунду урока, за каждую единицу внимания.

DOI: 10.22394/2304-3385-2022-1-50-57 BAK: 08.00.05

КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ ТЕРРИТОРИИ: ДЕТСКО-ВЗРОСЛОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК ТРИГГЕР РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛИТЕТА



ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ:

Ворошилова Мария Борисовна

Уральский институт управления, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (620144, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66)

□ voroshilova-mb@ranepa.ru

Сальцев Андрей Александрович Уральский институт управления, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (620144, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66)

□ saltsev-aa@ranepa.ru

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

проектная деятельность, управленческие кадры, стратегия развития муниципалитета, познавательная активность, патриотизм, детско-вэрослые группы.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Ворошилова М.Б., Сальцев А.А. Комплексное развитие территории: детско-взрослое проектирование как триггер развития муниципалитета // Муниципалитет: экономика и управление. 2022. № 1. С. 50–57.

аннотация:

Механизмы реализации социальных проектов неоднократно становились объектом исследования, но в настоящее время мы вынуждены констатировать несоответствие теоретических предпосылок, благородных намерений и ярких фантазий «настоящих буйных» граждан требованиям суровой бюрократической реальности и холодному административному расчету. А если задача усложняется таким объектом исследования, как детская проектная деятельность, направленная на разрешение застарелых «взрослых» управленческих и общественных проблем, то энергия противоречий между привычным маховиком работы местной власти и той частью общества, которую принято называть молодежным (в нашем случае это преимущественно подростки в возрасте 14—18 лет), возрастает многократно.

В настоящей статье мы представим результаты моделирования и анализа механизмов реализации социальных детсковзрослых проектов на территории муниципалитетов Свердловской области. Опишем методологические решения, принятые в результате многолетних наблюдений за организованной в разных форматах детской проектной деятельностью, направленной на повышение качества жизни и генерацию позитивной общественной активности в муниципальных образованиях Свердловской области.

Методом исследования стал анализ практик работы с талантливыми и одаренными детьми по системному и последовательному погружению их в проектную работу, связанную с улучшением жизни в их родных городах, поселках и селах. К основным результатам следует отнести следующие рекомендации по корректировке методики организации проектной деятельности школьников. Первое – обучение проектной деятельности необходимо начинать с учителей школ, педагогов системы дополнительного образования, которые помогают произве-

сти первичный отбор «юных проектировщиков» и будут сопровождать их работу в дальнейшем, в том числе вовлекая в предметную область обучения и внеклассную работу. Второе – для реализации проектов на территориях проживания детей необходимо заручиться поддержкой местных органов власти, а для этого следует провести последовательную и системную просветительскую работу в формате специально организованных форсайт-сессий. И, наконец, третье – запуск и результативная работа детских образовательных интенсивов по проектированию невозможна без лиц, обеспечивающих техническую, организационную и воспитательную функцию («спутников»). И важно, чтобы эти лица имели соответствующую подготовку, в том числе знания инструментов вовлечения подростков в проектную деятельность и правильного краткосрочного «вывода» из нее – организации отдыха вовлеченных и увлеченных детей.

Закадровый голос

одготовка высококвалифицированных управленческих кадров — это одна из приоритетных национальных образовательных задач,

которая должна решаться в том числе посредством «Президентской программы подготовки управленческих кадров» (реализуется в нашей стране с 1998 года в соответствии с Указом Президен-

та России от 23 июля 1997 г. № 774 «О подготовке управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации»). Не менее важной задачей является компетентност-

ная подготовка одаренных детей, позволяющая им эффективно участвовать в профильных олимпиадах, утвержденных Министерством науки и высшего образования¹. Именно две этих задачи государственного уровня, но рассчитанные на разные типы аудиторий (взрослую, чиновничью и детскую – школьную), обусловили актуальность создания Уральским институтом управления - филиалом РАНХиГС программы «Комплексное развитие территории», которая базируется на анализе текушей социально-экономической ситуации и объективной потребности государства в воспитании будущих управленческих кадров, способных стратегически мыслить и формировать целостное представление о развитии отдельных территорий и государства.

В части реализации общеообразовательных целей школы, программа частично опирается на предметные знания одаренных школьников, а также на их внеучебную деятельность – практические знания и навыки, полученные в кружках, секциях, клубах по интересам, молодеж-

Проект «КРТ» помогает решить потребности страны в воспитании будущих управленческих кадров, способных мыслить стратегически

ных сообществах вроде молодежных муниципальных дум или молодежных общественных палат. Немаловажно вовлечь в обшественное проектирование и тех ребят, что с головой ушли в штудирование методичек по сдаче ЕГЭ и ОГЭ и их внеучебная жизнь тоже целиком подчинена требованиям образовательных стандартов. Столь сложная и нетиповая задача нашла в прошлом году поддержку на федеральном уровне - уральский филиал РАНХиГС был включен в проект «Приоритет-2030» (подпроект «Академия будущего – для будущего России»).

Вернуть Тагилу будущее

тартовой площадкой для реализации Уральским институтом управления – филиалом РАНХиГС программы «Комплексное развитие тер-

ритории» стала нетиповая образовательная организация «Фонд поддержки талантливых детей и молодежи "Золотое сечение"». В этом году этому региональному центру выявления и поддержки одаренных детей, созданному по модели образовательного центра «Сириус», исполнилось 5 лет.

Впервые курс «Комплексное развитие территории» появился в 2018 году на одном из первых образовательных интенсивов фонда. Руководитель того интенсива Андрей Сальцев вспоминает: «Это случилось неожиданно для нас, организаторов, потому что когда мы постарались сделать для детей Свердловской области, приехавших на смену, как нам казалось, программу очень интересную, связанную с машинным интерфейсом, то мы решили, что детям будет интересно поразмышлять и о том, как будет устроен тот мир будущего, где машина и человек уже могут напрямую общаться. Но наша иллюзия рассеялась очень быстро простым вопросом одного очень неглупого ребенка из Нижнего Тагила: "А где, собственно, уважаемые взрослые, точка пересечения вашего машинного интерфейса и наших тагильских школ?". Посыл школьника был понятен: игрушки - это не серьезно, хотя и увлекательно, а суровая действительность тагильской глубинки – это сама жизнь, хоть привлекательного для молодого человека в ней до обидного мало. И мы всю смену думали, как совместить то, о чем мечтают и думают современные провинциальные школьники с тем, что их каждый день окру-



Порой достаточно несколько макаронин и метра малярной ленты, чтобы у педагогов разыгралась фантазия. На курсах «КРТ» учителя школ соревновались, например, на самую высокую устойчивую башню.

¹ Об утверждении перечня олимпиад школьников и их уровней на 2019/20 уч. г: Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 30.08.2019 № 658.

жает посредством интернета, соцсетей и вызывает нетерпение покинуть родные места».

Команда педагогов сразу решила отказаться от игровых решений, от псевдо-задач и мифических кейсов. По словам Андрея Сальцева, дети, особенно одаренные, потрясающе быстро адаптируются к правилам игры и начинают подыгрывать: «Нам будет казаться, что мы их чемуто учим, а дети будут создавать яркую видимость того, что мы добиваемся каких-то успехов в проектности».

Ставка на «выход из игры» оказалась верной. В результате получилось научно-драматическое шоу с ярко выраженным образовательным эффектом и конкретными результатами, интегрированными в ткань реальной управленческой практики «на местах».

Ребята при поддержке взрослых начали с исследования Стратегий развития родных муниципалитетов (в том числе, разумеется, Нижнего Тагила) и субъекта Федерации – Свердловской области. Такого типа документы нельзя отнести к разряду увлекательного чтива. Но при умелом экспертном сопровождении, при правильном «переводе» бюрократический словесный частокол вдруг забрезжил реальными перспективами развития, о которых, как оказалось, власть думает сама и, похоже, предлагает вместе думать другим.

Итак, на базе образовательных интенсивов Фонда «Золотое сечение» начала формироваться новая программа «КРТ» как технология создания детских проектов, очень четко ориентированных на те места жизни, где сами одаренные дети учатся и к чему они либо еще имеют какой-то слабый интерес, либо его уже потеряли. Количество старшеклассников школ Свердловской области, обученных УИУ РАНХиГС в «Золотом сечении» по направлению «КРТ», представлено в таблице 1.



Для успешной дневной проектной работы с детьми взрослые коротают вечера в УИУ — филиале РАНХиГС на форсайт-сессиях. Идеями «о будущем» делится **Александр Меренков**, один из ведущих консалтеров Урала по управлению.

Место переживания

методологическом смысле курс является научно-прикладным и направлен на освоение обучающимися основных принципов территориального управления, стратегического планирования социально-экономического развития территорий. В процессе обучения по данному курсу формируется понимание основ территориального развития и управления, глубоко осознается причинно-следственные связь «личность - территория жизни» и место юного гражданина в структуре управленческих связей «Страна – Регион – Муниципалитет».

В интегрированном виде все это способствует развитию познавательной активности и системного мышления, воспитанию патриотизма по отношению к месту проживания, способствует социальному и профессиональному самоопределению обучающихся с учетом специфики развития и исторических особенностей того или иного городского округа, муниципального района.

В современной научной литературе существует достаточное количество исследований и публикаций, посвященных проблеме создания и реализации

социальных проектов (см., напр., работы А. В. Гринцовой, Е. С. Михалевой, Е. В. Лебедевой, Е. А. Купряшкиной, Н. Э. Ракитиной).

В основу программы «Комплексное развитие территории» были положены разработки А. И. Балашова, А. Т. Зуба, Е. М. Роговой, Т. В. Сачук, М. В. Тихоновой и др.

Новизна же курса «Комплексное развитие территории», созданного в 2018 году, сохраняет свою актуальность до сих пор и заключается в том, что он

Таблица 1 – Реализация проекта «Комплексное развитие территории» на базе Фонда «Золотое сечение» (кол-во обученных)

Муниципалитет	Кол-во			
2019 год				
Североуральский ГО	7			
Городской округ Ревда	10			
2020 год				
Городской округ Богданович	12			
ГО Краснотурьинск	15			
Серовский городской округ	11			
Горноуральский ГО	15			
2021 год				
Асбестовский ГО	14			
Артемовский ГО	15			
Сысертский ГО	22			
2022 год				
Городской округ Сухой Лог	36			
МО «город Екатеринбург»	(30)			
Каменск-Уральский ГО	(15)			

сочетает теоретическую управленческую подготовку с практической апробацией навыков в ходе создания проектов, направленных на развитие реальной территории. Это дает возможность реализовать принцип проектного обучения через действия, позволяя обучающимся получить первичные прикладные знания в области муниципального менеджмента, стратегического планирования, управления проектами для целей территориального развития. Задача второго уровня - научить школьника применять эти специфические метапредметные знания в направлении поэтапной проектной работы, способной обеспечить создание, продвижение и реализацию социальных проектов на территории его проживания.

Остаться дома

ажно отметить, что программа, несмотря на свою универсальность, каждый раз в процессе реализации корректируется под задачи конкретного муниципалитета, а нередко еще и под индивидуальный заказ «градообразующего» предприятия. Одной из центральных задач курса стало создание условий и мотивации для того, чтобы дети оставались там, где они родились и учатся, а зна-

чит, и проекты, которые они разрабатывают в рамках смены, должны быть очень четко увязаны с технологическими, культурно-историческими, ресурсными особенностями «малой родины». Именно это и создает «позитивную привязку» ребенка к территории. Поэтому в процессе формирования проектных идей, создатели программы «КРТ» как правило старались отходить от проектов, которые условно можно «упаковать в чемодан и увезти».

Данная специфика спровоцировала две базовые потребности:

- 1. В серьёзной информационно-аналитической подготовке на этапе формирования «муниципального заказа» для создания очередной программы.
- 2. В создании перманентной системы поддержки детей и начатых ими проектных инициатив и после завершения того или иного интенсивного курса.

Реализация этих потребностей напрямую связана с жизнеспособностью детских идей и стойкостью самих ребят. По разным причинам из десятков, казалось бы, хорошо продуманных и вполне крепких проектов «школьного уровня» на этап реализации выходят единицы. По нашим наблюдениям, это соотношение составляет 9:2. Для того чтобы пропорция стала хотя бы чуть менее удручающей, адепты проекта «КРТ» вскоре осозна-

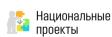


Рис. 1 Участники проекта «КРТ: детский проект как триггер развития муниципалитета».

ли, что необходимо думать о партнерах-взрослых, которые привыкли относиться к школьникам как генераторам идей снисходительно-покровительственно, со значительной долей иронии и скепсиса.

Триггер перемен

2021 году Уральский институт управления — филиал РАНХиГС начал активный поиск партнеров в муниципальных органах власти Свердловской области, среди местных общественных активистов — для содействия детям в воплощении в жизнь их проектных и управленческих идей. В середине года была разработана и внедрена единая программа проект «КРТ: детский проект как тригтер развития муниципалитета», которая

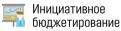




Национальные технологические инициативы



Региональные программы





ПРОЦЕССЫ ИЗМЕНЕНИЯ В МУНИЦИПАЛИТЕТЕ

Уто меньем?

Запускающий форсайт • ДПО для учителей (проектное управление) • Мотивирующая смена для детей

Kak menera?

Форсайт дорожной карты • Управленческие классы • Рабочая группа (муниципалитет) • Золотое сечение • ДПО НТИ (учителя + муниципальные служащие)

Переостысление стратегии личиципалитета

Аналитический форсайт

Рис. 2. Процессы изменений в муниципалитете



Методология совместного детско-взрослого проектного управления только формируется. Многие идеи рождаются и апробируются в УИУ – филиале РАНХиГС «с нуля». Итоги очередного мозгового штурма представляет постоянный участник уральского Клуба мышления **Владислав Камский**.

объединила три базовые группы участников (рис. 1) и выделила три ключевых этапа развития территории (рис. 2).

Основной группой в нашей схеме, конечно, являются дети, но, как показала практика, при отсутствии взаимодействия с двумя другими группами, результата получить невозможно.

Ближайшая к ней группа – представители системы образования, которая включает в себя тех, кто способен поддержать развитие идеи ребенка, направить его в процессе поиска и высказать экспертное мнение:

- 1) педагоги дополнительного образования, руководители образовательных учреждений, классные руководители, учителя-предметники;
- 2) педагоги Уральского института управления филиала РАНХиГС, а также приглашенные институтом эксперты органов власти, бизнеса, общественных организаций, авторитетные педагогические работники;
- 3) родители и иные заинтересованные лица (одноклассники, соседи и т.д.).

Управленский костяк, составляют те представители муниципалитета, которые способны ока-

зать организационную, прежде всего, и по возможности финансовую поддержку, искренне заинтересованные в тренде на позитивные изменения той или иной территории. К этим категориям относятся:

- 1) прогрессивные сотрудники администрации муниципалитета во главе с мэром;
- 2) социально ответственные руководители предприятий, чаще всего «градообразующих»;

3) инициативные группы как, например, агентства развития, объединения предпринимателей или некоммерческие организации, не «для галочки» реализующие на территории действительно значимые проекты и т.д.

Одним из направлений развития системы взаимодействия может стать такой элемент, как «лаборатория наставничества». Сделать это можно в рамках новых институциональных структур в области наставничества: институтов, лабораторий, исследовательских центров и др. Примером такого образования является Лаборатория наставничества, которая была сформирована в рамках соглашения между Фондом поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение», Уральским государственным экономическим университетом и Уральским государственным педагогическим университетом. Подробно принципы работы данной работы описаны в [4]. «Лаборатория наставничества организует проектирование развития кадрового потенциала территорий по следующим направлениям: выявление талантливых и мотивированных детей, обеспечение их дальнейшей мотивации к обучению и

Экспертное линение



Ольга Глазунова, разработчик технологий в Институте опережающих исследований и управления человеческими ресурсами имени Е. Л. Шифферса (г. Москва):

В результате внедрения системы ЕГЭ, с ее соревновательным принципом, вопросы воспитания перестали каклибо оцениваться в школе, это привело к отсутствию того коллектива, в котором подросток развивается и жи-

вет, также исчезла деятельность по формированию детско-взрослой образовательной общности, без которой образовательный процесс попросту невозможен. Это очень сильно деформировало старшую ступень школы, так как раньше ученики 9–11 классов буквально жили в школе, там были их друзья, их интересы и увлечения, сейчас же во многих школах в период подготовки к экзаменам убирают все предметы кроме профильных, для того, чтобы детей ничего не отвлекало от подготовки, а после уроков уже никого не волнует, чем занимается ребёнок в свободное время и где он находится.

профессиональной ориентации; формирование совместно с предприятиями всех типов практических задач для детских и молодежных проектных групп; раннее профессиональное погружение на предприятия, разработка совместно с предприятиями и властью мер по удержанию и привлечению молодых людей и т.д.»

В ходе реализации проекта «КРТ» мы выделяем три базовых этапа.

На первом этапе отвечаем на вопрос «Что меняем?», то есть определяем круг задач для будущих проектов. Основными инструментами на данном этапе становятся:

1. Запускающий или стартовый форсайт, открывающий участие муниципалитета в проекте КРТ, позволяющий произвести глубинную и корректную оценку текущего состояния дел в муниципалитете; выполнить анализ перспектив развития муниципалитета; выявить тренды изменений, которые, по мнению жителей, выведут город на новый уровень. Методика форсайта хорошо известна и детально описана в работах: М. Б. Ворошиловой, О. В. Германовой, Р. А. Долженко, А. А. Сальцева, Т. П. Стрельцовой и др.

2. Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Организация работы с детско-взрослыми проектными группами: проект-

Таблица 2 – Реализация проекта «Комплексное развитие территории» на базе загородных ДОЛ Свердловской области и образовательных учреждений г. Екатеринбурга (кол-во обученных)

Муниципалитет	Кол-во			
2021 год				
Асбестовский ГО	77			
Городской округ Богданович	60			
Сысертский ГО	55			
2022 год				
МО «город Екатеринбург»	59			
Артемовский ГО	(50)			
Каменск-Уральский ГО	(50)			

Экспертное мнение



Оксана Колясникова, начальник управления образования Сысертского городского округа:

Работу по формированию детско-взрослых проектных групп мы начали совместно с Уральским институтом управления – филиалом РАНХиГС и Уральской образовательной резиденцией. Идею вовлечения школьников в процесс разработки проектов развития муници-

палитета горячо поддержал глава Сысертского городского округа Дмитрий Андреевич Нисковских. Так мы попали не только в сеть обучающих городов ЮНЕСКО, что случилось чуть ранее, но и в партнерство с Президентской академией, реализующей «на местах» федеральный проект «Приоритет-2030». Надо отметить, что текущая работа – подготовка к ЕГЭ, ОГЭ – идет параллельно. Подготовку к олимпиадам, оздоровительной кампании никто для наших педагогов не отменял. Но люди «горят» проектным творчеством и понимают: если не вовлекать детей в серьезные затеи развития, они будут воспринимать округ чужим и нас, взрослых, – чужими.

ное управление». Это уникальная авторская программа, основанная на сочетании основ проектной деятельности и базовых идей комплексного развития территории. Программа позволяет запустить в работу детско-взрослые проекты, а также сформировать программу взаимодействия образовательной системы муниципалитета со всеми заинтересованными в развитии территории структурами. По большому счету, она позволяет рассмотреть даже детский проект как часть стратегии развития муниципалитета, региона, страны.

3. Мотивирующая или поисковая смена для детей, которая выполняет две базовые задачи: во-первых, отбор по-настоящему замотивированных детей, вовторых, формирование портфеля проектных инициатив, согласованного со всеми участниками, то есть интересного как детям и их педагогам, так и необходимого муниципалитету. Количество старшеклассников, прошедших мотивирующие смены, организуемые с прошлого года УИУ РАНХиГС в рамках «Приориета-2030», еще до заезда в «Золотое сечение», представлено в таблице 2.

На втором этапе запуска изменений в муниципалитете мы вместе ищем инструменты изменений, отвечая на краеугольный вопрос «Как меняем?».

И здесь важно не только сформировать окончательный проектный портфель, что затем реализуется на сменах «проработки» совместно с упомянутым выше Фондом «Золотое сечение», но – и это главное – надо создать систему поддержки мотивации ребят и дорожную карту по реализации проекта до его конечной стадии. Здесь применяются следующие инструменты:

- 1. Форсайт «Дорожная карта», который представляет собой серию семинаров по «точечной» разработке этапов реализации проектов детско-взрослых групп.
- 2. Формирование рабочей группы муниципалитета, ответственной за реализацию согласованной дорожной карты.
- 3. Создание «управленческого класса» как образовательного и постоянно действующего инструмента экспертной и методической поддержки ребят.
- 4. Дополнительная профессиональная программа повыше-

ния квалификации для представителей как образовательной, так и управленческой групп участников, привлеченных для реализации дорожной карты.

Третий – завершающий – этап представляет собой анализ полученных результатов, обработку приобретенного опыта, а его основным

инструментом оценки становится аналитический форсайт, направленный на переосмысление стратегии муниципалитета. Таким образом, ожидается, что уже в новом учебном году школьники Свердловской области внесут неоценимый вклад в ключевые документы местных органов власти, а новая образо-

вательная технология в целом позволит приблизить молодое поколение Z (а в перспективе и «Альфа») к чаяниям и заботам муниципальных чиновников и общественных активистов, о чем те, судя по многочисленной критике в прессе пресловутого молодежного нигилизма, уже и не мечтали.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- [1] Сачук Т.В. Территориальный маркетинг. СПб.: Питер, 2015. 368 с.
- [2] Балашов А.И., Рогова Е.М., Тихонова М.В., Ткаченко Е.А. Управление проектами. М.: Издательство Юрайт, 2015.
- [3] Зуб А.Т. Управление проектами. М.: Издательство Юрайт, 2015.
- [4] Долженко Р.А., Сальцев А.А. Новые направления развития наставничества в РФ // Педагогическое образование в России. 2018. № 9. С. 6–12.
- [5] Долженко Р.А., Сальцев А.А. Форсайт по развитию школ екатеринбурга: формулировка проблем и поиск решений // Педагогическое образование в России. 2020. № 5. С. 22–29.
- [6] Логиновских А.Ю. Стратегия поддержки одаренных детей и молодежи в системе факторов повышения конкурентоспособности территории // Конкурентоспособность территорий: Материалы XXII Всероссийского экономического форума молодых ученых и студентов. В 5-ти частях, Екатеринбург, 22-26 апреля 2019 г. / Ответственные за выпуск Я. П. Силин, Е. Б. Дворядкина. Екатеринбург: Уральский государственный экономический университет, 2019. С. 31-33. EDN: NRNDRE.
- [7] Мартьянов П.А., Ковтунова А.Н. Малые территории: роль образовательных учреждений в обеспечении устойчивого развития // Глобальные и региональные аспекты устойчивого развития: современные реалии: Сборник материалов Всерос-

- сийской научно-практической конференции. Грозный, 2020. С. 406–410.
- [8] Гаррисон Е., Ворошилова М.Б., Сальцев А.А. Метафорический метод в подготовке субъектов профилактики девиантного поведения подростков // Российский девиантологический журнал. 2022, № 1, С. 230–244.
- [9] Стрельцова Т.П., Германова О.В. Проактивное управление городом и регионом: молодежный форсайт как инструмент социально-экономического развития // Управление городом: теория и практика. 2017. № 1 (24). С. 26–31.
- [10] Михалева Е.С., Гринцова А.В. Детское социальное проектирование в современной школе как способ воспитания гражданина // Педагогическое образование. 2021. Т. 2. № 3. С. 23–31.
- [11] Лебедева Е.В., Купряшкина Е.А., Ракитина Н.З. Дети и город: на пути к соучаствующему проектированию // Комплексные исследования детства. 2019. Т. 1. № 3. С. 189–199.
- [12] Сальцев А.А. Комплексное развитие территории муниципалитета на примере Сысертского городского округа: программа интенсивного курса. Екатеринбург, 2021.
- [13] О подготовке управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации: Указ Президента Российской Федерации от 23.07.1997 № 774.

INTEGRATED TERRITORIAL DEVELOPMENT: CHILD-ADULT DESIGNING AS A TRIGGER FOR MUNICIPAL DEVELOPMENT

ABSTRACT:

On multiple occasions have social projects implementation mechanisms become research objects, but at present, we have to fix the inconformity of the theoretical premises, noble intentions and vivid fantasies of the "real impetuous" citizens with the requirements of harsh bureaucratic reality and cold administrative calculation. And if the problem complexifies due to such research object as children project activity, targeted at resolving the long-standing "adult" management and general problems, the energy of tcontradiction between the typical flywheel of the local authorities and the part of society, which is customary referred to as the youth, (in this case, mostly teenagers aged 14–18) increases manifold.

The given article presents the outcome of modelling and analysis of mechanisms for child-adult social projects implementation in municipalities of the Sverdlovsk region. The paper describes methodological solutions found following the years long observation of various formats of children project activity targeted at quality of life improvement and positive social activity generation in municipalities of the Sverdlovsk region.

The research method used was the analysis of the practical work with talented and gifted children on their systematic and consistent immersion into project work related to life improvement in their hometowns. The main results are the following recommendation to adjust the methodology of the schoolchildren project activity organization. First, project activity training should start from school teachers and supplementary education teachers who facilitate the primary selection of "young designers" and will further support their work also involving them in the training subject area and extracurricular activities. Second, for the project implementation in the territories where children live, gaining support of the local authorities is essential, and for this it is necessary to organize a consistent and systematic outreach campaign in the form of specially arranged foresight sessions. And, finally, third – the launch and efficient performance of children educational intensives in the field of design activities is impossible without people providing technical, organizational and educational function ("companions"). These individuals should undergo special training, including awareness of the tools to involve teenagers in project activities and the relevant short-term "withdrawal" from this activity – organization of rest for the involved and enthusiastic children.

AUTHORS' INFORMATION:

Maria B. Voroshilova

Ural Institute of Management, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (66, 8 Marta St., Ekaterinburg, 620144, Russia)

☑ voroshilova-mb@ranepa.ru

Andrey A. Saltsev

Ural Institute of Management, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (66, 8 Marta St., Ekaterinburg, 620144, Russia)

KEYWORDS:

project activity, managerial staff, municipality development strategy, educational activity, patriotism, child-adult groups.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Voroshilova M.B., Saltsev A.A. (2022). Integrated territorial development: child-adult designing as a trigger for municipal development, *Municipality: Economics and Management*, no. 1, pp. 50–57.

REFERENCES:

- [1] Sachuk T.V. (2015). Territorial marketing. Saint Petersburg: Piter. 368 p.
- [2] Balashov A.I., Rogova E.M., Tikhonova M.V., Tkachenko E.A. (2015). Project management. Moscow: Publishing house Yurayt.
- [3] Zub A.T. (2015). Project management. Moscow: Publishing house Yurayt.
- [4] Dolzhenko R.A., Saltsev A.A. (2018). New directions of the development of mentoring in the Russian Federation, Pedagogical education in Russia, no. 9, pp. 6–12.
- [5] Dolzhenko R.A., Saltsev A.A. (2020). Foresight of the development of schools in Yekaterinburg: formulation of problems and search for solutions, Pedagogical education in Russia, no. 5, pp. 22–29.
- [6] Loginovskyh A.Yu. (2019). The strategy for supporting gifted children and youth in the system of factors for increasing the competitiveness of the territory. In: Silin Ya.P., Dvoryadkina E.B. (eds.) Competitiveness of territories. Proceeding of the XXII Russian Economic Forum of young scientists and students. In 5 vol. Yekaterinburg, April 22–26, 2019. Yekaterinburg: Ural State Economic University. Pp. 31–33. EDN: NRNDRE.
- [7] Martyanov P.A., Kovtunova A.N. (2020). Small territories: the role of educational institutions in ensuring sustainable development. In: Proceedings of the Russian Scientific and Practical Confer-

- ence "Global and regional aspects of sustainable development: Modern realities". Grozny. Pp. 406-410.
- [8] Harrison E., Voroshilova M.B., Saltsev A.A. (2022). The metaphorical method in the preparation of subjects of prevention of deviant behavior of adolescents, Russian Deviantological Journal, no. 1, pp. 230–244.
- [9] Streltsova T.P., Germanova O.V. (2017). Proactive management of the city and region: Youth Foresight as a tool of socio-economic development, City management: theory and practice, no. 1 (24), pp. 26–31.
- [10] Mikhaleva E.S., Grintsova A.V. (2021). Children's social design in a modern school as a way of educating a citizen, Pedagogical education, vol. 2, no. 3, pp. 23–31.
- [11] Lebedeva E.V., Kupryashkina E.A., Rakitina N.E. (2019). Children and the city: on the way to comprehensive design, Complex studies of childhood, vol. 1, no. 3, pp. 189–199.
- [12] Saltsev A.A. (2021). The integrated development of the territory of the municipality on the example of the Sysert city district: an intensive course program. Yekaterinburg.
- [13] On the training of managerial personnel for organizations of the national economy of the Russian Federation. Decree of the President of the Russian Federation No. 774 dated 07.23.1997.

DOI: 10.22394/2304-3385-2022-1-58-68 BAK: 08.00.05

МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ БАКАЛАВРИАТ КАК НОВЫЙ ПОДХОД К РАЗРАБОТКЕ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ:

Долженко Руслан Алексеевич

Уральский институт управления, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (620144, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66)

dolzhenko-ra@ranepa.ru

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

высшее образование, свободные искусства, образовательные стандарты, многопрофильный бакалавриат, комплексное развитие территории, цели устойчивого развития, стратегия муниципалитета, форсайты.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Долженко Р.А. Многопрофильный бакалавриат как новый подход к разработке и реализации программ высшего образования // Муниципалитет: экономика и управление. 2022. № 1. C. 58–68.

Установка на ускорение

истема высшего образования никогда так сильно и быстро не менялась, как за последние 5 лет. Речь идет, как об отечественных вузах, так и зарубежных образовательных учреждениях. С одной стороны, эти изменения были обусловлены активностью Министерства науки и высшего образования (ранее – Министерства образования), которое через ряд проектов инициировал изменения ключевых вузов в проектном формате. С другой стороны, к ним подталкивали трансформации на

ЯНЦАТОННА

Цель исследования – разработка концептуально нового подхода к реализации программ высшего образования в формате вертикально-интегрированных программ (бакалавриата и магистратуры) под стратегии развития и задачи территории региона.

Введение. Направления развития территории в рамках стратегических целей (обзор литературы — предшествующих исследований по основным направлениям развития муниципалитетов — умные города, экосистемы территории, социальные медиа, молодежная политика и др. Постановка проблемы о необходимости подготовки специалистов по данным направлениям).

Методология. Объект исследования – формируемый комплекс задач, стоящих перед муниципалитетами, предмет исследования – отношения между стейкхолдерами образовательного процесса по подготовке специалистов для решения задач территории. Информационная база – научные публикации, проиндексированные в базах данных РИНЦ, *Scopus, Web of Science*. Алгоритм исследования: анализ существующих образовательных программ, обзор литературы, изучение атласов новых профессий, аналитических обзоров рынка труда, форсайты с работодателями, разработка программы.

Результаты. Концептуальная схема реализации интегрированной программы многопрофильного бакалавриата и магистратуры (таблица основных блоков бакалавриата и магистратуры).

Обсуждение. Достоинства и недостатки вертикально интегрированной программы бакалавриата и магистратуры «Комплексное развитие территории».

внешнем рынке. И очень редко прогрессивные изменения были инициированы изнутри. Кроме того, усиливаются различия между столичными и региональными вузами, отдельной строкой среди последних идут крупные федеральные университеты, поддерживаемые государством.

В этой связи особую роль играет проект «Приоритет 2030», через который ряд университетов, в том числе региональных, получили установку на развитие, а также часть необходимых для этого ресурсов, взяли на себя обязательства эту установку воплотить в виде целевых про-

грамм развития. Достаточно ли этого будет для того, чтобы региональный сегмент системы высшего образования получил необходимую «вторую космическую» скорость, которая позволит оторваться от инертной среды существования, размытых фокусов жизнедеятельности и других сдерживающих условий?

Первичным направлением деятельности для вуза является образование, поэтому «Приоритет 2030» в первую очередь должен быть направлен на развитие образовательной деятельности, разработку новых программ, повышение эффективности об-

учения, принципиально иных результатах учебы в бакалавриате, магистратуре, аспирантуре.

В работе будут рассмотрены предпосылки создания принципиально нового подхода к реализации образовательных программ бакалавриата и магистратуры, интегрированных друг в друга и по вертикали, и по горизонтали, который был инициирован в рамках реализации проекта «Приоритет 2030» в РАНХиГС [1].

Три предпосылки к новизне

режде всего выделим предпосылки создания новых подходов к реализации высшего образования.

Во-первых, развитие общественных отношений приводит к изменениям в различных областях, в том числе в образовании и на рынке труда, что требует актуализации образовательных программ.

Во-вторых, пандемия не просто заставила все вузы попробовать перейти к постоянному использованию онлайн-технологий, но и изменила динамику обучения, изменив горизонт планирования, ускорив возможности быстро и из любого места получать образование, что также требует перестройки подходов к портфелю образовательных продуктов.

В-третьих, наметился разрыв между тем, что дают вузы в своих классических образовательных программах, и тем, что необходимо работодателям от молодых людей, которые приходят к ним после получения диплома.

Понимая эти тенденции, ряд российских вузов начали внедрять новые подходы к разработке и организации образовательных программ, в частности использовать модель «свободных искусств» (англ. liberal arts), расширяя возможности студентов по выбору образовательных траекторий, смене направления обучения, персонализации образовательных треков с помощью получения дополнитель-

При старой технологии желание учиться пропадает у студента почти сразу, ибо персонального подхода нет, а есть унификация

ных квалификаций. Кроме того, в этой модели смысл деятельности педагогов не в обучении и передачи знаний, а в сопровождении студентов в процессе поиска ответов на вопросы [13].

Одними из первых подобные разработки начали внедрять НИУ «ВШЭ», РАНХиГС [5] и другие крупные вузы, чьи финансовые возможности могли позволить создание таких сложных и затратных в реализации программ. Из-за расширения возможности выбора образовательных траекторий возникают проблемы, связанные с набором маленьких групп обучающихся по тем или иным предметам, с привлечением большего числа преподавателей для того, чтобы были реализованы все дисциплины [14]. С другой стороны, опыт долгосрочной реализации программ в рамках модели liberal arts показал большой интерес к ним со стороны абитуриентов, высокие показатели набора и, как результат, повышение рентабельности даже в условиях высоких издержек [15].

Региональные вузы используют некоторые компоненты данной модели, в частности синхронизированную базовую часть у смежных направлений обучения, но преследуя при этом базовую цель в снижении издержек на обучение на первых двух курсах, в том числе за счет «запоточивания» лекций, использования записанных лекций в СДО, укрупнения групп студентов, обучающихся на семинарских занятиях до 30 человек. Ключевая цель модели liberal arts – персонализация обучения, формирование максимальных возможностей для разностороннего развития личности — при таком подходе не реализуется. Скорее наоборот — у студентов отбивается желание учиться на первых курсах из-за отсутствия персонального подхода, стандартизации и унификации образовательного процесса в угоду экономики. Отметим, что некоторые региональные вузы реализовали попытки использовать модель liberal arts в своих образовательных программах высшего образования [4].

Как быть региональному вузу и вообще любой образовательной организации, которая планирует по-новому разрабатывать и реализовывать образовательные программы, отталкиваясь не от собственных интересов, а от запросов заказчиков, клиентов, территорий, бизнеса, региона, рынка труда, или страны?

Опыт разработки подобного конгломерата программ, синхронизированных между собой, под задачи территорий мы рассмотрим далее.

Имя нам... регион

ель разработки и реализации программы «Комплексное развитие территории» (КРТ) заключается в развитии и сохранении кадрового и интеллектуального потенциала территории через реализацию универсальной образовательной модели (алгоритма) проектной деятельности, связанных с уникальными особенностями муниципалитетов.

Основой для разработки содержания программ стали три источника информации:

- актуальные профессиональные стандарты;
- комплекс стратегий муниципалитетов и крупных пред-

приятий, представленных на их территориях;

- результаты форсайтов с крупнейшими работодателями региона, представленными бизнесом, органами госвласти, руководящим составом муниципалитетов, четырьмя крупнейшими деловыми сообществами Урала;
- данные Атласа новых профессий, разработанного АСИ [3], а также аналитических обзоров рынка труда и рынка высшего образования, в том числе проведенного самостоятельно в рамках деятельности Совета по профессиональным квалификациям в области управления персоналом. С учетом актуальных запросов работодателей, стратегий, аналитических обзоров, инсайтов и запросов партнеров из числа бизнеса и органов государственной и муниципальной власти, а также текущих ограничений в виде узкого портфеля аккредитованных направлений обучения, нами были сформирован и разработан следующий перечень наиболее востребованных образовательных программ:
- Инвестиционное проектирование и маркетинг территории (менеджмент);
- Экономика умного города (экономика);
- Медиакоммуникации в органах власти и бизнесе (ГМУ);
 - Развитие экосистем (ГМУ);
 - Молодежная политика (ГМУ).

В ходе разработки комплекса образовательных программ активно использовались актуальные профессиональные стандарты как элемент системы профессиональных квалификаций [2], которые в той или иной области затрагивают сферы профессиональной деятельности, функции, компетенции, по которым ведется обучение в многопрофильном бакалавриате.

В частности, анализ стандартов показал, что значительная часть из них может быть использована в разрабатываемых образовательных программах. Отметим, что это значительно усложняет работу над приведением в соответствие образовательной и профессиональной документации, не позволяет использовать

стандарты для прямой разработки образовательных программ подобного типа. Реестр используемых профессиональных стандартов при разработке программ КРТ представлен в таблице 1.

Перечень профессиональных действий, к выполнению которых должен быть готов выпускник, устанавливался на основе форсайт-сессий с участием ведущих работодателей и их объединений, в которых востребованы выпускники основных профессиональных образовательных программ, реализуемых в рамках многопрофильного бакалавриата.

Стратегия базовых действий

ля определения перечня действий, которые будут выполнять выпускники многопрофильного бакалавриата после завершения обучения и работы по профилю, в сентябре—декабре 2021 года были организованы три форсайт-сессии с привлечением экспертов из числа муниципалитетов, органов власти, бизнеса, обще-

Таблица 1 – Профессиональные стандарты, которые были использованы при разработке программы «Комплексное развитие территории»

Область профессиональной деятельности	Наименование профессионального стандарта			
Административно- управленческая и офисная деятельность	Специалист в области медиации (медиатор); Специалист административно-хозяйственной деятельности; Специалист в сфере национальных и религиозных отношений; Специалист по процессному управлению; Специалист по управлению персоналом.			
Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн	Градостроитель; Организатор проектного производства в строительстве; Специалист по организации архитектурно-строительного проектирования; Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территории; Специалист по благоустройству и озеленению территории и объектов.			
Связь, информационные и коммуникационные технологии	Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор); Менеджер по информационным технологиям; Руководитель проектов в области информационных технологий; Специалист по интернет-маркетингу; Специалист по организации и поддержке видео-услуг через Интернет; Специалист по организации и поддержке среды формирования и распространения медиаконтента; Специалист по тестированию в области информационных технологий			
Сквозные виды профессиональ- ной деятельности	Специалист по логистике на транспорте.			
Социальное обслуживание	Специалист по работе с молодежью; Специалист по социальной работе.			
Средства массовой информации, издательство и полиграфия	Корреспондент средств массовой информации; Редактор средств массовой информации.			
Строительство и ЖКХ	Специалист в области энергоменеджмента в строительной сфере; Специалист в сфере информационного моделирования в строительстве.			
Финансы и экономика	Бизнес-аналитик; Маркетолог; Специалист в сфере управления проектами государственно-частного партнерства; Специалист по работе с инвестиционными проектами; Специалист по финансовому консультированию; Экономист предприятия.			

ственных организаций и территориальных СМИ. Общее количество участников мероприятий составило 76 человек, в том числе 21 представитель бизнеса, 44 руководителя и сотрудника муниципалитетов, 11 экспертов от СМИ Свердловской области.

В ходе форсайт-сессий были определены базовые действия, которые выпускники программ должны осуществлять на рабочих местах. Перечень основных из них представлен в таблице 2.

Кроме того, при разработке схемы формирования компетенций образовательной программы «Комплексное развитие территории» были использованы государственные программные документы — стратегии развития субъектов УрФО:

• Стратегия социально-экономического развития Свердловской области на 2016—2030 годы (утв. Законом Свердловской области от 21.12.2015 № 151-ОЗ);

- Стратегический план развития Екатеринбурга (утв. решением Екатеринбургской городской думы от 10.06.2003 № 40/6 (с изм. на 25 мая 2018 года).
- Стратегия социально-экономического развития Ханты-Мансийского автономного округа Югры до 2030 года (утв. Распоряжением правительства Ханты-Мансийского автономного округа Югры от 22.03.2013 № 101-рп);
- Стратегии социально-экономического развития муниципального образования городской округ город Сургут на период до 2030 года (утв. Решением Думы города Сургута от 28.05.2015 № 718-V ДГ);
- Стратегия социально-экономического развития Тюменской области до 2030 года (утв. Законом Тюменской области от 24.03.2020 № 23);

- Стратегия социально-экономического развития Челябинской области до 2030 года (утв. Постановлением законодательного собрания Челябинской области от 31.01.2019 № 1748);
- Программы комплексного развития социальной инфраструктуры городского округа Нижний Тагил на период до 2035 года (утв. Постановлением администрации города Нижний Тагил от 13.01.2020 № 19-ПА).

Кроме того, в ходе работы над проектом учитывались цели устойчивого развития, сформулированные и утвержденные ООН, а также базовые представления концепции ESG. Это было необходимо для фокусировки на стратегических целях реализации образовательных программ, подготовки выпускников готовых к вызовам настоящего и будущего. Эти аспекты описаны более подробно в отдельной работе [8].

Таблица 2 – Базовые рабочие действия, которые должны совершать выпускники программ
«Комплексное развитие территории»

Инвестиционное проектирование и маркетинг территории	Развитие экосистем территории	Экономика умного города	Медиакоммуникации в органах власти и бизнесе	Молодежная политика
Умеет организовывать маркетинговые исследования	Осуществлять проектную деятельность; Экосоциотехносистема	Составление и разра- ботка бизнес-плана	Юридическая практика; Анализ законодательных актов, касательно ин- формационного поля	Знание правовой базы. Умение быстро сориентироваться в законодательстве
Написание технического задания для специалистов проекта	Умение отображать и создавать элементы данной системы	Разработка муници- пальных программ	Знание систем ГМУ	Освоение политических технологий
Управление людьми	Решать практические задачи в условиях ме- няющийся реальности	Знание бюджетной организации; Составление бюджета проекта; Эффективное распоряжение бюджетом	Знание специфики тер- ритории, контингента	Коммуникация в значении медиация с родителями, Молодёжью, отдельными гиперконфликтными людьми, молодёжными организациями
Приёмка всех видов работ	Системно представлять территорию (выявлятьак- торов, стейкхолдеров)	Коммуникативные на- выки, работа в проект- ной команде	Базовые экономические знания, привлечение до- полнительных инвести- ций за счёт нацпроек- тов, грантовых заказов	Аналитика
Составление отчётов и их визуализация, составление презентации и её представление	Выявлять элементы си- стемы, типы взаимосвя- зей; Выявлять пробле- матику территории и рас- ставлять приоритеты	Использование большого массива данных, сбор данных, отчистка, анализ, визуализация и представление результатованализа	Технические навыки (ІТ- технологии: дизайн, мон- таж; умение писать по- сты в соц сетях, статьи)	Вопросы этики
	Организовывать коммуникацию между центрами принятия решений	Программное финанси- рование	Soft skills – логика, стрес- соустойчивость, причин- но-следственная связь. Выполнение монотон- ной работы, командно- образование	Креативность (ивент-про- ектирование снуля, спри- вязкой к молодёжи)

На завершающей стадии нами был проведен комплексный анализ рынка труда и рынка образовательных услуг на территории Свердловской области, который показал отсутствие попыток провести аналитическое сопоставление показателей спроса и предложения на этих рынках, их разбалансировку, наличия лакун и сегментов, не охваченных программами высшего образования [9]. Данная работа была реализована в партнерстве с Департаментом по труду и занятости Свердловской области, а также Ассоциацией руководителей и специалистов по управлению человеческими ресурсами в рамках участия в рабочей группе СПК по управлению персоналом. В рамках этой работы также были изучены отдельные сегменты рынка труда Свердловской области, УрФО и России [10].

Ключевой целью данной деятельности было определение ключевой фокусировки комплекса программ на решение актуальных проблем и задач территорий, с которыми сотрудничает вуз. Таким ориентиром стало комплексное развитие территории.

Компетентность вместо зубрежки

КРТ - это сочетание основ проектной деятельности и базовых идей комплексного развития территории. Данная совокупность программ позволяет сформировать и запустить в работу детско-взрослые проекты, а также сформировать программу взаимодействия образовательной системы муниципалитета со всеми заинтересованными в развитии территории структурами, с вовлечением школьников, бакалавров и магистрантов в реализацию проектов. В ходе обучения в КРТ должны быть подготовлены команды специалистов, способных приступить к выполнению обязанностей с минимальным адаптационным периодом и готовых к разработке и реализации проек-

Таблица 1 – Универсальные компетенции комплекса программ многопрофильного бакалавриата «Комплексное развитие территории»

Наименование катего- рии компетенций	Код и наименование
Системное и критическое мышление	УК ОС-1. Способен применять критический анализ информации и системный подход для решения задач обоснования собственной гражданской и мировоззренческой позиции
Разработка и реализация проектов	УК ОС-2. Способен разработать проект на основе оценки ресурсов и ограничений
Командная работа и лидерство	УК ОС-3. Способен вести себя в соответствии с требованиями ролевой позиции в командной работе
Коммуникация	УК ОС-4. Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках
Межкультурное взаимодействие; Инклюзивная компетентность	УК ОС-5. Способен проявлять толерантность в условиях межкультурного разнообразия общества в социально-историческом и философском контекстах, соблюдать нормы этики и использовать дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровье сбережение)	УК ОС-6. Способен выстраивать и реализовывать тра- екторию саморазвития на основе принципов образова- ния в течение всей жизни УК ОС-7. Способен поддерживать уровень физическо- го здоровья, достаточного для обеспечения полноцен- ной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК ОС-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК ОС-9. Способен использовать основы экономических знаний для принятия экономически обоснованных решений в различных сферах деятельности
Гражданская позиция	УК ОС-10. Способен демонстрировать и формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

тов любой сложности в рамках национальных программ РФ, стратегий развитий регионов, муниципалитетов и под заказ бизнеса. Обучение в КРТ должно способствовать не заучиванию материалов, а формированию компетенций под заказ [7].

В настоящее время идет согласование собственного образовательного стандарта, разработанного специально для многопрофильного бакалавриата, который позволит в рамках КРТ открыть новые направления: молодежная политика, журналистика, техносферная безопасность и др., — с помощью которых портфель программ внутри комплекса многопрофильного бакалавриата будет дополнен новыми необходимыми направлениями.

В ходе разработки образовательных программ были определены универсальные и общепрофессиональные компетенции, единые для всего комплекса МПБ, которые осваиваются в соответствии с таблицей 4.

В числе общепрофессиональных компетенций, развиваемых в многопрофильном бакалавриате КРТ были определены:

- ОПК ОС МПБ-1 Способен осуществлять сбор и анализ данных, в том числе из открытых источников, необходимых для решения поставленных экономических и управленческих задач, с использованием современных инструментов;
- ОПК ОС МПБ-2 Способен решать профессиональные задачи на основе знаний экономической и управленческой теории;
- ОПК ОС МПБ-3 Способен разрабатывать и реализовывать организационно-управленческие решения с учетом их социальной и экономической значимости и оценивать их последствия;

Таблица 1 – Универсальные компетенции комплекса программ
многопрофильного бакалавриата «Комплексное развитие территории»

Программа	Возможная профессия выпускника
Общий вариант	Стартап-менеджер; Менеджер проекта
Инвестиционное проектирование и маркетинг территории	Специалист по работе с инвестиционными проектами; Маркетолог; Специалист по региональному развитию; Инвестиционный и маркетинговый консультант; Руководитель цифровой трансформации городской среды
Экономика «умного» города	Специалист по управлению умным городом; Руководитель проектов в области информационных технологий; Администратор-интегратор информационных систем предприятия; Специалист по управлению цифровыми двойниками предприятий или городов
Медиакоммуни- кации в органах власти и бизнесе	GR-менеджер; Специалист по связям с общественностью (PR); SMM-аналитик; Руководитель пресс-службы; Главный редактор корпоративного СМИ; Контент-менеджер; Брендменеджер территории; Копирайтер
Молодежная политика	Руководитель (координатор) волонтёрских организаций и НКО; Руководитель партийных молодёжных организаций; Заместитель директора по воспитанию; Специалист по работе с молодежью; Организатор молодежных объединений и клубов; Трекер молодёжных инициатив
Развитие экосистем территории	Специалисты по созданию экосистем городских сервисов; Специалист в сфере управления проектами государственночастного партнерства; Специалист по процессному управлению; Руководитель проектов в области информационных технологий; Инженер информационной городской среды

- ОПК ОС МПБ-4 Способен разрабатывать проекты нормативных актов в сфере профессиональной деятельности, осуществлять их правовую, экономическую и антикоррупционную экспертизу, оценку регулирующего воздействия и последствия их применения;
- ОПК МПБ-5 Способен использовать в профессиональной деятельности информационно-коммуникационные технологии и программные средства; применять технологии электронного правительства и предоставления государственных (муниципальных) услуг;
- ОПК МПБ-6 Способен осуществлять внутриорганизационные и межведомственные коммуникации, обеспечивать взаимодействие органов власти с гражданами, коммерческими организациями, институтами гражданского общества, средствами массовой информации.

Важнейшим направлением работы в ходе разработки программ было определение возможных профессий выпускников, закончивших многопро-

фильный бакалавриат. Базовые из них определены в таблице 5.

В качестве надстройки над комплексом программ многопрофильного бакалавриата КРТ была положена магистерская программа «Комплексное развитие территории: стратегическое управление». Программа была разработана в рамках направления «Государственное и муниципальное управление» и предполагала, что магистранты будут осуществлять аналитическую и организационную работу над студентами бакалавриата, продолжая реализацию проектов для территорий на новом уровне.

Проектный календарь

После формулировки базовых концептуальных установок КРТ нами была разработана образовательная технология, положенная в основу образовательного процесса в многопрофильном бакалавриате подобного типа.

Концептуальная схема реализации КРТ в бакалавриате и магистратуре приведена на рисунке 1.

На первом этапе в течение первых двух лет обучения осва-

ивается общая часть образовательной программы, единая для всех направлений подготовки ОС МПБ, которая включает в себя дисциплины (модули), соответствующие профилям образовательных программ; цикл дисциплин, формирующих надпрофессиональные компетенции в рамках модуля «Осознанность и управление собой»; рассредоточенные vчебные (ознакомительные и научно-исследовательские) практики в органах публичной власти и организациях; также проектные семинары.

Обеспечение проектного формата обучения осуществляется в рамках проектных семинаров, которые в качестве отдельной дисциплины реализуются в течение всего периода обучения и последовательно формируют навыки проектной деятельности, обеспечивают реализацию проектов по запросу заказчиков, а также раскрывают их содержание через научно-исследовательскую, организационную, воспитательную работу.

Проектная деятельность студентов в первый год обучения в рамках проектного семинара реализуется через проведение исследований деятельности органов публичной власти, отраслей экономической деятельности, а также перспектив их развития и обеспеченности человеческими ресурсами на рынке труда. Проектная деятельность студентов во второй год обучения в рамках проектного семинара реализуется через исследование деятельности заказчиков, формирующих возможные темы для дальнейшей проектной работы. На первом этапе в течение первых двух лет обучения результаты проектной работы интегрируются в планы научной и воспитательной работы со студентами.

На втором году студент проходит обязательный курс дополнительного образования по собственному выбору из комплекса программ, предлагаемых образовательной организацией.



Рис. 1. Концептуальная схема реализации КРТ в бакалавриате и магистратуре

По завершении освоения обучающимися общей части образовательной программы проводится переводной экзамен, который проводится комиссией, включающей руководителей образовательных программ, преподавателей, практиков, участвующих в их реализации, и представителей заинтересованных работодателей. Переводной экзамен включает в себя оценку:

- защиты дорожной карты проекта, которая может быть представлена студентом как самостоятельно, так и в составе группы численностью не более шести человек;
- сформированного портфолио, которое включает в себя индивидуальные достижения студента (документы, подтверждающие участие в проектах в качестве волонтера, выступления на научно-практических конференциях, публикацию статей, научно-исследовательская и проектная работа у работодателя заказчика проекта и др.);
- результатов личностно-профессиональной диагностики, которая реализуется для всех ба-

калавров на первом и втором году обучения.

По результатам переводного экзамена формируется компетентностная карта студента, содержащая информацию о степени выраженности компетенций, предрасположенности студентов к освоению профессиональной деятельности и рекомендаций по образовательной и карьерной траектории в области комплексного развития территории для последующего обучения в многопрофильном бакалавриате: продолжение обучения на том же направлении подготовки или о переводе на иное направление. Перевод на иное направление подготовки потребует особых процедур, предусмотренных нормативами вуза.

На втором этапе в течение третьего года обучения осваивается профессиональная часть образовательной программы, которая включает в себя базовый профессиональный модуль и распределенную производственную практику в организациях по профилю осваиваемой образовательной программы. Содер-

жание профессиональной части образовательной программы формируется на основе профессиональных стандартов и иных компетенций, сформулированных на основе форсайт-сессий с работодателями, указанных в образовательной программе в зависимости от профиля.

На третьем этапе в течение четвертого курса осваивается углубленная специализированная часть образовательной программы, которая расширяет компетенции, обеспечивающие возможность выполнения осваиваемых в образовательной программе многопрофильного бакалавриата типов задач профессиональной деятельности. Для обеспечения этого этапа вводится обязательное прохождение курсов повышения квалификации (для поступающих в магистратуру по треку комплексное развитие территории обязательно в области ГМУ, обеспечивающее дополнительную квалификацию студента, которая лежит в основе ускоренной программы магистратуры по направлению подготовки ГМУ).

Содержание углубленной специализированной профессиональной части образовательной программы формируется на основе обобщенных трудовых функций и (или) трудовых функций профессиональных стандартов.

В период изучения углубленной специализированной профессиональной части образовательной программы обучающийся должен подготовиться к сдаче квалификационного экзамена.

В стиле конструктивизма

Продолжение профессионального развития и формирование аналитических компетенций в предметной области осуществляется в рамках обучения в магистратуре-конструкторе (МК) по программе «Комплексное развитие территории: стратегическое управление», которая выступает частью вертикальноинтегрированного комплекса с МПБ. В рамках обучения в МК магистранты осуществляют управленческое и аналитическое сопровождение проектов, которые реализуются бакалаврами МПБ, обеспечивают их синхронизацию со стратегиями развития заказчиков из числа органов публичной власти и бизнеса.

На первом году в магистратуре обучающейся становится куратором одной из групп МПБ с целью полного освоения организационно-управленческого вида деятельности. В его задачу входит совместная разработка и консультирование обучающихся на этапе разработки проекта, организация научно-исследовательской студенческой конференции. Сам магистрант на первом году обучения готовит минимум одну заявку на грантовые конкурсы, проводимые в РФ.

Во втором семестре первого года обучения магистрант устраивается на работу в качестве ассистента (по договору гражданско-правового характера) и ведет дисциплину на МПБ «Проект-

Через два года обучения в многопрофильном бакалавриате студент может изменить выбор профессионального направления

ный семинар», в котором «вводит» студента в разработку проектной документации, логику построения проекта, сбора данных Параллельно собирает данные (аналитику) для своего проекта.

Для магистрантов в научноисследовательской практике закладывается ограниченное количество разрабатываемых тем (только в качестве проектов), которые формируется на основе форсайт-сессии с муниципалитетами.

Каждая из образовательных программ МПБ реализуется на основе проектной траектории обучения, которая бывает двух видов:

- монопрофильная траектория разработка единого проекта на протяжении всего периода обучения;
- многопрофильная траектория разработка нескольких проектов на протяжении всего периода обучения, при условии изменения образовательной программы после завершения первого этапа обучения.

Отдельно остановимся на технологии формирования проект-

ных групп, так как проектная деятельность заявлена в качестве ключевой в программах КРТ.

Основным источником тем для проектных заданий являются пакеты заказов от муниципалитетов и предприятий, которые формируются через форсайты, фокус-группы и интервью с представителями заказчиков. Кроме того, используются «универсальные тематики», сформулированные в ходе форсайт-сессий с заказчиками. Для актуализации проектных заданий на первом курсе КРТ должны реализовываться «Ярмарки проектов» совместно с заказчиками, которые позволяют погрузить студентов в тематику, познакомить с муниципалитетами и их предприятиями.

Для повышения эффективности проектной работы необходимо осуществлять ежесеместровый срез по итогам работы команд, который позволяет корректировать планы работы и техническое задание, а также состав команд в течение первого курса.

Таким образом, смена проекта возможна только на пер-



Программы многопрофильного бакалавриата разрабатывались при помощи форсайт-сессий с бизнес-сообществом региона.

вом курсе (на старших курсах – в исключительных случаях и по решению комиссии о возможности реализации проекта). Проекты, которые реализуют студенты, могут быть только групповыми. В состав проектной группы могут входить 7–12 студентов.

В течение реализации к проектным группам могут привлекаться студенты для решения временных задач на условиях «привлеченного эксперта». За такую форму поддержки студенты могут получить дополнительные баллы в рамках баллыно-рейтинговой системы.

У каждого проекта предполагается два наставника:

- представитель заказчика (в рамках практики, либо назначенный заказчиком);
- представитель вуза преподаватель (список формируется по рекомендациям руководителей образовательных программ и утверждается приказом директора).

По завершению обучения выпускник вправе получить документы об образовании, подтверждающие освоение модулей образовательной программы как отдельных программ повышения квалификации.

Обучающийся в магистратуре, входящей в трек «Комплексного развития территории», с момента поступления и до его



Важная цель многопрофильного бакалавриата – непрерывное ощущение счастья обучения: с 1 первого курса...

завершения работает над собственным проектом по заказу муниципалитета.

В ходе подготовки пакета документов и изучения нормативных актов были выделены ключевые проблемы, с которыми столкнутся разработчики аналогичных образовательных программ:

- нормативно не отрегулирован вопрос, связанный с переходом студента, поступившего на бюджет, на программу по другому направлению;
- обучение под заказ территории (муниципалитета или предприятия) предполагает использование целевой формы (бюджетные места), которая в настоящий момент слабо формализована и негативно влияет на показатели набора в части

среднего балла ЕГЭ среди поступающих на бюджет;

- высокая зависимость эффективности реализации программ от наличия сформированных связей с муниципалитетами, которые во многом зависят от поддержки главы района. Из-за высокой интенсивности их работы, электоральных циклов возможны высокая сменность глав, что негативно сказывается на перспективах проектов;
- высокие издержки на реализацию проектной деятельности и распределенных практик, которые предполагают постоянные выезды в муниципалитеты преподавателей и студентов.

Ради жизни «на земле»

Таковы предварительные результаты разработки концептуально нового подхода к реализации программ высшего образования в формате вертикально-интегрированных программ (бакалавриата и магистратуры) под стратегии развития и задачи муниципалитетов и предприятий на их территориях.

Нами был проведен комплекс исследований и оценок возможностей, перспектив и ограничений по разработке подобного комплекса программ, который был обозначен как «Комплексное развитие территории» (КРТ), в него входил обзор литературы, форсайты, интервью с экспертами, изучение атласов но-



...до получения диплома о нужном самому выпускнику высшем образовании.

вых профессий и аналитических обзоров рынков труда и др. Итогом стали разработанные механизмы и инструменты реализации интегрированной программы многопрофильного бакалавриата и магистратуры, выделены достоинства и недостат-

ки подобной разработки.

Ключевой вывод, который можно сделать по итогам работы, заключается в том, что новые концептуальные подходы к разработке и реализации образовательных программ под заказ рынков, территорий, пред-

приятий — необходимы и должны повсеместно реализовываться в рамках пилотов и проектов. Не все из них станут нормативной основой для системы образования, но уже сейчас они представляют плацдарм для отработки новых подходов. ■

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- [1] О мерах по реализации программы стратегического академического лидерства «Приоритет-2030»: Постановление Правительства Российской Федерации от 13.05.2021 № 729.
- [2] Стратегия развития национальной системы квалификаций Российской Федерации на период до 2030 года (одобрена Национальным советом при Президенте Российской Федерации по профессиональным квалификациям (протокол от 12.03.2021 № 51)). URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_384038/(дата обращения: 30.03.2022).
- [3] Атлас новых профессий. URL: http://atlas100.ru/catalog/ (дата обращения: 30.03.2022).
- [4] Сербулов А.В., Кочелаба Ж.В. Разработка принципов формирования и реализации образовательных программ прикладного бакалавриата с учетом многопрофильного подхода подготовки специалистов // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. 2013. № 3 (25). С. 16–22.
- [5] Лученко К.В. Опыт создания программы журналистского образования в рамках системы liberal arts // Век информации. 2018. № 2-2. С. 317–319.
- [6] Гончарова И.В., Гончарова О.В. Новые образовательные стандарты и технологии: подготовка будущих специалистов в сфере туризма и гостеприимства с заданными квалификационными характеристиками // Инновации и инвестиции. 2021. № 9. С. 113–116.
- [7] Козбаненко В.А. Инновационные направления развития управленческого образования в России // Вестник Государственного университета управления. 2011. № 2.

- [8] Долженко Р.А. Новые тенденции в управлении персоналом после окончания пандемии // Мотивация и оплата труда. 2022. № 1. С. 2–8. URL: https://grebennikon.ru/article-lsqs.html (дата обращения: 30.03.2022).
- [9] Долженко Р.А., Антонов Д.А. Рынок труда Свердловской области: текущее состояние и перспективы // Народонаселение. 2019. Т. 22. № 3. С. 130–145. DOI: 10.26653/1561-7785-2018-21-3-08.
- [10] Долженко Р.А. Анализ рынка труда в сегменте «управление персоналом» // ЭКО. 2018. № 8 (530). С. 161–179.
- [11] Балезина Е.А., Шляпина А.С. Liberal arts как модернизационный проект // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Социально-экономические науки. 2021. № 3. С. 50–61.
- [12] Груздев М.В., Тарханова И.Ю. Подходы к реализации модели "liberal arts and sciences" в педагогическом образовании // Ярославский педагогический вестник. 2019. № 6 (111). С. 8–15.
- [13] Авдонина Н.С. Образовательная модель liberal arts: содержание и методы // Ценности и смыслы. 2017. № 4 (50). С. 98–105.
- [14] Рахимова С.Р. Перспективы развития образовательной модели liberal arts в гуманитарном образовании // Вестник науки и образования. 2019. № 24-1 (78). С. 88–92.
- [15] Gilyazova O.S., Zamoshchanskii I.I., Zamoshchanskaya A.N. (2020). A liberal arts and sciences education at the Russian higher school: concept, formats, benefits and limitations, *Perspectives of Science and Education*, no. 4 (46), pp. 10–22.
- [16] Завалей А.И. Liberal arts в современном университете // Высшее образование в России. 2011. № 7. С. 152–156.

MULTISPECIALITY BACCALAUREATE AS A NEW APPROACH TO HIGHER EDUCATION PROGRAMS DEVELOPMENT AND IMPLEMENTATION

ABSTRACT:

Research purpose – to develop a conceptually new approach to the higher education programs implementation in the format of vertically integrated programs (bachelor's and master's degree) to match the regional development strategies and objectives.

Introduction. Territorial development trends in the frames of strategic goals (literature review – previous research on the key directions of municipal development – smart cities, territorial

AUTHORS' INFORMATION:

Ruslan A. Dolzhenko

KEYWORDS:

higher education, liberal arts, educational standards, multispeciality baccalaureate, integrated territory development, sustainable development goals, municipal strategy, foresights.

FOR CITATION:

Dolzhenko R.A. (2022). Multispeciality baccalaureate as a new approach to higher education programs development and implementation, *Municipality: Economics and Management*, no. 1, pp. 58–68.

ecosystems, social media, youth policy, etc. Problem formulation of the need to train specialists in these fields).

Methodology. The research object is a set of objectives which the municipalities are facing, the research subject is the relationship between the stakeholders of the educational process of training specialists to solve the territorial tasks. Information base – scientific publications indexed in the RSCI, Scopus, Web of Science databases. Research algorithm: analysis of the existing educational programs, literature review, new professions atlases study, labor market analytical reviews, foresights with employers, program development.

Results. A conceptual scheme to implement an integrated program of a multidisciplinary bachelor's and master's degree (table of the main blocks of bachelor's and master's programs).

Discussion. Advantages and disadvantages of the vertically integrated "Integrated Territory Development" bachelor's and master's programs.

REFERENCES:

- [1] On measures to implement the program of strategic academic leadership "Priority-2030". Decree of the Government of the Russian Federation No. 729 dated 13.05.2021.
- [2] Strategy for the development of the National Qualifications System of the Russian Federation for the period up to 2030 (approved by the National Council on Professional Qualifications under the President of the Russian Federation. Protocol No. 51 dated 12.03.2021). URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_384038/ (accessed 30.03.2022).
- [3] Atlas of new professions. URL: http://atlas100.ru/catalog/ (accessed 30.03.2022).
- [4] Serbulov A.V., Kochelaba Z.V. (2013). Development of principles for the formation and implementation of educational programs of applied baccalaureate, taking into account a multidisciplinary approach to training specialists, News of the Baltic State Academy of Fish Fleet: Psychological and Pedagogical Sciences, no. 3 (25), pp. 16–22.
- [5] Luchenko K.V. (2018). The experience of creating a program of journalistic education within the Liberal Arts system, *Age of infor*mation, no. 2-2, pp. 317–319.
- [6] Goncharova I.V., Goncharova O.V. (2021). New educational standards and technologies: the preparation of future specialists in the field of tourism and hospitality with the given qualifications, *Innovations and investments*, no. 9, pp. 113–116.
- [7] Kozbanenko V.A. (2011). Innovative directions for the develop-

- ment of management education in Russia, *Bulletin of the State University of Management*, no. 2.
- [8] Dolzhenko R.A. (2022). New trends in personnel management after the end of the pandemic, *Motivation and payment of labor*, no. 1, pp. 2–8. URL: https://grebennikon.ru/article-lsqs.html (accessed 30.03.2022).
- [9] Dolzhenko R.A., Antonov D.A. (2019). The labor market of the Sverd-lovsk region: the current state and prospects, *Population*, vol. 22, no. 3, pp. 130–145. DOI: 10.26653/1561-7785-2018-21-3-08.
- [10] **Dolzhenko R.A.** (2018). Analysis of the labor market in the "Personnel Management" segment, *EKO*, no. 8 (530), pp. 161–179.
- [11] Balezina E.A., Shlyapina A.S. (2021). Liberal arts as a modernization project, *Bulletin of the Perm National Research Polytechnic University. Socio-economic sciences*, no. 3, pp. 50–61.
- [12] Gruzdev M.V., Tarkhanova I.Yu. (2019). Approaches to the implementation of the model "Liberal Arts and Sciences" in pedagogical education, Yaroslavl Pedagogical Bulletin, no. 6 (111), pp. 8–15.
- [13] Avdonina N.S. (2017). Educational model "Liberal Arts": contents and methods, *Values and meanings*, no. 4 (50), pp. 98–105.
- [14] Rakhimova S.R. (2019). Prospects for the development of the educational model "Liberal Arts" in humanitarian education, *Bulletin of science and education*, no. 24-1 (78), pp. 88–92.
- [15] Zavaley A.I. (2011). Liberal Arts in modern university, *Higher education in Russia*, no. 7, pp. 152–156.

DOI: 10.22394/2304-3385-2022-1-69-76 BAK: 08.00.05

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ЗАПУСКА ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫХ СООБЩЕСТВ В МАЛЫХ ГОРОДАХ



аннотация:

В статье говорится о проблемах малых городов Урала и о вариантах их решения. Городские сообщества, занятые решением этих проблем, являются драйверами развития городов. Если в такие сообщества включать старшеклассников, то они будут естественным образом пополняться подготовленными со школьной скамьи кадрами. Авторы предлагают включать подростков в проектирование будущего малых городов. Для этого существует технология «Школа генеральных конструкторов», основанная на мыследеятельностной педагогике. Раскрывается суть этой технологии и предлагается несколько форматов организации работы по данной технологии: проектные и конструкторские школы, а также хакатоны. В статье рассказывается, каким образом может строиться работа в детско-взрослых командах и что конкретно проделывают подростки в рамках проектных школ. Приводятся примеры проектов по преобразованию города Красноуральск. Один из приведенных в примере проектов направлен на решение экологических проблем, другой касается проблемы отсутствия субъектности в городе. Рассказывается о формате хакатон, об опыте организации его силами сообщества города Реж, о включении подростков в хакатон, а также о проектах по решению актуальных задач предприятий данного города. В заключении приводится схема организации проектирования в малых городах и включения в него старшеклассников.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ:

Закирова Ирина Линовна

Рыбалко Резеда Илюсовна

Свердловская областная общественная организация «Уральский клуб нового образования» (620091, Россия, Екатеринбург, пр-кт Космонавтов, 52а)

☑ rezeda.rybalko@gmail.com

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

малые города Урала, проектирование будущего, детско-взрослое сообщество.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Закирова И.Л., Рыбалко Р.И. Проектная деятельность как способ запуска детско-взрослых сообществ в малых городах // Муниципалитет: экономика и управление. 2022. № 1. С. 69–76.

Чемодан. Вокзал. Сити

Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года в качестве ряда проблем обозначены «существенные внутрирегиональные различия по уровню социально-экономического развития, низкий уровень комфорта городской среды в большинстве городов, низкий уровень предпринимательской активности в большинстве малых и средних городов» [1]. В России насчитывается 1 117 городов, население 71 % из которых - менее 50 000 чел. Сотрудники Института социологии РАН изучили социально-экономическую ситуацию и положение на рынке труда в них. Нынешняя

ситуация в малых городах характеризуется неблагоприятными показателями социально-экономической и социально-демографической сферы, ограниченными возможностями развития и занятости молодёжи [6].

По разным оценкам, от 37 до 45 городов и сёл Урала — это «моноотраслевые поселения». Такие города производят половину промышленной продукции Урала, в них проживает 45—65 % всех жителей региона. Последние 30 лет наблюдается, как количество жителей в малых городах Урала непрерывно снижается. Эта тенденция довольно опасна. Активные и талантливые молодые люди уезжают учиться в большие города, часто остаются там в по-

исках интересной работы и насыщенной жизни, редко возвращаются обратно. Малые города Урала превращаются в города стариков. К примеру, в Красноуральске из 22 000 чел. населения только 7 000 работоспособные.

Фундаментальная причина оттока населения из малых городов России – невысокие доходы, узость рынка труда и прочие экономические проблемы, свойственные глубинке. Но не только экономические, лежащие на поверхности причины, влияют на отъезд населения из малых городов. Важный фактор – специфика малых городов, связанная с отсутствием разнообразного досуга и низкая социальная активность молодежи [8].

От судьбы не уедешь

азработчики «Хартии живых городов России» определяют, что «оживление города начинается с обретения горожанами достаточного уровня ответственности за свою жизнь, за судьбу города, способности созидательно взаимодействовать друг с другом для преумножения жизненных сил города и каждого его жителя» [10].

Мировой опыт показывает, что возродить депрессивные города можно через проекты, объединяющие городские сообщества, чиновников, бизнес и науку. У каждого города своя модель возрождения, и для Уральских городов их необходимо создавать. Свердловская областная общественная организация «Уральский клуб нового образования» и Институт опережающих исследований им. Е. Л. Шифферса вместе со школьниками участниками проектной школы Инженериады УГМК «Техно-Лидер» (направление «Развитие моногородов») искали ответ на вопрос о том, как старопромышленные монопрофильные города Урала могут быть превращены в города будущего.

Мне оно... надо!

читается, что если включать подростков в проекты по возрождению города, то молодежь будет оставаться, потому что тут есть дело, которое позволяет изменить действительность в лучшую сторону. Возможность влиять на ситуацию является одной из важных потребностей современной молодежи. Включение подростков в проектирование возможно с помощью передовых педагогических разработок, таких как «Школа генеральных конструкторов», в основе которой лежит мыследеятельностная педагогика. В России разработан метод организации проектной деятельности старшеклассников, построенный на методологической школе организации коллективной мыследеятельности (Г. П. Щедровицкий, Н. Г. Алексеев, О. И. Генисаретский и др.), теории развивающего обучения (В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин) и мыследеятельностной педагогики как комплексной модели образования, созданной научным коллективом под руководством Ю. В. Громыко [9].

Замыслы и смыслы

о старшеклассниками используется усложненная матрица педагогической работы, предполагающая наличие не только позиций педагога и учащегося, но также дидакта, методолога, ученого, политика, инженера. Работа с опорой именно на эту полипозиционную модель позволяет реально осуществлять интеграцию образования, науки и промышленности из фокуса образования, вводить результаты научных прорывов в сферу образования [4]. Впервые эта модель была апробирована в 2007 г. в рамках работы Школы генеральных конструкторов им. П. Кузнецова, созданной научным коллективом Института опережающих исследований им. Е. Л. Шифферса. Цель «Школы генеральных конструкторов» - готовить высшие инженерно-технические, конструкторские и управленческие кадры для новых и развивающихся отраслей российской экономики. Начиная с 2014 года эта модель использовалась в работе проектных и инженерноконструкторских школ программы «Лифт в Будущее», положена в основу подхода образовательного центра «Сириус», проектной школы Инженериады УГМК «ТехноЛидер». Данная технология позволяет включать подростков в сложное научное, инженерное, социальное и экономическое содержание и достигать высоких образовательных результатов.

Нина Вячеславовна Громыко, научный руководитель проектной школы Инженериады УГМК «ТехноЛидер», методолог, доктор философских наук, руководитель направления «Эпистемические технологии» Института опережающих исследований им. Е. Л. Шифферса, обозначает проектирование как «создание представления о том, каким образом и в какую сторону будет преобразована наличная ситуация, а также определение путей этого преобразования и необходимых действий для его реализации». Иными словами, проектная деятельность есть выдвижение подростком проектного замысла по решению существующей социокультурной проблемы.



Работа в группах с участниками проектной школы Инженериады УГМК «ТехноЛидер» (направление «Развитие моногородов»). Декабрь 2021.

Путь в будущее

а рисунке 1 изображена схема проектной деятельности, ещё её называют «Шаг развития». Ситуация 1 возникает из-за наличия проблемы, которая не дает возможности получить желаемое будущее. Для преодоления проблемы необходимо разработать пути её решения, один из которых ляжет в основу проекта. Таким образом, появляется возможность оказаться в желаемом будущем, то есть в ситуации 2. В этом отношении проектная деятельность позволяет включать подростков в создание этого будущего, а не жить в будущем, которое кем-то (не ими самими) навязано. Для реализации этой схемы необходимо создавать проектные команды, которые включают в себя представителей бизнеса, науки, промышленности и власти.

Рассмотрим на примере проектной школы Инженериады УГМК «ТехноЛидер» (направление «Развитие моногородов») то, как строилась работа над проектами по развитию города Красноуральск.

Любой город как неслучайное место человеческой судьбы определяется четырьмя аспектами:

- занятостью: тип производства, тип промысла, тип уникальной услуги;
- удобным, комфортным и экологически чистым местом жизни;
- наличием места силы и святости, памятованием предшествующих жителей этого места, прикрепленным к этому месту духовной памятью общественным субъектом;
- удобной транспортной инфраструктурой связью с другими городами.

От грязного к чистому

чащиеся работали, поделившись на группы, каждая из которых разрабатывала свой фокус для Красноуральска как города будщего:перспективные типы за-

Проектная деятельность включает подростка в создание будущего, а не его тревожное ожидание

нятости, экология, субъектность и событийность.

Работа в направлении «Экология» началась с исследования феномена «старопромышленные депрессивные города». Подростки ответили на вопросы:

- что это за города;
- что объединяет депрессивные города по всему миру;
- почему жители уезжают из них навсегда;
 - что делает город успешным;
- как в мире уже преобразовывали города и области из депрессивных в преуспевающие.

Старшеклассники проанализировали экологическую ситуацию в Красноуральске. В процессе анализа оказалось, что Красноуральск — территория риска по комплексному химическому загрязнению. Этот вывод сделан в государственном докладе о состоянии окружающей среды на территории Свердловской области в 2020 г. от Министерства природных ресурсов и экологии Свердловской области [2].

Школьники рассмотрели три основных промышленных источника загрязнений. Действующий металлургический завод «Святогор» – источник тяжелых металлов в воде и почве, а также основной источник загрязнения воздуха сернистым газом. Крас-

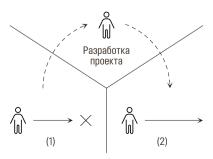


Рис. 1. Схема «Шаг развития»

ноуральская птицефабрика – источник аммиака, который загрязняет почву, воду и воздух. Самый страшный источник загрязнений – заброшенный Красноуральский химический завод. Олнако, в холе лекции Сергея Павловича Пуденко, ведущего специалиста Института опережающих исследований им. Шифферса, об экологической обстановке в Москве и городах Урала подростки выяснили, что окружающая среда загрязнена во многих городах России. Подростки сделали вывод, что очистка окружающей среды актуальна во многих городах России и мира, нельзя «убежать» от этой проблемы и «спрятаться» в другом городе.

Старшеклассники очень хотят видеть «Красноуральск будущего как город долгой и здоровой жизни среди чистой природы. Но сейчас в Красноуральске воздух загрязнен кислотными оксидами и аммиаком, вода содержит тяжелые металлы, почва пропитана азотной и серной кислотами. Это приводит к болезням и, как следствие, высокой смертности населения». Это и было обозначено как проблема в рамках направления «Экология». Проектный замысел был сформулирован следующим образом: найти способ снизить вредное воздействие промышленных предприятий на экологию Красноуральска и улучшить состояние воздуха, воды и почв внутри и вокруг города. Подростки сформулировали задачи своей работы:

- понять, как образуются загрязнения на каждом заводе;
- проанализировать существующие подходы к снижению эко-



Участники проектной школы Инженериады УГМК «ТехноЛидер» (направление «Развитие моногородов») обсуждают организацию мероприятий для старшеклассников.

логической нагрузки схожих промышленных объектов;

- подобрать подходящие технологии для очистки воды, почвы и воздуха в Красноуральске;
- составить план действий по снижению воздействия каждого источника загрязнений.

Далее школьники разделились на три группы, каждая из которых детально прорабатывала один из источников загрязнения.

Химия и жизнь

частники группы по снижению воздействия выбросов с АО «Святогор» установили основные источники загрязнения для воды, почвы и воздуха. Несмотря на то что на предприятии ведется очень серьезная работа по снижению выбросов, этого оказывается недостаточно. Поэтому к существующей системе мер предложено использовать метод фиторемедиации. Технология подразумевает очистку воздуха, воды и почвы при помощи растений. Известно, что определённые растения лучше подходят для определенных типов загрязнений. Согласно СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03, санитарнозащитная зона должна состоять из нескольких поясов защиты

(защитных колец), на которых произрастают растения — фиторемедианты. Участники группы предложили высадить определённые растения в соответствии с имеющимися типами загрязнений. Эти растения должны послужить «вторым слоем» защиты от выбросов: каждое кольцо выполняет свою функцию.

Для ликвидации накопленного загрязнения водоемов, а именно Сорьинского хвостохранилища, участники группы предложили использовать технологию на основе обратного электродиализа. Старшеклассники изучили технологии очистки сточных вод и предложили комплекс фильтров, который может дополнить методы, существующие на Святогоре. Этот комплекс фильтров позволяет из слабо концентрированного раствора солей меди получать дистиллированную воду и концентрированный раствор благодаря методу обратного осмоса. Оборудование для обратного электродиализа позволит вырабатывать электричество и восстанавливать медь из водных растворов её солей.

Вторая подгруппа направления «Экология» прорабатывала снижение экологического воздействия выбросов с Красно-

уральской птицефабрики. Основной загрязнитель от птицефабрики — аммиак, выделяющийся при разложении куриного помета. Участники группы рассмотрели такие технологии утилизации птичьего помета, как переработку в органические удобрения и сжигание помета в специализированных топках, для получения тепла для обогрева помещений птицефабрики.

Проверка связи

аботая в направлении «Субъектность и событийность», подростки провели анализ демографической ситуации в Красноуральске и сделали вывод, что в последние годы происходит постоянный отток населения из города. Выделили его основные причины:

- нет перспективных типов занятости;
 - плохая экология;
- отсутствует интересная событийная среда для молодежи.

Участники проектной школы провели встречу с председателем наблюдательного совета Института демографии, миграции и регионального развития Ю. В. Крупновым на тему «Новые города как главный продукт экономики в ближайшие 30 лет. Реновация и обновление депрессивных и стагнирующих городов». Подростки пришли к выводу, что ситуация в Красноуральске не уникальна и характерна для старопромышленных городов всего мира. Старшеклассники обозначили следующую проблему. Город Красноуральск строился в 30-е годы прошлого века, главным образом, под задачи быстрой индустриализации страны, в дальнейшем расширялся и разрастался вокруг профильных предприятий города. Недостаточная обратная связь с жителями города привела к тому, что город стал неудобен для жизни. Происходит постоянный отток населения, в том числе перспективной молодежи, который не

получается остановить в настоящее время.

Старшеклассники изучили мировые образцы решения данной проблемы и на основании материалов вывели понятие «общественный субъект развития города». На примере жителя Сысерти, краеведа и учителя географии Александра Савичева изучили, что значит «субъект развития». Александр, являясь патриотом своего города, создал на площадке старого разрушенного предприятия «Народный музей Сысерти», который одновременно является и дискуссионной площадкой для жителей Сысерти, и центром привлечения в город интеллектуалов со всей России под разные интересные мероприятия.

Субъекты и объекты

тот и другие примеры, которые проанализировали участники проектной школы, утвердили их в идее создания в Красноуральске детско-взрослого сообщества, которое бы выступало субъектом развития города. В качестве проектного замысла подростки определили создать в Красноуральске общественный субъект развития города. Что такое общественный субъект развития города? Детско-взрослое сообщество, состоящее из активных жителей: старшеклассников, предпринимателей, представителей власти, представителей эксперт-

Мировой опыт подсказал юным красноуральцам основой дефицит – общественные субъекты развития

ных сообществ, СМИ, а также представителей других городских объединений. Общественный субъект влияет на развитие города через организацию событий и проектов, решающих актуальные проблемы Красноуральска: отток населения, занятость населения, экология, событийная насыщенность, комфортная городская среда.

Подростки спроектировали первые шаги:

1. Создать дискуссионную площадку, где жители разных возрастов и социальных статусов смогут обсуждать вопросы, связанные с развитием города. Например, в чем состоит будущее инженерного труда и имеет ли смысл молодежи им заниматься; как с точки зрения архитектуры должен выглядеть город; двор моей мечты и проблема соседства; как быстрее решить вопросы экологического загрязнения; что такое карбоновый полигон и стоит ли создавать его в Красноуральске. В ходе проведения дискуссий планируется обсуждать конкретные шаги реализации проектных идей и других инициатив по развитию города.

- 2. Также старшеклассники приняли решение расширить созданное во время проектной школы сообщество «Красноуральск город будущего» в социальной сети «Вконтакте», включать в нее уроженцев города, краеведов, патриотов других малых городов Урала.
- 3. Проектировать и организовывать мероприятия, направленные на создание и развитие детско-взрослого сообщества, которое будет выступать общественным субъектом развития Красноуральска. Общественный субъект в свою очередь будет представлять интересы всех горожан и задавать вектор развития города.

Далее эта группа, выступая субъектом развития города, организовывает дискуссионные площадки, которые становятся не только площадкой обсуждения актуальных вопросов, но и местом проектирования того, как Красноуральск может стать привлекательным городом.

Это один из примеров работы проектной школы Инженериады УГМК «ТехноЛидер» (направление «Развитие моногородов»). Команда Свердловской областной общественной организации «Уральский клуб нового образования» при поддержке НБФ «Достойным – лучшее!» и Технического университета УГМК с 2018 года проводит выездную проектную школу «ТехноЛидер» как образовательный интенсив Инженериады УГМК. В школе ежегодно принимает участие более 90 старшеклассников из Свердловской области. Участники на протя-

Последовательность первых шагов реализации проектного замысла, направленного на формирование общественного субъекта развития города

ФЕВРАЛЬ

Письмо президенту о ситуации с химическим заводом Проведение встречи с активными гражданами города, и презентация им результатов Проектной школы Участие в общественном обсуждении по формирова-

ФЕВРАЛЬ

нию городской среды
Первая встреча дискуссионной площадки «Красноуральск – город будущего»

МАРТ-АПРЕЛЬ АПРЕЛЬ-МАЙ

Проектирование и организация объединяющего события для детско-взрослого сообщества (высадка деревьев в городе)



Рис. 1. Схема создания детско-взрослых проектных команд

жении 2–3 недель под руководством наставников и методолога осваивают элементы разных типов деятельности: проектирования, конструирования, исследования; учатся сопрягать их друг с другом в ходе работы над решением конкретных социокультурных и технологических задач.

Организация и проведение проектной школы — это задача, требующая большого количества и качества кадровых, финансовых и организационных ресурсов. Возможны ли другие форматы работы по созданию сообществ через конкретную деятельность?

Не хакатоном единым...

ассмотрим на примере Режа формирование детсковзрослого сообщества как субъекта развития города. Город Реж - один из малых городов Урала с типичной уральской судьбой города-завода, или завода-города. По данным Росстата и Паспорта РГО, за последние 15 лет численность населения муниципального образования снизилась на 3 тыс. чел. – с 49,7 до 46,7 тыс. в 2021 году. Более всего беспокоит постоянно нарастающая миграция молодежи из РГО в региональный центр и другие крупные года. По данным образовательных учреждений Режа, за последние семь лет на предприятия и в учреждения города трудоустроились всего 17 % выпускников школ.

По результатам проведенного в декабре 2021 года опроса обучающихся МАОУ СОШ № 2, старшеклассников отметили, что в городе «отсутствует нормальное высшее образование» (44 %), «скучно, ничего не происходит и некуда сходить» (87 %). Все опрошенные старшеклассники не считают город перспективным. По мнению старшеклассников – участников опроса, «интересно там жить, где интересно».

Проблема отсутствия интеллектуального досуга волнует старшеклассников Режа, особенно получивших опыт содержательного взаимодействия на

проектных школах, хакатонах и подобных событиях. В ноябре 2021 года инициативная группа из педагогов, студентов и школьников РГО совместно с командой Уральского клуба нового образования провели в Реже встречу и круглый стол, на котором обсудили возможные направления и конкретные активности для молодежи. Первым событием в 2022 году, подготовленным детско-взрослой командой, стал хакатон «Цифровое будущее». Почти 70 участников из школ и студентов колледжа РГО два дня работали над кейсами предприятий города (Режевского хлебо-



Участники проектной школы Инженериады УГМК «ТехноЛидер» (направление «Развитие моногородов») выступают перед онлайн-аудиторией с результатами проектов.

комбината, Экспериментального и Трансформаторного заводов). Участники хакатона подробно познакомились с технологией производства и видами продукции, разработали IT-решения для сайтов предприятий и цифрового учета продукции. Более половины решений, разработанных на хакатоне, на 80-90 % готовы для внедрения и использования на предприятиях. Представители заказчиков были удивлены уровнем разработок школьников, пригласили призеров и победителей хакатона на предприятия и выразили готовность оплатить дальнейшую работу школьников по доработке ит-продуктов, а также внедрить разработки.

Участники отметили хакатон как «очень интересный и полезный формат», что «готовы участвовать в подобных мероприятиях в дальнейшем». По результатам проведения события прошли встречи и было принято решение о подготовке проекта #РазвиваемРеж, в рамках которого старшеклассники смогут включиться в подготовку материалов и разработку отдельных элементов для интерактивной многофункциональной карты



Программный директор проектной школы Инженериады УГМК «ТехноЛидер» (направление «Развитие моногородов») Резеда Рыбалко исполняет песни вместе с детьми в рамках посвящения в технолидеры.

РГО. Это позволит школьникам подробнее погрузиться в культуру и экономику Режа, а соответственно проявить собственную активность и стать субъектами развития города.

Практика шести шагов

заключении озвучим схему шагов, являющихся, с нашей точки зрения, важными для достижения результата – создания детско-взрослого сообщества как субъекта развития города (рис. 2):

• проектирование образовательного события нового фор-

мата по запросу администрации и (или) предприятия города;

- поиск и обучение взрослых, готовых работать в данном подходе;
- обсуждение со взрослым сообществом возможных направлений проектирования;
- подготовка проектных замыслов и разработка проектов в детско-взрослой команде;
- презентация проектов городскому сообществу и привлечение сторонников из числа жителей города в создаваемое детсковзрослое сообщество;
- реализация проектов совместно с жителями города.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- [1] Об утверждении Стратегии пространственного развития до 2025 года: Распоряжение Правительства РФ от 13.02.2019 № 207-р. URL: http://government.ru/docs/35733/ (дата обращения: 16.01.2022).
- [2] Государственный доклад о состоянии окружающей среды на территории Свердловской области в 2020 года от Министерства природных ресурсов и экологии Свердловской области. URL: https://mprso.midural.ru/article/show/id/1084 (дата обращения: 14.12.2021).
- [3] Горшков М.К., Шереги Ф.Э. Молодежь России в зеркале социологии. К итогам многолетних исследований: Монография. М.: ФНИСЦ РАН, 2020. 688 с.
- [4] Громыко Н.В. Школа генеральных конструкторов им. Побиска Кузнецова в СЗАО. (К вопросу о новых способах трансляции теоретического знания) // Северо-Западный округ – стратегическая инициатива: интеграция науки, промышленности и образования / под общ. ред. Н. В. Громыко. М.: Пушкинский институт, НИИ Инновационных стратегий развития общего образования, 2006. С. 59-64.

- [5] Зубок Ю.А., Чупров В.И. Молодежь в культурном пространстве: саморегуляция жизнедеятельности: Монография. М.: Норма, 2020. 304 с.
- [6] Ардальянова А.Ю., Бизюков П.В., Браславский Р.Г. Малые города в социальном пространстве России: Монография / Отв. ред. В. В. Маркин, М. Ф. Черныш; предисл. ак. М. К. Горшков. М.: ФНИСЦ РАН, 2019.
- [7] Мкртчян Н.В. Миграция молодёжи из малых городов России // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. 2017. № 1 (137). С. 225–242.
- [8] Роговая А.В., Левченко Н.В. Образование, занятость и досуг как факторы миграции молодёжи из малых городов // Ойкумена. Регионоведческие исследования. 2020. № 4. С. 23–33.
- [9] Чаусов И.С. Разработка и организация проектных и исследовательских лабораторий в региональных инженерноконструкторских школах «Лифт в будущее» : Методическое пособие. М.: Реарт. 71 с.
- [10] Хартии живых городов России. URL: http://xn-80addedeo5cat1j.xn-p1ai/hartiya (дата обращения: 16.01.2022).

PROJECT ACTIVITY AS A WAY OF LAUNCHING CHILDREN-ADULT COMMUNITIES IN SMALL TOWNS

AUTHORS' INFORMATION:

Irina L. Zakirova

Sverdlovsk Regional Public Organization "Ural Club of New Education" (52a, Kosmonavtov Av., Ekaterinburg, 620091, Russia)

uknoalist.ru

Rezeda I. Rybalko

Sverdlovsk Regional Public Organization "Ural Club of New Education" (52a, Kosmonavtov Av., Ekaterinburg, 620091, Russia)

rezeda.rybalko@gmail.com

KEYWORDS:

small cities of the Urals, designing the future, children-adult community.

FOR CITATION:

Zakirova I.L., Rybalko R.I. (2022). Project activity as a way of launching children-adult communities in small towns, *Municipality: Economics and Management*, no. 1, pp. 69–76.

ABSTRACT:

The article considers the problems of small towns of the Urals and possible solutions to address them. Urban communities engaged in such problems solving are drivers of urban development. If such communities involve high school students, they will naturally be replenished with well-trained specialists fresh from school. The authors propose to include teenagers in designing the future of small towns. To do this, there is a "School of General Designers" technology based on thought-action pedagogy. The article reveals the essence of this technology and proposes several formats for organizing work based on this technology: design and engineering schools, as well as hackathons. The article describes how the work in children-adult teams can be organized and what exactly teenagers do in the context of project schools. Example projects to transform the town of Krasnouralsk are provided. One of them aims at solving environmental problems, another – at the lack of subjectivity in the town. The authors tell about the hackathon format, the practice of organizing it with the support of the Rezh town community, about the involvement of teenagers in the hackathon, as well as about projects to solve critical problems of the town enterprises. In conclusion, the article provides an organizational scheme to launch design in small towns involving high school students.

REFERENCES:

- On approval of Spatial Development Strategy until 2025. Order of the Government of the Russian Federation No. 207-r dated 13.02.2019. URL: http://government.ru/docs/35733/ (accessed 16.01.2022).
- [2] The state report on the state of the environment in the territory of the Sverdlovsk region in 2020 by the Ministry of Natural Resources and Ecology of the Sverdlovsk Region. URL: https:// mprso.midural.ru/article/show/id/1084 (accessed 14.12.2021).
- [3] Gorshkov M.K., Sheregi F.E. (2020). Russia's youth in the mirror of sociology. On the results of perennial research. Monograph. Moscow: FNISC RAS. 688 p.
- [4] Gromyko N.V. (2006). School of general designers named after Pobisk G. Kuznetsov in the North-Western Administrative District (On the question of new ways to broadcast theoretical knowledge). In: Gromyko N.V. (ed.). North-West District – Strategic Initiative: Integration of Science, Industry and Education. Moscow: Pushkin Institute, Research Institute of Innovative Strategies for

- the Development of General Education, pp. 59-64.
- [5] Zubok Yu.A., Chuprov V.I. (2020). Youth in the cultural space: self-regulation of life. Monograph. Moscow: Norma. 304 p.
- [6] Ardalyanova A.Yu., Bizyukov P.V., Braslavsky R.G. (2019). Small cities in the social space of Russia. Monograph. Moscow: FNISC RAS.
- [7] Mkrtchyan N.V. (2017). Migration of young people from small towns of Russia, *Monitoring of public opinion: Economic and so*cial changes, no. 1 (137), pp. 225–242.
- [8] Rogovaya A.V., Levchenko N.V. (2020). Education, employment and leisure as the factors of migration of young people from small cities, *Ecumene. Regional studies*, no. 4, pp. 23–33.
- 9] Chausov I.S. Development and organization of design and research laboratories in regional engineering and design schools "Elevator to the Future". Methodological manual. Moscow: Reart. 71 p.
- [10] Charter of the living cities of Russia. URL: http://xn--80addedeo5cat1j.xn--p1ai/hartiya (accessed 16.01.2022).

DOI: 10.22394/2304-3385-2022-1-77-86 BAK: 24.00.01

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СФЕРЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ (НА ПРИМЕРЕ ЕКАТЕРИНБУРГА)



аннотация:

Стратегическое планирование — неотъемлемый элемент стратегического управления, который представляет собой процесс выбора целей и путей их достижения. После принятия Федерального закона от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» стратегическое планирование стало частью системы государственного и муниципального управления в Российской Федерации.

Появление нового законодательства не смогло одномоментно изменить отношение к планированию представителей власти и общества, и сегодня мы наблюдаем постепенный переход от принципов привычного с советских времен планирования (основанного, в первую очередь, на технологиях прогнозирования) к новому типу управленческого мышления в сфере планирования. Сегодня российские власть и общество активно учатся мыслить стратегически, что находит отражение практически во всех сферах человеческой жизнедеятельности.

В статье предпринята попытка обобщения тенденций стратегического планирования в одной из сфер культуры – сферы дополнительного художественного образования детей.

Данный объект исследования представляет значительный научный интерес уже потому, что система дополнительного художественного образования детей в нашей стране (сложив-шаяся за последнее столетие) во многом является уникальным явлением в мировой культуре.

Своеобразным эталоном такой системы в России является екатеринбургская система дополнительного художественного образования детей, поэтому большое внимание в статье уделяется именно екатеринбургскому опыту стратегического планирования.

В статье предлагается анализ содержания основных документов, имеющих непосредственное отношение к стратегическому планированию в сфере дополнительного художественного образования детей.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ:

Боталов Алексей Михайлович

Екатеринбургская академия современного искусства (620012, Россия, Екатеринбург, ул. Культуры, 3)

□ botalov.a@mail.ru

Боталова Наталья Владимировна

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга (620078, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 86)

□ culture@ekadm.ru

Визирякина Наталья Ивановна

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга (620078, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 86)

□ culture@ekadm.ru

Соколова Елена Викторовна

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга (620078, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 86)

☑ culture@ekadm.ru

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

стратегическое планирование, стратегия развития, дополнительное образование, художественное образование.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Боталов А.М., Боталова Н.В., Визирякина Н.И., Соколова Е.В. Стратегическое планирование в сфере дополнительного художественного образования детей (на примере Екатеринбурга) // Муниципалитет: экономика и управление. 2022. № 1. С. 77–86.

Эскизы самореализации

тратегическое планирование в сфере дополнительного художественного образования детей – явление относительно новое для сферы культуры. Первый опыт подобного планирования мож-

но уверенно отнести к началу 2000-х, когда в 2003 году в Екатеринбурге был разработан и принят принципиально новый документ, на десятилетия определивший вектор развития столицы Урала, главные цели и задачи города, важнейшие стратегические направления развития

и основные мероприятия по устойчивому повышению качества жизни горожан, – «Стратегический план развития Екатеринбурга».

В нём были выделены важнейшие направления, среди которых «Сохранение и развитие человеческого потенциала», целевым вектором которого является «сохранение и всестороннее развитие личностного потенциала горожан на основе формирования и актуализации современных здоровьесберегающих, образовательных, профессиональных, культурных, социально-креативных, спортивных компетенций, а также социальнотворческой активности в различных сферах жизнедеятельности».

В рамках каждого направления развития были сформированы стратегические программы. одной из которых стала стратегическая программа «Екатеринбург - мегаполис культуры и искусства». Целью данной стратегической программы стало «сохранение и развитие городской культурной среды, повышение интеллектуальной и культурной компетентности горожан, предоставление им возможности свободной культурно-творческой самореализации, что создаст условия для появления актуальных культурных инноваций и продуктов, востребованных российской и мировой общественностью».

Среди важнейших целей этой стратегической программы:

- «сохранение и совершенствование накопленного культурного потенциала города путем развития сети культурных организаций и обеспечения преемственности, актуализации и многообразия форм проявления городской культуры наряду с поддержкой инноваций и процесса интеграции Екатеринбурга в региональный, федеральный и мировой культурные процессы»;
- «обеспечение единства и доступности культурного пространства для всех социальнодемографических и социальнопрофессиональных групп горожан с учетом их культурных интересов и потребностей» [1].

Программа «Екатеринбург – мегаполис культуры и искусства» изначально состояла из ряда стратегических проектов, коли-

чество которых к 2021 году увеличилось до шести. При этом развитие сферы художественного образования сначала рассматривалось в рамках стратегического проекта «Екатеринбург – центр современного искусства».

В период с 2003 по 2020 годы стратегическое развитие в сфере дополнительного художественного образования детей рассматривалось в рамках стратегического проекта «Екатеринбург – территория творчества». Но в 2019 году было принято решение о разработке нового стратегического проекта «АртПоколение Екатеринбург», в котором рассматривалось бы именно развитие уникальной муниципальной системы дополнительного художественного образования детей в столице Урала.

В рамках данной статьи внимание будет уделено анализу основных современных тенденций стратегического планирования в сфере дополнительного художественного образования детей, которые отразились в стратегическом проекте «Арт-Поколение Екатеринбург» — новом стратегическом проекте, разработанном коллективом авторов в рамках деятельности Управления культуры Администрации города Екатеринбурга в 2020—2021 годах [2].

План всему голова

нализ основных тенденций стратегического планирования в сфере дополнительного художественного образования детей Екатеринбурга необходимо начать с изучения условий, в которых такое планирование происходит.

Стратегическое планирование в отрасли культуры сегодня стало законодательно закрепленным условием развития такой сферы культуры, как дополнительное художественное образование детей, на основании Федерального закона от 28.06.2014 № 172-ФЗ (в ред. от 31.07.2020) «О стратегическом

планировании в Российской Федерации» [3].

При этом необходимо отличать современное стратегическое планирование от планирования в советский период. Например, В. А. Есаков так формулирует это отличие: «При командно-административной системе предполагалось, что будущее может быть предсказано, просчитано через экстраполяцию уже сложившихся тенденций развития отрасли. При этом высшее управляющее руководство было уверено, что в дальнейшем функционирование учреждений отрасли и всех ее управленческих структур "само по себе" будет улучшаться по сравнению с прошлым. Естественным результатом такого подхода явился чрезмерный оптимизм целей, которым не могли соответствовать реальные итоги» [4].

Название Федерального закона «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (который пришел на смену Федеральному закону от 20.07.1995 № 115-ФЗ «О государственном прогнозировании и программах социально-экономического развития Российской Федерации») прямо указывает на изменение основной парадигмы в системе планирования в Российской Федерации. Так, в Федеральном законе «О стратегическом планировании в Российской Федерации» говорится, что стратегическое планирование должно осуществляться в том числе на принципе «реалистичности», который означает, что «при определении целей и задач социально-экономического развития участники планирования должны исходить из возможности достижения целей и решения задач в установленные сроки с учетом ресурсных ограничений и рисков» [3].

Необходимо также обозначить отличие между перспективным и стратегическим планированием, которое, по мнению родоначальника концепции стратеги-

Поддерживая художественное образование детей, мы создаем условия для появления актуальных культурных инноваций и продуктов

ческого менеджмента И. Ансова, состоит в трактовке будущего: если система перспективного планирования предполагает, что будущее может быть предсказано путем экстраполяции исторически сложившихся тенденций роста, то стратегическое планирование представляет собой более гибкий механизм, предполагающий постоянную переоценку и переработку первоначально разработанных концепций на основе сигналов, поступивших из внешней среды [5].

Логику стратегического планирования в регионах Российской Федерации продолжают региональные законодательные акты о стратегическом планировании, такие как: законы Свердловской области «О стратегическом планировании в Российской Федерации, осуществляемом на территории Свердловской области» и «О Стратегии социально-экономического развития Свердловской области на 2016-2030 годы», а также Указ Губернатора Свердловской области «О реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года"» [6; 7].

Вопрос первого порядка

есколько слов об основных понятиях, связанных со сферой дополнительного художественного образования детей.

Под «художественным образованием» в Российской Федерации понимается процесс овладения и присвоения человеком художественной культуры своего народа и человечества, один из важнейших способов развития и формирования целостной личности, ее духовности, творческой индивидуальности интеллектуального и эмоционального богатства.

Современное российское художественное образование — это совокупность направлений, включающих, в первую очередь:

- собственно художественное образование (где обучающиеся специализируются на изучении предметов, непосредственно связанных с изобразительным искусством, скульптурой, декоративно-прикладным творчеством);
 - музыкальное образование;
- образование, предусматривающее обучение театральному и исполнительскому мастерству;
- иные направления обучения, связанные с культурой и искусством.

Система художественного образования существует в современной России на трех уровнях:

1. Уровень дополнительного образования (который включает в себя обучение по предпрофессиональным программам для детей и общеразвивающим программам для детей и взрослых). Основная часть обучающихся - это школьники, проходящие обучение помимо основного общего образования. Предпрофессиональные программы реализуются исключительно в детских школах искусств, общеразвивающие программы - в детских школах искусств и иных организациях дополнительного образования.

- 2. Уровень среднего профессионального художественного образования.
- 3. Уровень высшего профессионального художественного образования.

В рамках данной статьи рассматривается первый уровень художественного образования.

Мольберт размером со страну

арактер и содержание разрабатываемых стратегических проектов в сфере дополнительного художественного образования детей в Российской Федерации в значительной степени определяется необходимостью выполнения требований ряда нормативных документов федерального уровня:

- План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018–2022 годы;
- Национальный проект «Культура»;
- Указ Президента Российской Федерации «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Основы государственной культурной политики;
- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года.

Например, «План мероприятий ("дорожная карта") по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы» предполагает решение таких перспективных задач, как:

- развитие сети ДШИ посредством методического и творческого взаимодействия с колледжами, училищами и вузами отрасли культуры;
- увеличение количества мест для обучения одаренных детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств;
- модернизация материальнотехнической базы ДШИ;

Развитие художественного образования в России должно сочетать традиции с новейшими технологиями

- формирование новых принципов финансового обеспечения деятельности ДШИ, в том числе посредством выделения средств со стороны субъектов Российской Федерации муниципальным ДШИ на реализацию предпрофессиональных программ в области искусств;
- повышение кадрового потенциала работников ДШИ [8].

Пожалуй, наиболее яркое воплощение стратегического подхода к планированию содержится в «Концепции художественного образования Российской Федерации» (утвержденной приказом Минкультуры РФ от 28.12.2001 № 1403).

Этот документ представляет особый интерес, потому что содержит раздел «Пути реализации концепции художественного образования», в котором рассматривается создание следующих организационно-управленческих, социально-психологических, материально-технических и кадровых условий, основными из которых являются:

- формирование на государственном уровне отношения к художественному образованию как особо значимой сфере человеческой деятельности, жизненно необходимой для развития российского общества;
- взаимодействие органов управления культурой и образованием на федеральном и региональном уровнях на основе межведомственных координационных планов и программ;
- сохранение и развитие сложившейся сети образовательных учреждений культуры и искусства;
- определение правового статуса и нормативной базы дея-

- тельности образовательных учреждений культуры и искусства в общей системе российского образования;
- непрерывное обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов художественного образования с учетом лучшего отечественного опыта и мировых достижений;
- издание новых учебников, учебных пособий, монографий по искусству, истории и теории художественной культуры;
- совершенствование деятельности учреждений культуры и искусства по развитию массовых общедоступных форм художественного образования и художественно-творческой деятельности для различных групп населения;
- разработка и внедрение целостной системы критериев оценки эффективности функционирования системы художественного образования;
- повышение качества и развитие системы подготовки и переподготовки педагогических кадров с учетом реальных общественных потребностей, новых тенденций в развитии российской художественной культуры, мирового опыта;
- существенное укрепление материально-технической базы образовательных учреждений, разработка мер по материальному стимулированию и достойной оплате труда преподавателей художественных дисциплин, устранение дискриминации в области предоставления им социальных гарантий;
- создание льготных условий налогообложения для учреждений и организаций, осуще-

ствляющих благотворительную помощь сфере художественного образования;

• повышение роли современных информационных средств и технологий в художественнообразовательном процессе [9].

В аналитическом докладе «Художественное образование в Российской Федерации: развитие творческого потенциала в XXI веке», подготовленном Российским институтом культурологии в 2011 году, также рассматриваются элементы стратегии развития дополнительного художественного образования детей.

Так, в данном документе прямо указывается на то, что «стратегии повышения эффективности художественного образования в современной России ориентированы, прежде всего, на развитие всех основных компонентов его инфраструктуры, формирование все более заинтересованного отношения к данному образовательному направлению со стороны значимых социальных групп, на содержательное развитие художественно-творческой деятельности в рамках образовательного процесса как "основы для сбалансированного, творческого, когнитивного, эмоционального, эстетического и социального развития"» - этот стратегический посыл непосредственно относится и к образовательным учреждениям дополнительного образования детей – детским школам искусств.

В данном докладе также отмечается, что «важнейшей компонентой современной стратегии развития художественного образования в России является ориентация на сочетание лучших его традиций с новейшими технологиями, доступными образованию начала XXI века», а также то, что «принципиальной стратегической линией совершенствования системы образования в области культуры и искусства в России также являет-

ся развитие более тесного взаимодействия и выстраивание партнерских связей между системами культуры и образования, между профессиональными сообществами — артистическим, образовательным, культурологическим — и другими участниками процессов художественного образования и эстетического развития» [10].

Таким образом, можно констатировать, что сегодня в Российской Федерации есть все условия для полноценного стратегического планирования в сфере дополнительного художественного образования детей. Основой такого планирования является совокупность документов как нормативных, так и аналитических.

Партитура регионального уровня

одержание разрабатываемых стратегических проектов в сфере дополнительного художественного образования детей в Российской Федерации на региональном и муниципальном уровне определяет целый ряд нормативных документов. Например, в Свердловской области к таким документам необходимо отнести:

- Закон Свердловской области «О культурной деятельности на территории Свердловской области»;
- Постановления Правительства Свердловской области: «Об утверждении государственной программы «Развитие культуры в Свердловской области до 2024 года», «Об утверждении комплексной программы Свердловской области "Доступная среда" на 2014–2015 годы», «Об утверждении Плана мероприятий ("дорожной карты") по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг в Свердловской области», «Об утверждении Методических рекомендаций по развитию сети организаций культуры и обеспеченности на-

селения услугами организаций культуры в Свердловской области», «Об утверждении Стратегии реализации государственной культурной политики в Свердловской области на период до 2035 года»;

- Приказы Министерства культуры Свердловской области: «Об утверждении перечня специального (профильного) оборудования, специального инвентаря, музыкальных инструментов, компьютерного оборудования, лицензионного программного обеспечения для библиотек, рекомендуемого к приобретению муниципальными образованиями (учреждениями МО) в Свердловской области за счет средств областного бюджета», «Об организации исполнения Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №204 "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года" и реализации региональной составляющей национального проекта "Культура"», «Об организации мониторинга показателей национальных целей в сфере культуры Министерством культуры Свердловской области в учреждениях культуры Свердловской области»;
- Перспективный план мероприятий ("дорожная карта") по развитию детских школ искусств (по видам искусств), расположенных на территории Свердловской области на 2018–2022 годы.

Кроме того, стратегический подход ярко проявляет себя в ходе разработки документов, которые не могут быть отнесены к нормативным актам, однако в значительной мере определяют направления стратегического планирования на региональном и, как следствие, на муниципальном уровне.

К таким документам можно отнести «Резолюцию Межрегиональной научно-практической конференции от 06.06.2019», состоявшейся в рамках «Фестиваля-форума ДШИ УрФО» 4–6 ию-

ня 2019 года. Название данной резолюции показательно: «О стратегии развития детских школ искусств».

Среди прочих резолюция содержит следующие положения, определяющие стратегические задачи по развитию ДШИ:

- совершенствование нормативно-правовой базы ДШИ с учетом специфики ее деятельности;
- проведение работы по разработке Порядка организации и осуществления образовательной деятельности в ДШИ, а также методических рекомендаций по проведению аттестации педагогических работников ДШИ;
- принятие мер по исключению ДШИ из эксперимента по внедрению ПФДО и дальнейшего его применения в ДШИ как одного из видов бюджетного финансирования;
- обеспечение ежегодного проведения общероссийских конкурсов Минкультуры России «50 лучших детских школ искусств», «Лучший преподаватель детской школы искусств», «Молодые дарования России» с целью выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, а также лучших практик работы с одаренными детьми;
- принятие мер по сохранению сети детских школ искусств, недопущению изменения их ведомственной принадлежности, сокращения сети за счет объединения ДШИ;
- создание условий для реализации детскими школами искусств дополнительных предпрофессиональных программ как приоритетных для ДШИ;
- формирование региональных программ, обеспечивающих целевое обучение студентов в учреждениях высшего образования отрасли культуры;
- разработка региональной программы поддержки молодых специалистов, способствующие притоку молодых кадров в ДШИ;
- формирование образовательных программ среднего профессионального и высшего образо-

вания с учетом видов деятельности, связанных с подготовкой будущих преподавателей ДШИ;

- организация эффективного взаимодействия с детскими школами искусств по вопросам обучения студентов, в том числе целевого, учитывающего потребности ДШИ в современных педагогических кадрах;
- обеспечение создания баз педагогической практики студентов колледжей, училищ и вузов искусств в ДШИ;
- принятие мер по созданию в колледжах, училищах и вузах искусств научно-педагогических сообществ, структурных подразделений, деятельность которых будет направлена на исследование, анализ, обобщение, прогнозирование стратегического развития ДШИ, создание научного фундамента для укрепления позиций ДШИ в системе отечественного образования [11].

Также к документам, в которых проявился стратегический подход к планированию в сфере дополнительного художественного образования детей оправдано можно отнести и «Резолюцию XII-ой Открытой научнопрактической конференции в области художественного образования детей "Детская школа искусств: ТОП-формат. Новые коммуникации"», состоявшейся в Екатеринбурге 23 марта 2021 г. и посвящённой определению вектора развития детских школ искусств в России. В данной Резолюции отмечались:

• необходимость разработки федеральной программы «Содействие созданию в субъектах Российской Федерации новых мест в детских школах искусств» или закрепление в федеральных целевых программах, реализуемых на основе национального проекта «Жилье и городская среда», механизмов по стимулированию строительства детских школ искусств, в том числе с использованием государственно-частного партнерства при комплексном освоении территории;

- потребность в создании и проведении всероссийского педагогического конкурса для студентов профессиональных образовательных организаций и организаций высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства в целях выявления и профессиональной ориентации педагогически одарённых студентов;
- актуальность разработки региональных и муниципальных программ поддержки молодых педагогических работников с целью укрепления престижа профессии и активации обновления кадрового ресурса детских школ искусств;
- необходимость корректировки организациями высшего и среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства образовательных программ в части формирования содержания аудиторных часов по учебным дисциплинам психолого-педагогического цикла и программ педагогических практик студентов [12].

Местное искусство «сценографии»

ажнейшим элементом стратегического планирования является деятельность на уровне муниципалитетов, поскольку именно здесь осуществляется организация работы основной массы учреждений дополнительного художественного образования.

Примером такого планирования является стратегический проект «АртПоколение Екатеринбург», разработанный в 2020–2021 годах.

Официально муниципальная система учреждений дополнительного художественного образования для детей в стратегических документах обозначена как муниципальная система детских школ искусств (МСДШИ), осуществляющая обучение детей — по дополнительным предпрофессиональным программам, а детей и взрослых — по обще-

развивающим программам в области искусств.

МСДШИ включает следующие виды учреждений (на конец 2020 года): музыкальные, художественные, хоровые, театральные и школы искусств (где в рамках одного учреждения осуществляется обучение по нескольким направлениям, например, реализуются программы в области музыкального, театрального, хореографического и изобразительного искусств).

В Екатеринбурге создана уникальная МСДШИ, включающая 36 учреждений: 14 музыкальных, 4 художественные, 3 хоровые, 1 театральную и 14 школ искусств.

Кроме этого, в Екатеринбурге осуществляет деятельность не имеющее аналогов в России уникальное общеобразовательное муниципальное учреждение культуры интегрированного типа – многопрофильный центр дошкольного, общего и художественного образования «Гимназия "Арт-Этюд"», которое в рамках данного стратегического проекта также рассматривается как часть МСДШИ.

Сегодня в Екатеринбурге существует муниципальная модель художественного образования, которая имеет четкую структуру, определен вектор развития на модернизацию содержания и профессионализацию образования, а также поддержку одаренных детей. В структуру данной модели входит образовательная и конкурсно-фестивальная деятельность.

Центром единения, коллегиальным совещательным органом, объединяющим профессиональное сообщество ДШИ, является Учебно-методический совет, в состав которого входят городские ресурсные центры, городские методические секции, консолидированные общественные советы и центры.

К 2021 году деятельность городских ресурсных центров вышла далеко за пределы кураторства отдельного направления

Спрос на услуги учреждений муниципальной системы детских школ искусств в Екатеринбурге превышает предложение

конкретной области искусств. 15 центров определяют деятельность 29 городских методических секций, консолидируя 37 учреждений культуры дополнительного образования и 1 070 педагогических работников. Городские ресурсные центры являются ключевым объединяющим звеном системы художественного образования Екатеринбурга как на поле методической деятельности, так и на конкурснофестивальной.

В учреждениях МСДШИ за счет муниципального бюджета и средств физических лиц на конец 2020 года обучается более 17 тыс. детей в возрасте до 18 лет (в период с 2010—2016 годы значение контингента оставалось примерно на одном уровне и составляло 16,3 тыс. детей, достигнув в 2017—2020 годы среднего значения 17,5 тыс. детей).

Кроме того, в учреждениях МСДШИ по общеразвивающим программам проходят обучение и взрослые. Из числа образовательных программ, реализуемых в 2021 году, порядка 20 программ разработано для обучения горожан старше 18 лет.

В новом стратегическом проекте «АртПоколение Екатеринбург» была сформулирована следующая цель: «Сохранение и развитие в Екатеринбурге уникальной муниципальной системы детских школ искусств как платформы для формирования творческого потенциала жителей города и реализации трёхуровневой модели профессионального образования в области культуры и искусства» [2].

В качестве стратегических задач развития сферы художественного образования Екате-

ринбурга сформулированы следующие:

- укрепление и развитие инфраструктуры и материальнотехнической базы МСДШИ для создания новых современных образовательных пространств в муниципальных детских школах искусств;
- расширение доступности и укрепление конкурентоспособности МСДШИ для увеличения количества обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в учреждениях МСДШИ;
- обеспечение профессиональными педагогическими кадрами МСДШИ, необходимыми для выполнения задач МСДШИ;
- совершенствование системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у обучающихся в учреждениях МСДШИ.

Теория четырех задач

тратегический проект «Арт-Поколение Екатеринбург» предусматривает не только формулировку задач в сфере дополнительного художественного образования детей, но и описание технологий их реализации.

Так, первая задача — «Укрепление и развитие инфраструктуры и материально-технической базы МСДШИ» — будет реализована за счет создания современных образовательных пространств и увеличении количества новых мест для обучающихся в учреждениях культуры дополнительного образования Екатеринбурга.

Современный спрос на услуги учреждений МСДШИ в Екатеринбурге превышает предло-

жение. Это важно учитывать при стратегическом планировании, поскольку, по мнению экспертного сообщества, «любая культурная институция сегодня, включая учреждения дополнительного образования детей, ориентируется на спрос населения на соответствующие услуги» [13].

В соответствии с муниципальной программой «Развитие культуры и искусства в муниципальном образовании "город Екатеринбург" на 2021–2025 годы»:

- будут выделены средства для проведения капитальных ремонтов и реконструкции ряда учреждений МСДШИ;
- будет приобретено модернизированное специальное (профильное) оборудование для восьми учреждений МСДШИ (музыкальные инструменты, компьютерные системы, интерактивные доски) в рамках федерального проекта «Культурная среда»;
- при условии резервирования земельных участков на территории МО «город Екатеринбург» возможно последующее включение в программу строительства новых зданий учреждений МСДШИ.

Еще одно важное направление работы для сохранения и развития МСДШИ будет связано с поддержкой новых законотворческих инициатив со стороны городских сообществ Екатеринбурга (в частности, профессионального и родительского сообществ), заинтересованных в стабильной работе всей системы художественного образования Екатеринбурга. В частности, включение в национальный проект «Жилье и городская среда» (утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам) механизмов стимулирования застройщиков по осуществлению строительства объектов социальной инфраструктуры при комплексной застройке и развитию территории или создание новой федеральной целевой программы по типу действующей в системе общего образования (например, «Содействие созданию в субъектах Российской Федерации новых мест в детских школах искусств»). Работа будет осуществляться посредством взаимодействия с представительными и законодательными органами власти Екатеринбурга, Свердловской области и Российской Федерации, а также общественными палатами различного уровня. Важность данного направления неоднократно подтверждалась результатами исследований проблем формирования городской среды Екатеринбурга, констатирующими, что «вопросы модернизации, преобразования городской среды являются актуальными для современного Екатеринбурга, имеющего индустриальное прошлое» [14].

Вторая задача стратегического проекта — «Расширение доступности и укрепление конкурентоспособности МСДШИ» — будет реализована за счет:

- перехода МСДШИ на обучение по всем дополнительным предпрофессиональным программам обучения из 16 возможных, предложенных Министерством культуры РФ для учреждений дополнительного художественного образования (в 2021–2022 учебном году обучение ведется по 13 программам);
- продолжения работы городских ресурсных центров МСДШИ по мониторингу качества освоения образовательных программ, научно-методическому сопровождению образовательного процесса, организации и проведения научно-практических конференций, семинаров, мастерклассов по видам искусств, координации работ по повышению квалификации работников учреждений МСДШИ, а также организации управления деятельностью городских методических секций МСДШИ;
- использования сетевого взаимодействия с муниципаль-

ными учреждениями культуры, учреждениями культуры и искусства иных форм собственности, профильными образовательными организациями;

- создания в учреждениях МСДШИ условий для организации обучения лиц с ОВЗ и инвалидностью;
- обучения (повышения квалификации) педагогов и руководителей учреждений МСДШИ;
- формирования современного бренда детских школ искусств (что позволит решить вопрос частичной информационной закрытости МСДШИ и повысит уровень её узнаваемости).

Третья задача стратегического проекта — «Обеспечение МСДШИ кадрами» — будет реализована за счет работы с молодыми педагогами:

- проведения ежегодного общегородского открытого конкурса профессионального мастерства молодых педагогов «Лучший дебют»;
- формирования положительного общественного мнения о современном молодом педагоге, престижности профессии преподавателя;
- поддержки творчески работающих молодых педагогов;
- расширения сферы профессиональных контактов, опыта и кругозора молодых педагогов;
- мотивации и стимулирования молодых педагогов к поиску новых форм интеллектуальной и творческой деятельности.

Также с целью стимулирования высоких достижений в профессиональной деятельности педагогических работников, будет осуществляться ежегодное вручение Премии «Во славу Екатеринбурга!» и «Премии им. К. С. Крашенинниковой "Лучший руководитель муниципального (автономного) учреждения культуры дополнительного образования"».

В учреждениях МСДШИ будет восстанавливаться «наставничество» как метод формирования и совершенствования профессиональных компетенций у молодых педагогических работников и психолого-педагогического сопровождения в отношении молодых специалистов.

Для обеспечения учреждений МСДШИ учебно-методическими материалами на базе Центра сертификации и экспертизы учебно-методических материалов будет сформирован «Золотой фонд методических материалов МСДШИ» (где материалы будут храниться в том числе в формате аудио- и видео-уроков).

Четвертая задача стратегического проекта – «Совершенствование системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у обучающихся в учреждениях МСДШИ» – будет реализована за счет:

- разработки комплексной муниципальной программы по выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов у обучающихся в учреждениях МСДШИ;
- выявления, поддержки и развития способностей и талантов у обучающихся в учреждениях МСДШИ [2].

Таким образом, данный стратегический подход к развитию сферы дополнительного художественного образования детей в Екатеринбурге является хорошим примером стратегического планирования на муниципальном уровне и, безусловно, позволит в ближайшее десятилетия создать в Екатеринбурге такие условия деятельности МСДШИ, которые в полной мере удовлетворяли бы возрастающие потребности населения в художественном образовании и соответствовали бы стандартам качества современного дополнительного образования.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- [1] Стратегический план развития Екатеринбурга. URL: https:// екатеринбург.рф/официально/стратегия/ (дата обращения: 30.03.2022).
- [2] Стратегическая программа «Екатеринбург центр современного искусства». URL: https://екатеринбург.рф/официально/стратегия/обсуждения/стр_2/31157 (дата обращения: 30.03.2022).
- [3] О стратегическом планировании в Российской Федерации: Федеральный закон от 28.06.2014 № 172-ФЗ (ред. от 31.07.2020). URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_164841/ (дата обращения: 30.03.2022).
- [4] Есаков В.А. Стратегическое планирование в отрасли культуры. URL: https://wiselawyer.ru/poleznoe/23697-strategicheskoeplanirovanie-otrasli-kultury/ (дата обращения: 30.03.2022).
- [5] Ансов И. Стратегическое планирование. URL: https://gtmarket.ru/ library/basis/4155/ (дата обращения: 30.03.2022).
- [6] О стратегическом планировании в Российской Федерации, осуществляемом на территории Свердловской области: Закон Свердловской области от 15.06.2015 № 45-03 (с изменениями и дополнениями). URL: http://zsso.ru/upload/site1/ document_file/dm3G5IXneA.pdf (дата обращения: 30.03.2022).
- [7] О Стратегии социально-экономического развития Свердловской области на 2016-2030 годы: Закон Свердловской области от 21.12.2015 № 151-03. URL: http://zsso.ru/upload/site1/document file/P0luqtTKRT.pdf (дата обращения: 30.03.2022).
- [8] План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-

- 2022 годы.
- [9] Концепция художественного образования Российской Федерации. URL: http://www.innovbusiness.ru/pravo/Docum Contents.asp?DocumID=151125 (дата обращения: 30.03.2022).
- [10] Алексеева Л.Л. Художественное образование в Российской Федерации: развитие творческого потенциала в XXI веке: Аналитический доклад / Российский институт культурологии; отв. ред. К. Э. Разлогов. М., 2011.
- [11] Резолюция Межрегиональной научно-практической конференции (в рамках Фестиваля-форума ДШИ УрФО от 06.06.2019).
 URL: https://yandex.ru/search/text=Резолюция+Межрегиональной+научно-практической+конференции (дата обращения: 30.03.2022).
- [12] Резолюция XII-ой Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей «Детская школа искусств: ТОП-формат. Новые коммуникации». 2021. 23 марта. URL: https://vk.com/ekbkonf2018 (дата обращения: 30.03.2022).
- [13] Ахьямова И.А., Бурлуцкая М.Г., Занин М.В. Исследование спроса населения Орджоникидзевского района города Екатеринбурга на муниципальные услуги в сфере культуры // Известия высших учебных заведений. Уральский регион. 2015. № 1. С. 51–65.
- [14] Ильченко М.С., Петрова Л.Е., Пронин А.А. Проект «Уралмаш»: культурное будущее [пост]индустриальных городов // Известия высших учебных заведений. Уральский регион. 2017. № 2. С. 141–143.

STRATEGIC PLANNING IN THE FIELD OF SUPPLEMENTARY ARTISTIC EDUCATION FOR CHILDREN (EXEMPLIFIED BY EKATERINBURG)

ABSTRACT:

Strategic planning is an integral element of strategic management, which means the process of choosing goals and ways of achieving them. After the adoption of Federal Law № 172-FZ of June 28, 2014 "On strategic planning in the Russian Federation", strategic planning became part of the RF public and municipal government system.

The emergence of new legislation could not immediately change the attitude of representatives of the authorities and the public to planning, and today we are witnessing a gradual transition from the planning principles, conventional since Soviet times, (based primarily on forecasting technologies) to a new type of management thinking in the field of planning. Today, the Russian officials and society are actively learning to think strategically, which is reflected in almost all spheres of human life.

AUTHORS' INFORMATION:

Aleksey M. Botalov

Ekaterinburg Academy of Contemporary Art (3, Kultury St., Ekaterinburg, 620012, Russia)

■ botalov.a@mail.ru

Natalia V. Botalova

Department of Culture of the Administration of Ekaterinburg (8b, 8 Marta St., Ekaterinburg, 620078, Russia)

□ culture aekadm.ru

Natalia I. Viziryakina

Department of Culture of the Administration of Ekaterinburg (8b, 8 Marta St., Ekaterinburg, 620078, Russia)

□ culture@ekadm.ru

Elena V. Sokolova

Department of Culture of the Administration of Ekaterinburg (8b, 8 Marta St., Ekaterinburg, 620078, Russia)

☑ culture@ekadm.ru

KEYWORDS:

strategic planning, development strategy, supplementary education, artistic education.

FOR CITATION:

Botalov A.M., Botalova N.V., Viziryakina N.I., Sokolova E.V. (2022). Strategic planning in the field of supplementary artistic education for children (exemplified by Ekaterinburg), *Municipality: Economics and Management*, no. 1, pp. 77–86.

The article attempts to generalize the strategic planning trends in one of the spheres of culture – the field of supplementary artistic education for children.

This research object is of major scientific interest, if only because the system of supplementary artistic education for children in our country (being formed all through the last century) is in many ways a unique phenomenon in the global culture.

A kind of standard of such a system is the Ekaterinburg system of supplementary artistic education for children, recognized as a model in Russia. Hence, the article focuses on the Ekaterinburg experience of strategic planning.

The paper analyzes the key documents directly related to strategic planning in the field of supplementary artistic education for children.

REFERENCES:

- [1] Strategic development plan of Yekaterinburg. URL: https:// екатеринбург.рф/официально/стратегия/ (accessed 30.03.2022).
- [2] Strategic program "Ekaterinburg Center for Contemporary Art".URL: https://екатеринбург.рф/официально/стратегия/обсуждения/ стр 2/31157 (accessed 30.03.2022).
- [3] On strategic planning in the Russian Federation. Federal Law No. 172-FZ dated 28.06.2014 (edited to 31.07.2020). URL: http:// www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_164841/ (accessed 30.03.2022).
- [4] Esakov V.A. Strategic planning in the industry of culture. URL: https://wiselawyer.ru/poleznoe/23697-strategicheskoeplanirovanie-otrasli-kultury/ (accessed 30.03.2022).
- [5] Ansov I. Strategic planning. URL: https://gtmarket.ru/library/basis/4155/ (accessed 30.03.2022).
- [6] On strategic planning in the Russian Federation, carried out on the territory of the Sverdlovsk region. Law of the Sverdlovsk region No. 45-0Z dated 15.06.2015 (with changes and additions). URL: http://zsso.ru/upload/site1/document_file/dm3G5IXneA.pdf (accessed 30.03.2022).
- [7] On the strategy of socio-economic development of the Sverdlovsk region for 2016–2030. Law of the Sverdlovsk region No. 151-0Z dated 21.12.2015. URL: http://zsso.ru/upload/site1/document_file/ POluqtTKRT.pdf (accessed 30.03.2022).

- [8] Plan of events ("Road Map") on the promising development of children's art schools by art for 2018–2022.
- [9] Concept of art education of the Russian Federation. URL: http:// www.innovbusiness.ru/pravo/DocumContents.asp?DocumID= 151125 (accessed 30.03.2022).
- [10] Alekseeva L.L. Art education in the Russian Federation: Development of creative potential in the 21st century. Analytical Report. Russian Institute of Cultural Studies. Moscow, 2011.
- [11] Resolution of the Interregional Scientific and Practical Conference (within the Festival-forum of the DShI of the UrFO dated 06.06.2019). URL: https://yandex.ru/search/text=Резолюция+Межрегиональной+научно-практической+конференции (асcessed 30.03.2022).
- [12] Resolution of the XII Open Scientific and Practical Conference in the field of children's art education "Children's School of Arts: Top format. New communications". March 23, 2021. URL: https:// vk.com/ekbkonf2018 (accessed 30.03.2022).
- [13] Akhyamova I.A., Burlutskaya M.G., Zanin M.V. (2015). Research of the population demand for municipal services in the field of culture in the Ordzhonikidze district of the city of Ekaterinburg, News of higher educational institutions. Ural region, no. 1, pp. 51–65.
- [14] Ilchenko M.S., Petrova L.E., Pronin A.A. (2017). Project Uralmash: Cultural Future of the [post]industrial cities, *News of higher educational institutions*. *Ural region*, no. 2, pp. 141–143.

DOI: 10.22394/2304-3385-2022-1-87-94 BAK: 08.00.05

МОЛОДЕЖНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО КАК ДРАЙВЕР ЭКОНОМИЧЕСКОГО РОСТА



аннотация:

Обучение школьников старших классов является одной из актуальных тем образовательного процесса на современном этапе. Остро стоят вопросы вовлеченности молодежи в образовательные программы, её мотивации на саморазвитие и профессиональный рост. Также отсутствует единый механизм реализации образовательных проектов в части развития предпринимательских способностей у молодежи. У каждого вовлеченного в этот процесс института развития либо субъекта бизнеса присутствует своё понимание правильных методик, инструментов и подходов. Выбрать подходящей вариант зачастую сложно, поскольку каждый имеет свои достоинства и острые углы. И, поскольку речь идет о школьниках, важно подходить к процессу их обучения по принципу «не навреди».

В статье авторами представлен проект «Предпринимательские классы», который активно реализуется Уральским институтом управления - филиалом РАНХиГС и субъектами бизнеса ГК PRO в городах Свердловской области. Авторы представляют краткое описание проекта, его особенности, а также исследуют факторы, стимулирующие вовлеченность школьников старших классов в предпринимательскую деятельность.

В ходе исследования выявлены причины, сдерживающие развитие предпринимательских инициатив в молодежной среде. Авторы подтвердили гипотезу, что создаваемая в регионе особая образовательная среда, с одной стороны, повышает уровень заинтересованности молодых людей в развитии собственного бизнеса, а с другой – позволяет молодежи формировать объективную оценку своих предпринимательских возможностей.

В статье даны рекомендации о дополнении мер стимулирования молодежного предпринимательства. Данная работа может иметь практическое значение для разработки региональной программы развития предпринимательства и молодежной политики.

Школа самореализации

настоящее время процесс стимулирования предпринимательской активности школьников старших классов является одним из приоритетных направлений развития экономики России. Сегодня ведущее место занимает технологический, социальный и инновационный путь развития, а основной упор делается на модернизацию технологий и производств. Субъекты малого предпринимательства, не требующие крупных стартовых вложений и гарантирующие высокую скорость оборота ресурсов, способны наиболее быстро и экономно решать проблемы реструктуризации, формирования и насыщения рынка потребительских товаров в условиях турбулентности российской экономики [1].

Интенсификация вовлечения школьников старших классов в предпринимательскую деятельность обладает рядом преимуществ: увеличение числа потенциальных собственников бизнеса; рост доли экономически активного населения; создание до-

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ:

Масленникова Анастасия Юрьевна Уральский институт управления, Российская академия народного хозяйства и государственной службы

при Президенте Российской Федерации (620144, Россия, Екатеринбург, vл. 8 Марта, 66)

™ maslennikova343@yandex.ru

Масленников Дмитрий Юрьевич

Уральский институт управления, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (620144, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66)

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

молодежное предпринимательство, предпринимательство, молодежь, малый бизнес, предпринимательская среда, креативный класс, школьники старших классов, предпринимательские классы.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Масленникова А.Ю., Масленников Д.Ю. Молодежное предпринимательство как драйвер экономического роста // Муниципалитет: экономика и управление. 2022. № 1. С. 87-94.

полнительных рабочих мест, стимулирование профессионального роста населения, селекция наиболее энергичных, дееспособных индивидуальностей, для которых малый бизнес становится первичной школой самореализации, а также повышение уровня патриотизма и желание развивать малую родину. Необходимо отметить, что активизация мероприятий по стимулированию предпринимательской активности школьников старших классов актуальна для отдаленных территорий и муниципалитетов, в которых наблюдается отток молодежи в крупные города.

Изучение экономической литературы показало, что вопросы стимулирования молодежи к предпринимательской активности в отечественной науке рассмотрены в работах С. А. Баженова, Е. Г. Шумик, А. С. Волковой, Д. В. Диковицкой, О. Ю. Патракеевой, А. А. Смирновой, К. А. Устиновой, Г. Р. Баймурзиной, И. В. Цыганковой, В. Ф. Потуданской, Я. Цзывэй, В. А. Масловой, М. М. Стрельник и др., но тем не менее исследованы недостаточно [2–11]. В основном, специалистами рассматриваются проблемы и перспективы молодёжного предпринимательства, что, безусловно, является весьма важным.

Согласно мнению ряда специалистов, молодежное предпринимательство – это система, состоящая из таких элементов, как инициативность, склонность к риску, креативность и инновации. Кроме того, предпринимательство должно чувствовать финансовую, моральную и социальную ответственность за создание новой бизнес-идеи, которая может способствовать решению социальных проблем [12].

Предвестники изменений

итер Друкер отмечает, что несмотря на то что предприниматели не должны инициировать социальные перемены, они способны первыми заметить и начать эффективно использовать инновации, изменения потребительских предпочтений и социальных норм.

Современное молодое поколение во многом олицетворяет представителей креативного класса, что напоминает «предпринимателей» в экономической теории Йозефа Шумпетера, которые обладают «предпринимательской способностью» — они ориентированы не на линейный экономический рост, а на инновации и экономическое развитие.

На Среднем Урале молодежь мечтает о собственном бизнесе, но процент открывающих свое дело реально пока незначителен

Ричард Флорида причисляет к креативному классу творческих профессионалов, занятых в одноименном сегменте экономики, - работников, чья экономическая функция заключается в создании нематериальных активов, приносящих материальные дивиденды, - новых идей, новых технологий и нового креативного содержания. То есть стратификация производится по профессиональному критерию. Нередко представителей креативного класса определяют как «модернизационный класс», «инновационный класс», «поколение модернизации» и т. п. [13].

Две плоскости незнания

современных условиях турбулентности именно молодежь наиболее четко отвечает запросам креативного предпринимательского класса и является основным генератором и источником инноваций, субъектом воспроизводства человеческого капитала, держателем культурного и информационного ресурсов.

В Свердловской области большинство молодёжи интересуется перспективами открытия собственного бизнеса, однако процент реально начинающих свое дело незначителен. Основная проблема, мешающая развитию бизнеса молодыми людьми, это низкий уровень информированности о существующих возможностях [15]. Причём незнание лежит в двух плоскостях: отсутствие информации о мерах поддержки, в том числе финансовых, и отсутствие знаний в области организации бизнеса. В большинстве случаев обе проблемы могут быть решены путем обращения молодёжи в соответствующие институты поддержки предпринимательства, для чего необходимо информировать молодых людей о существующих возможностях, вести активную просветительскую работу.

С учетом вышеизложенного, образовательные проекты, направленные на стимулирование предпринимательской активности школьников старших классов, сегодня выходят на первый план. При этом в России предпринимательское образование развивается пока без активного участия государства и высокой вовлеченности бизнеса. Так, наиболее перспективными компаниями по обучению школьников бизнесу являются: Kinder MBA, Matrix Career, Кидбург, KidZaпіа, Основатель. Причем эти компании по-разному организовывают образовательную деятельность. Первые две компании представляют занятие по классической модели «класс - урок преподаватель»; вторые организовывают нерегулярные занятия в виде игры в бизнес на специально сконструированных площадках. Образование такого рода платное: регулярные занятия, состоящие из продуманных образовательных модулей, длительностью около четырех месяцев каждый стоят около 10 000 руб. в месяц, в то время как занятия в форме игры оцениваются около 1 200 рублей за посещение [10].

Модель вовлеченности

связи с этим стоит предложить возможную модель вовлеченности разных заинтересованных сторон в процесс обучения развития школьников в рамках темы предпринимательства. На наш взгляд, одним из эффективных вариантов является проект «Предпринимательские классы» Уральского института управления филиала РАНХиГС, который может быть реализован и масштабирован на регионы РФ в качестве социальной франшизы. «Предпринимательские классы» – уникальный образовательный проект по развитию предпринимательской способности, креативного и системного мышления v школьников старших классов начиная с 14 лет, решающий одну из важных проблем - отсутствие вовлеченности школьников старших классов в проектную деятельность в области предпринимательства из-за размытости результата и отсутствия перспектив дальнейшей поддержки сгенерированных проектных идей.

На старте проекта «Предпринимательские классы» было проведено анкетирование 480 школьников старших классов в возрасте

Таблица 1 – Почему вы хотите участвовать в «Предпринимательских классах»? (%)

Варианты ответа	Доля
Интересно	100
Хочу открыть бизнес	70
Хочу получить новые знания	100
Для дальнейшего развития	100
Хочу узнать много нового, так как думаю, что в будущем буду этим заниматься	100
Хочу развиваться	90
Хочу научиться продвигать товар и искать потребителей	60
Зарабатывать много денег	90
Хочу стать предпринимателем в будущем	80
Мне хочется узнать что-то новое и найти себя	100
Хочу в будущем разбираться в бизнесе и создать свою компанию	70
Потому что мне нравится предпринимательство	80
Саморазвитие	100
Предпринимательство – это актуальная тема и в наше время активно развивается	60

14 лет, в частности по вопросу «Почему вы хотите участвовать в *Предпринимательских классах*?». Самые распространённые ответы приведены в таблице 1.

Представленные ответы демонстрируют интерес молодежи к предпринимательской деятельности, который обусловлен как материальными, так и нематериальными факторами. Из общего количества респондентов не было ни одного ответа, связанного с нежеланием развивать предпринимательские способности. Авторы полагают, что сегодня мы переживаем самое благоприятное время для формирования и развития критического, предпринимательского мышления у школьников старших классов, поскольку они заинтересованы и готовы воспринимать информацию и открыты к новым возможностям.

В начале были ценности

елью проекта «Предпринимательские классы» является популяризация предпринимательства и предпринимательского образования среди школьников, а также формирование у обучающихся предпрофессиональных умений, необходимых для учебы и жизни. Участие молодежи в проекте дает:

- 1. Развитие *hard skills* и формирование *soft skills* в области предпринимательства.
- 2. Развитие личной эффективности, системного мышления.
- 3. Возможность улучшить коммуникативные навыки и навыки эффективного командного взаимодействия за счет работы в малых группах.
- 4. Сформировать траекторию личностного роста, а также определить профиль будущей деятельности.

Все это возможно за счет наполненности программы современными интерактивными инструментами обучения, а именно: мастер-классы от представителей бизнеса, университетские лектории, наставничество студентов в проектной деятельности, стартап-дни в рамках образовательного трека, научные и практические конференции.

Особенностью представленной программы является глубокое вовлечение бизнес-сообщества в реализацию проекта. Так, идейным вдохновителем проекта является субъект предпринимательства ГК «PRO», который с помощью площадки вуза активно транслирует и формирует правильные ценности в предпринимательской деятельности школьников. Миссия бизнеса в данном проекте – изменение культуры управления в России и увеличение количества предпринимателей для качественных изменений в экономике страны. Это ментальное инвестирование: искреннее желание подсказать, помочь, поделиться опытом и ошибками в том числе. Субъектам бизнеса важно, чтобы в России стало гораздо больше предпринимателей, которые осознанно развивают себя, окружение и несут благо обществу в целом.

Синергия в действии

 хема выстраивания взаимоотношений со школьниками выглядит следующим образом:

- индивидуальная работа преподавателя, ментора с проектной командой, а также с каждым участником команды;
- помощь в поиске партнеров (консультантов) по проектам;
- поддержка коммуникации проектных групп с партнерами на протяжении всего периода обучения по дисциплине;
- организация для студентов различных тренингов, игрофикаций, хакатонов.

К показателям, измеряющим качественный результат проектного воздействия, можно отнести:

- 1. Рост мотивации школьников к обучению и саморазвитию.
- 2. Единое окно по взаимодействию с заинтересованными сторонами в проекте по модели «S2B».

Ценностные предложения проекта «Предпринимательские классы»

Для школьников:

- понятная структура на базе института или школы, куда можно прийти с бизнесидеей или без, получить всю необходимую информацию и прокачать свои предпринимательские способности
- возможность найти или создать команду для инициации и развития стартапа
- развитие hard skills и формирование soft skills за период обучения
- привлечение наставников и менторов из бизнеса в свой проект
- возможность найти потенциального работодателя, инвестора среди менторов или наставников

Для преподавателей:

- освоение технологий вовлечения молодежи в стартапы
- саморазвитие и самореализация
- возможность стать наставником или куратором проекта

Для бизнеса (наставников):

- идеальный баланс спроса и предложения на компетенции
- подбор «одаренных» школьников на стажировки
- ВОЗМОЖНОСТЬ ВЕНЧУРНЫХ ИНВЕСТИЦИЙ
- вклад в развитие молодого поколения и реализация социальной миссии компании

Для вуза:

- площадка для профессиональных проб и профориентационных мероприятий
- привлекательность вуза для абитуриентов
- рост вовлеченности бизнес-партнёров в образовательный процесс
- 3. Обучение педагогов в школе современным технологиям работы над молодежными стартапами.
- 4. Расширение пула наставников среди профессорско-преподавательского состава.
- 5. Привлечение менторов и наставников из сфер бизнеса и органов власти.
- 6. Усиление бренда субъекта предпринимательства, участвующего в проекте.
 - 7. Усиление бренда вуза.

Изучение особенностей предпринимательской деятельности в рамка проекта осуществляется посредством знакомства слушателей программы с основополагающими знаниями о ведении бизнеса. Вне зависимости от типа учебного заведения (академическое или нет), ключевым фактором, обеспечивающим эффективное обучение, является регулярная организация мероприятий, способствующих непосредственному общению слу-



Для того, чтобы простимулировать предпринимательскую фантазию поростков порой достаточно старых журналов с иллюстрациями, ножниц и клея. Доказано: элементы предприимчивости есть внутри каждого человека. Поэтому, к примеру, финские власти при рождении каждого ребенка автоматически выдают документ о регистрации его как индивидуального предпринимателя.

шателей с представителями бизнес-сообщества в формате тренингов, лекций, деловых игр, встреч с представителями профессиональной среды, конференций [5].

Есть контакт!

структуру программы включено множество мероприятий, направленных на налаживание навыков сетевого общения и установление контактов, также в рамках обучения предполагается организация площадок для встреч с инвесторами и коучинговый подход в обучении.

В настоящий момент в реализацию проекта активно вовлечены школы Свердловской области. Так, за период 2021 г. открыто 28 предпринимательских классов в Екатеринбурге, Полевском и Краснотурьинске. На сегодняшний день в проекте обучается 480 школьников восьмых классов. Вовлеченность молодежи активно поддерживают и школы, поскольку для детей это возможность посмотреть на мир шире образовательной программы, увидеть перспективы применения своих компетенций на конкретной территории, развить практикоориентированный подход к обучению, а также повысить уровень мотивации и заинтересованности в освоении общеобразовательной программы. Школы муниципалитетов Свердловской области положительно отреагировали на предложение присоединиться к проекту «Предпринимательские классы».

По мнению представителей Управления образованием Администрации г. Екатеринбурга, предпринимателей необходимо готовить с детства, со школы. Именно обучение в предпринимательских классах позволяет ребятам определиться с профессией, осуществить первые профессиональные пробы, воплотить собственные, пусть даже детские, идеи во взрослую жизнь,

ФАКТОРЫ МАКРОУРОВНЯ Международные Федеральные • институциональная составляющая • нестабильность мировой финансовой системы; • экономическое развитие ведущих стран мира; • социально-экономические • конъюнктура мирового рынка; • правовая система • стабильность социально-экономических и политических связей • образование • программы развития молодежи • развитость бизнес-инфраструктуры ФАКТОРЫ МЕЗОУРОВНЯ ФАКТОРЫ МИКРОУРОВНЯ ПРЕДПРИНИ-Региональные Уровень школы • ГОТОВНОСТЬ ВОЙТИ В ПРОЕКТ; качество реализации образовательных программ МАТЕЛЬСКИЙ мотивация школьников на участие образовательв школах; КЛИМАТ В • эффективные коммуникации между бизнесом и ных программах; • взаимодействие школ с бизнесом, НКО, ВУЗами; впастью. СВЕРДЛОВСКОЙ предоставление условий для реализации проектвовлечение родителей школьников в реализацию ОБЛАСТИ ДЛЯ ных инициатив; образовательных проектов поддержка образовательных траекторий со сто-МОЛОДЕЖНЫХ роны образовательных учреждений; СТАРТАПОВ вовлечение субъектов всех ступеней образования в реализацию образовательных проектов для молодежи.

Рис. 1. Классификационная схема основных факторов, оказывающих влияние на вовлеченность молодежи в предпринимательскую деятельность

постараться преобразовать её и поработать в команде настоящих профессионалов из реального сектора экономики. Ну и потом – всегда лучше обучаться на практике, чем по учебникам. Навыки, полученные в предпринимательских классах, останутся с учениками на всю жизнь, даже если предпринимательство не будет их профессией. Это очень практично: знать технологию разработки бизнес-плана, реализовать проект, уметь презентовать свою идею и продать её.

Расти, небольшой

еречислены абсолютно универсальные навыки, которые пригодятся в любой профессии и в личной жизни. Важно, что для запуска проекта и отработки какой-либо новой идеи лучше не формировать большое количество участников, поскольку не получится обеспечить серьёзное индивидуальное сопровождение. Для участия в проекте школы проходили специальный отбор. Выбор был сделан в пользу школ, реализующих социальноэкономический и гуманитарный профили обучения.

Стоит отметить, что уровень осведомленности молодежи о предпринимательской деятельности на конкретной территории является определяющим фактором дальнейшего ее экономического развития, конкурентоспособности и наличия точки притяжения молодежи. Достичь этого возможно только при осуществлении масштабной образовательной деятельности в области формирования предпринимательских компетенций. В связи с этим, улучшение предпринимательского климата, увеличение количества образовательных программ для школьников старших классов в России и в Свердловской области в том числе является ключевой задачей, без решения которой модернизация и экономический рост будут невозможны.

Места притяжения

алее стоит определить факторы, оказывающие влияние на процесс формирования предпринимательского климата для молодежи в Свердловской области. На наш взгляд, можно выделить факторы пределить пределить факторы пределить пределить факторы пределить пределить

торы макро-, мезо- и микроуровня (рис. 1).

Исходя из перечисленных факторов сформулируем ряд рекомендаций, реализация которых, на наш взгляд, будет способствовать повышению предпринимательской активности молодежи в регионе.

Усиление политики государства в области стимулирования молодежного предпринимательства: урегулирование вопросов поддержки молодежного предпринимательства на федеральном уровне; разработка и внедрение программных инструментов для развития молодежного предпринимательства; создание «мест притяжения» молодежи и формирование молодежного предпринимательского климата; информационно-консультационное сопровождение молодежи в области предпринимательской деятельности; развитие и поддержка института наставничества при поддержке бизнеса и вузов.

Формирование политики университетов, ориентированной на развитие молодежного предпринимательства: обучение теории и практике предпринимательства студен-



тов и школьников, преподавателей и предпринимателей; научные исследования в области предпринимательства и вовлечение в них молодежи; оказание консалтинговых услуг предпринимателям и наставничество для начинающих предпринимателей (школьных бизнес-команд); развитие образовательных проектов с вовлечением капитала бизнес-сообщества для масштабирования тиражирования образовательных моделей; развитие инновационной образовательной среды и реализация деловых мероприятий (конференции, конкурсы проектов, стартап-лектории, стартап-комьюнити).

Реализация корпоративной социальной ответственности бизнеса в области образовательных траекторий молодого поколения: совместные проекты с университетами, проведение мастер-классов и стажировок для школьников, формирование экспертного сообщества в конкурсах молодежных стартапов, создание инвестиционных фондов молодежных проектов, тиражирование лучших практик через профессиональные объединения, союзы и ассоциации на все регионы России.

Стимулирование педагогов школ к активной проектной деятельности и к поддержке школьников в реализации предпринимательских способностей: обучение и повы-

шение квалификации в области проектной деятельности; совместное участие педагога и школьной команды в бизнес-акселераторах для молодежи; курирование проектной деятельности от стадии генерации идей до разработки прототипа продукта; активный поиск менторов из бизнеса и вовлечение их в проектную деятельность.

Взаимодействие субъектов предпринимательства, высших учебных заведений, органов государственного и муниципального управления, некоммерческих организаций в реализации масштабных образовательных проектов в области предпринимательства.

Описанные направления улучшения предпринимательского климата для молодежи являются общими для всех отраслей экономики и регионов РФ.

Со среды начнем

алее рассмотрим факторы, стимулирующие развитие предпринимательского климата для молодежного предпринимательства.

Отсутствие стимулирующей образовательной среды с отработанным механизмом обратной связи на всех уровнях внутренней и внешней коммуникации субъекта обучения является одной из фундаментальных причин недостаточного вовлечения школьников в образовательные проекты, в т. ч. по теме предпринимательства. По мнению авторов, факторы, перечисленные на схеме (слева) являются обязательными элементами благоприятного предпринимательского климата, оказывающими прямое стимулирующее воздействие на степень вовлеченности молодежи в образовательные проекты, связанные с предпринимательством, а также на дальнейшее развитие предпринимательских отношений. Он может быть благоприятным либо неблагоприятным для этой деятельности.

Факторы эффективности

акже важно учесть ряд факторов, влияющих на успешность и эффективность обучения предпринимательству:

- 1. Образовательная программа должна носить вариативный характер в зависимости от специфики направленности класса. Предпринимателями могут стать школьники, обучающиеся не только в классах социально экономического профиля, но и технического, инженерного [14].
- 2. Важно наличие четких требований к результатам обучения на курсе с точки зрения навыков, которые осваивают школьники. Важно обеспечить инструменты контроля освоения соответствующих навыков.
- 3. Подбор преподавателей необходимо осуществлять с учетом небольшой разницы в возрасте с обучающимися, а также с учетом опыта в бизнесе. Также преподавателям необходимо быть готовым к роли наставника (ментора) и обладать хорошими коммуникативными навыками.
- 4. Создание условий для применения современных образовательных технологий (помещения, оборудование, раздаточный и наглядный материал, визуальный контент).

Таким образом, проведенное авторами исследование показа-

ло, что для формирования у молодежи устойчивых мотивов к предпринимательству следует уделить большое внимание факторам, оказывающих влияние на вовлеченность молодежи в предпринимательскую деятельность, а также факторам, оказывающим влияние на формирование предпринимательского климата. При этом важно отметить, что в условиях российской действительности ключевая парадигма инновационных экономик «S2B» (англ. science to business— наука бизнесу) не стала главным им-

пульсом экономического развития, что актуализирует необходимость глубокого рассмотрения факторов развития молодежного предпринимательства в среде всех заинтересованных сторон и совершенствования системы его поддержки. ■

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- Масленникова А.Ю., Попова И.Н. Комплексный подход к оценке эффективности поддержки малого бизнеса на муниципальном уровне // Муниципалитет: экономика и управление. 2014.
 № 4 (9). С. 111–117.
- [2] Баженова С.А. Молодежное предпринимательство как фактор развития экономики // Путеводитель предпринимателя. 2018. № 40. С. 23–29.
- [3] Белик Е.В., Шумик Е.Г., Блинов М.П. Молодежное предпринимательство: проблемы и пути решения // Вестник Томского государственного университета. Экономика. 2017. № 40. С. 184–194.
- [4] Волкова А.С., Кудаева М.М. Мотивация молодежного предпринимательства и стимулирование ее формирования // Экономика труда. 2021. Т. 8. № 11. С. 1331–1342. DOI: 10.18334/et.8. 11.113816.
- [5] Диковицкая Д.В. Международный опыт обучения социальному предпринимательству // Актуальные проблемы бизнес-образования: Сборник статей по материалам XVIII Международной научно-практической конференции / Редколлегия: П. И. Бригадин [и др.]; Институт бизнеса Белорусского государственного университета. 2019.
- [6] Маслова В.А. Молодежное предпринимательство в экономике России: механизмы поддержки и перспективы развития // Актуальные проблемы развития современной экономики: Сборник статей межвузовской конференции. Ростов-на-Дону: ЮРИУФ РАНХиГС, 2020.
- [7] Патракеева О.Ю. Социальное предпринимательство в России: возможности и перспективы развития // Социальное предпринимательство и корпоративная социальная ответственность. 2021. № 3. DOI: 10.18334/social.2.3.113670.
- [8] Смирнова А.А. О мерах государственной поддержки малого предпринимательства в период пандемии COVID-19 в России // Экономика, предпринимательство и право. 2021. № 2. С. 285–298. DOI: 10.18334/epp.11.2.111588.

- [9] Устинова К.А., Баймурзина Г.Р. Склонность к индивидуальному предпринимательству и самозанятости: роль социальноэкономических факторов // Экономика, предпринимательство и право. 2021. № 9. С. 2225–2242. DOI: 10.18334/epp.11.9.113481.
- [10] Цыганкова И.В., Потуданская В.Ф., Цзывэй Я. Факторы мотивации молодежи при выборе профессии // Экономика труда. 2019. № 4. С. 1545–1554. DOI: 10.18334/et.6.4.41349.
- [11] Стрельник М.М. Предпринимательская деятельность: аспекты, тенденции и перспективы развития предпринимательства // Вестник Алтайской академии экономики и права. 2020. № 7-1. С. 181–192.
- [12] Понявина М.Б. Обучение школьников предпринимательству в рамках государственной образовательной политики // Известия тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2018. № 2. С. 11–18.
- [13] Масленникова А.Ю. Развитие предпринимательства в России в XVII – начале XXI вв. (на примере Свердловской области) : диссертация на соискание ученой степени кандидата экономических наук / Анастасия Юрьевна Масленникова ; Российская экономическая академия им. Г. В. Плеханова. Москва. 2011.
- [14] Иванова А.В. Типология факторов развития молодежного предпринимательства в университетской среде // Региональное развитие: стратегии и человеческий капитал: Материалы Международной научно-практической конференции: в 2 томах / Министерство образования и науки Российской Федерации; Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина; Институт государственного управления и предпринимательства; Научный редактор сборника А. П. Багирова. Екатеринбург: Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина, 2014.
- [15] Федеральная служба государственной статистики. URL: https:// rosstat.gov.ru/folder/210/document/13223 (дата обращения: 26.02.2022).

YOUTH ENTREPRENEURSHIP AS A DRIVER OF ECONOMIC GROWTH

ABSTRACT:

Teaching high school students is the current discourse of today's educational process. Such issues as youth involvement in educational programs, youth motivation for self-development and professional growth are of critical importance. There is also no single mechanism for educational projects implementation in terms of entrepreneurial abilities development among young people. Each development institution or business entity involved in the process has its own understanding of the right methods, tools and approaches. Choosing the best

AUTHORS' INFORMATION:

Anastasiya Yu. Maslennikova

Ural Institute of Management, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (66, 8 Marta St., Ekaterinburg, 620144, Russia)

Dmitriy Yu. Maslennikov

Ural Institute of Management, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (66, 8 Marta St., Ekaterinburg, 620144, Russia)

maslennikov-dy@ranepa.ru

KEYWORDS:

youth entrepreneurship, entrepreneurship, youth, small business, business environment, creative class, high school students, entrepreneurial classes.

FOR CITATION:

Maslennikova A.Yu., Maslennikov D.Yu. (2022). Youth entrepreneurship as a driver of economic growth, *Municipality: Economics and Management*, no. 1, pp. 87–94.

option is often difficult, since each has its own advantages and sharp corners. And, since we are talking about schoolchildren, the approach to their education process should be based on the "no harm" principle.

In this article, the "Entrepreneurial Classes" project is presented, which is actively implemented by the Ural Institute of Management – branch of RANEPA and PRO Group business entities in the cities and towns of the Sverdlovsk region. The authors give a brief description of the project, its features, and explore the factors stimulating high school students involvement in entrepreneurial activities.

In the course of the research the reasons preventing the development of entrepreneurial initiatives among the youth are revealed. The authors confirmed the hypothesis that the special educational environment created in the region, on the one hand, increases the level of the young people's interest in their own business development, and on the other hand, allows young people to objectively assess their entrepreneurial opportunities.

The article gives recommendations on additional measures to stimulate youth entrepreneurship. This work may be of practical importance for designing the regional program of entrepreneurship development and youth policy.

REFERENCES:

- [1] Maslennikova A.Yu., Popova I.N. (2014). An integrated approach to an assessment of the effectiveness of support for small business at the municipal level, *Municipality: Economics and Management*, no. 4 (9), pp. 111–117.
- [2] Bazhenova S.A. (2018). Youth entrepreneurship as a factor in the economic development, *Entrepreneur's guide*, no. 40, pp. 23–29.
- [3] Belik E.V., Shumik E.G., Blinov M.P. (2017). Youth entrepreneurship: problems and solutions, *Bulletin of Tomsk State University. Economy*, no. 40, pp. 184–194.
- [4] Volkova A.S., Kudaeva M.M. (2021). Motivation of youth entrepreneurship and stimulating its formation, Economy of Labor, vol. 8, no. 11, pp. 1331–1342. DOI: 10.18334/et.8.11.113816.
- [5] Dikovitskaya D.V. (2019). International learning experience in social entrepreneurship. In: Brigadin P.I. (ed.). Proceedings of the XVIII International Scientific and Practical Conference "Actual problems of business education". Institute of Business of the Belarusian State University.
- [6] Maslova V.A. (2020). Youth entrepreneurship in the Russian economy: support mechanisms and development prospects. In: Collection of articles of the Interuniversity Conference "Actual problems of the development of the modern economy". Rostov-on-Don: YuRIUF RANEPA.
- [7] Patrakeeva O.Yu. (2021). Social entrepreneurship in Russia: opportunities and development prospects, Social entrepreneurship and corporate social responsibility, no. 3. DOI: 10.18334/social.2.3.113670.
- [8] Smirnova A.A. (2021). On measures of state support for small entrepreneurship during the pandemic period COVID-19 in Russia,

- *Economics, entrepreneurship and law,* no. 2, pp. 285–298. DOI: 10.18334/epp.11.2.111588.
- [9] Ustinova K.A., Baymurzina G.R. (2021). A tendency to individual entrepreneurship and self-employment: the role of socio-economic factors, *Economics, entrepreneurship and law*, no. 9, pp. 2225–2242. DOI: 10.18334/epp.11.9.113481.
- [10] Tsygankova I.V., Potudanskaya V.F., Ziwei Ya. (2019). Factors of the motivation of young people when choosing a profession, *Economy of Labor*, no. 4, pp. 1545–1554. DOI: 10.18334/et.6.4.41349.
- [11] Strelnik M.M. (2020). Entrepreneurial activity: aspects, trends and prospects for the development of entrepreneurship, *Bulletin* of the Altai Academy of Economics and Law, no. 7-1, pp. 181–192.
- [12] Ponyavina M.B. (2018). Training of schoolchildren to entrepreneurship within the framework of state educational policy, *News of the Tula State University*. *Humanitarian sciences*, no. 2, pp. 11–18.
- [13] Maslennikova A.Yu. (2011). The development of entrepreneurship in Russia in the XVII – early XXI centuries (on the example of the Sverdlovsk region). Ph. D. thesis. Plekhanov Russian University of Economics. Moscow.
- [14] Ivanova A.V. (2014). Typology of factors of the development of youth entrepreneurship in a university environment. In: Proceedings of the International Scientific and Practical Conference "Regional Development: Strategies and Human Capital" (in 2 vols.). Ekaterinburg: Ural Federal University named after the first president of Russia B. N. Yeltsin.
- [15] Federal State Statistics Service. URL: https://rosstat.gov.ru/folder/ 210/document/13223 (accessed 02.26.2022).

DOI: 10.22394/2304-3385-2022-1-95-102 BAK: 08.00.05

ВЛИЯНИЕ ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОЙ ТЕОРИИ И ИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫХ ЛОВУШЕК НА ЦИФРОВОЙ ПРОФИЛЬ РЕГИОНА



аннотация:

Цель статьи заключается в выявлении необходимости выбора более утончённых экономических подходов при формировании цифрового профиля региона. Это необходимо для выявления сущности институциональной ловушки; определения закономерности в формировании цифрового профиля субъекта федерации. Это будет способствовать обоснованности теоретико-методологической актуальности работы.

В исследовании использовался методологический подход, который включает следующие этапы последовательности проведения цифровизации: оцифровка априорных показателей и приведение их к единой шкале измерения, в том числе приведение в унифицируемый вид значений априорных показателей, имеющих цифровые значения в различных единицах измерения на базе нормативных величин, а также разработка анкеты и проведение экспертного опроса для установления цифровой величины показателей, не имеющих цифрового измерения, а при необходимости — снижение количества априорных статистических показателей на основе статистических и вероятностных методов анализа тесноты связей.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ:

Рожков Евгений Викторович

Уральский государственный экономический университет (620144, Россия, Екатеринбург, ул. 8 Марта/Народной Воли, 62/45) ⊠ rozhkov@pochtobank.ru

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

институциональная теория, институциональная ловушка, цифровой профиль, цифровизация, регион.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:

Рожков Е.В. Влияние институциональной теории и институциональных ловушек на цифровой профиль региона // Муниципалитет: экономика и управление. 2022. № 1. С. 95–102.

Показано, что у Пермского края высокий уровень цифрового профиля в Российской Федерации. Но необходимо учитывать, что цифровизация общего образа региона не должна отрываться от цифровизации отдельно взятых муниципальных образований.

Недостаточность разработки данных вопросов предопределили актуальность, практическую значимость проблемы и задачи, которые автор обозначил в статье. Данная статья определила необходимость решения следующей задачи: выявить проблемы управления собственностью как современного экономического процесса и проанализировать роль цифровизации имущества на современном этапе.

Выводы представленные в статье позволяют понимать необходимость в создании новых профессий в IT-отрасли; создании бюджетных мест в высших учебных заведениях, в которых проводится обучение новым специальностям IT-отрасли и выделении федеральных средств для цифровизации малых городов.

«Оцифровать» институции

2020 году в Женеве на Конференции Организации Объединённых Наций по торговле и развитию межрегиональной группой экспертов по электронной торговле и цифровой экономике было акцентировано внимание на том, что к решению проблем, связанных с растущей ролью цифровых платформ, развитые страны во многом подготовлены лучше, чем страны, которые имеют ограниченные ресурсы и возможности [1].

Можно говорить о том, что сегодня учёные в России стараются показать, что основным условием для развития инновационной экономики является институционализация процесса коммерциализации инноваций, что указывает на необходимость институциональной теории коммерциализации, которая имеет высокий потенциал по созданию условий для «интерактивного планирования», обеспечивающей в свою очередь возможности образования проектов по инновационному развитию экономики [2, с. 126].

Теоретико-методологическая актуальность данной работы заключается:

- во-первых, в том, что экономистами не рассматриваются связи влияния теории институционалистов на цифровое развитие общества;
- во-вторых, в отсутствии методологии и методического инструментария анализа появления институциональных ловушек при формировании цифрового профиля региона.

Исходя из представленных положений актуальности данной работы, может быть сформули-

рована цель исследования, заключающаяся в выявлении необходимости выбора более утончённых экономических подходов при формировании цифрового профиля региона.

Данная цель определила необходимость решения следующей задач:

- выявить сущность институциональной ловушки;
- определить закономерности в формировании цифрового профиля субъекта федерации.

Город Пермь – это ключевой экономический центр Пермского края, который занимает девятое место среди городов России в рейтинге объектов инновационной инфраструктуры и шестое место по количеству городских услуг, доступных через мобильные приложения. Очевидно, что дальнейшее инновационное развитие очень важно для жителей.

Человек меняет нормы

нституциональную теорию в разные годы изучали как иностранные учёные (V. Kyfyak, B. Neyapti, A. Ochio), так и российские, такие как Ю. С. Богачев, Д. В. Вышегородский [3], Т. В. Летаева [4], Е. В. Попов, И. В. Разорвин [5] и др.

Основоположниками изучения институциональной теории в экономике принято считать Т. Веблена, Дж. Коммонса и других учёных, которые в разные годы доказывали её состоятельность, придерживаясь её основ и выражая свою точку зрения на её видение (обязательное государственное регулирование развития экономики) [6].

По мнению С. В. Ореховой и М. В. Евсеевой, идеология институциональных экономических теорий позволяет анализировать поведение субъектов на рынке технологий, влияние институциональных факторов на их выбор и распространение [7, с. 36].

Е. Г. Анимица и И. И. Рахмеева считают, что институциональ-

ная среда, и в частности правовые нормы как её составляющая, эволюционирует вместе с человечеством. Новые институты появляются регулярно в истории человечества вслед за его социально-экономическим развитием [8, с. 210].

Государственное регулирование экономики является целенаправленным воздействием государства на деятельность хозяйствующих субъектов и рыночную конъюнктуру в целях поддержания стабильности экономики [9].

Интенсивно развивающиеся в современном мире процессы глобализации, ведут в перспективе к прекращению национальных богатств России [5].

М. М. Мустаев, например, определяет смысл институциональной экономики, а Е. В. Булах рассматривает современные социально-экономические проблемы в российском обществе [6].

А. И. Александрова и А. А. Зайцев в своём исследовании показывают, что необходимо осуществлять стимулирование перспективных отраслей, с одной стороны, путём предоставления государственного финансирования, а с другой — через преобразование институциональной среды и ликвидацию существующих институциональных барьеров [10, с. 152].

Ловушка неизбежности

Ф. Перру считал, что неравенство экономических единиц вызывается различиями размеров производства и капитала, условий заключения сделок и предоставления кредитов, разной степенью информированности, а также принадлежностью к активной или пассивной зоне экономики [9].

Джон М. Кларк выступал за проведение государством антикризисных мероприятий, в частности, за увеличение государственных расходов, направленных на создание эффективного

стабильного спроса в целях повышения загрузки предприятий и занятости населения [9].

В качестве важнейшей черты трансформации капитализма Кларк выдвигает «революцию в экономических функциях государства», в результате чего оно стало играть роль организатора хозяйства в интересах всеобщего благосостояния [6].

Понятие «институциональная ловушка» предназначено в основном для описания переходных процессов и, как правило, связано с активным действием регулятора, с проводимыми экономическими реформами [11]. Институциональные ловушки формируются при определённой государственной политике [12].

А. А. Блохин и А. Г. Фонотов, изучая национальную инновационную систему, считают, что до её полноценного создания может пройти много времени. А ситуация в России соответствует институциональной ловушке, выход из которой затруднён не только из-за внутриэкономических проблем, но и внешних ограничений [13].

Е. С. Чиканова считает, что в нашей стране перед будущими поколениями в рамках новой экономики можно достичь определённого порога меры, переход через который вызывает качественные изменения в жизни общества и переход через который инициирует создание институциональной ловушки [14].

- В. В. Вольчик, А. А. Жук и Е. В. Фурса в качестве характеристик институциональной ловушки цифровизации указывают дистанционную работу и онлайн-обучение [12]. В качестве причин неэффективности они отмечают, что цифровые технологии уменьшают время для научно-образовательной деятельности, а механизмами преодоления являются:
- возможность дистанционной формы обучения через курсы повышения квалификации

Рост объемов систем хранения данных требует выработки единого метода оценки результата использования цифровых технологий

нормативно-правовое регулирование процесса цифровизации высшего образования.

Сама способность понятия «институциональные ловушки» строить содержательные модели может сказать о его строгости и плодотворности. А теория институциональной ловушки встроена в такое научное направление, как теория реформ [11].

Даёшь объёмы!

В связи с активным развитием информационных систем, ростом инфраструктурных сервисов, увеличением количества обрабатываемой и хранимой информации в базах данных необходимо увеличение рабочих мощностей сервисного оборудования и объёмов систем хранения данных, что в свою очередь приведёт к необходимости определения единого метода оценки результата по использованию цифровых технологий.

В 2021 году автор статьи докладывал комиссии по выбору мэра города Перми о необходимости внедрения цифровых технологий в инфраструктуру.

Сегодня уже приходится констатировать, что сфера информационных технологий, являясь отраслью инновационной экономики, представляет собой динамично развивающийся, постепенно растущий рынок [15].

Немаловажным аспектом цифровизации города будет работа местных органов власти. Организационно-управленческая деятельность руководства во многом сводится к получению сведений для принятия управленческих решений и данных для мониторинга и контроля уже принятых решений [16].

На основании разработок Пермского края, Министерством цифрового развития Российской Федерации планируется провести цифровую трансформацию государственного управления. Реализация проектов по цифровизации региона возможна с применением механизмов государственно-частного партнёрства при соответствующем федеральном и региональном финансировании, подбора квалифицированных кадров и под личным контролем руководства региона [17].

Появление высокоэффективных поисковых систем, позволяющих пользователям искать нужную им информацию, обязано развитию социальных сетей и техническому прогрессу [18; 19]. Сегодня происходит поиск в оптимальном сочетании рыночных и государственных механизмов управления [20].

По мнению Е. Г. Анимица и И. И. Рахмеева, включение киберфизических систем во взаимодействия «агент-агент», а иногда и вовсе исключение человеческого фактора из экономических отношений и производственных процессов, требует перестройки институтов, формирования новой регуляторной среды [21].

Исследователями отмечается кризис управления и применения современных методов учёта, направленных на внедрение и расширение функциональных возможностей информационноаналитических систем и новых программных средств, суть которых ориентирована на управление на основе современных

требований экономики. Применение процессного подхода позволит более оперативно решать возникающие экономические вопросы и воздействовать на будущий результат. Целью методики является обоснованное проведение оценки цифровизации на основе ключевых параметров внедрения цифровых платформ [22].

Методологический подход включает следующие этапы цифровизации:

- оцифровка априорных показателей и приведение их к единой шкале измерения, в том числе унификация значений априорных показателей, имеющих цифровые значения в различных единицах измерения (рубли, проценты, штуки, километры и пр.) на базе нормативных величин, а также разработка анкеты и проведение экспертного опроса для установления цифровой величины показателей, не имеющих цифрового измерения, а при необходимости - снижение количества априорных статистических показателей на основе статистических и вероятностных методов анализа тесноты связей;
- формирование моделей интегрального, комплексного и синтетического показателей по уровням иерархии;
- анализ полученных данных для выработки управленческих решений [23].

Кнопочная демократия

ифровой профиль — один из ключевых элементов цифровой инфраструктуры [24]. В России АНО «Цифровая экономика» создаёт Национальную систему управления данными, представляющую собой совокупность механизмов, способных обеспечить деятельность её участников в области создания, преобразования и применения государственной информации [25].

Несмотря на то что на федеральном уровне существуют до-

статочно большие проблемы по внедрению национального проекта «Цифровая экономика» (это и недостаточность разработки законодательной базы, и отсутствие методологии реализации проекта и обоснованности получаемых результатов), вероятность достижения поставленных целей к 2024 году весьма велика.

Внедрение цифровых платформ в регионе демонстрирует проект «Управляем вместе»: у населения муниципальных образований появилась возможность интерактивно управлять процессами. Горожане сами могут как заявлять местным органам власти о необходимости решения той или иной проблемы на территории города, так и проголосовать за необходимость проведения различных мероприятий направленных на улучшение качества жизни и удобства проживания. Задача цифровой трансформации государственного управления представляется в повышении качества и системности исполнения нескольких государственных задач, таких как регулирование государственной политики в экономике и социальной сфере; предоставление государственных услуг. Внедрение цифровых технологий в повседневную жизнь ощущается как необходимость, а контроль за ним вполне осуществим в условиях чёткого и постоянного регулирования со стороны региональных органов власти, а также при соответствующем финансировании как из регионального, так и из федерального бюджетов.

Вероятность реализации национальной программы «Умный

Таблица 1 - Реализация программы «Умный» город в Пермском крае

№ п/п	Город	Численность населения, тыс. чел.	Вероятность
1	Пермь	1 048,0	высокая
2	Березники	141,2	средняя
3	Соликамск	108,5	средняя
4	Чайковский	104,3	средняя
5	Кунгур	65,8	средняя
6	Лысьва	60,3	средняя
7	Краснокамск	52,5	средняя
8	Чусовой	43,7	средняя
9	Нытва	40,6	низкая
10	Добрянка	32,0	низкая
11	Красновишерск	14,8	низкая
12	Оханск	6,9	низкая

Источник: [26].

город» в муниципальных образованиях Пермского края представлена в таблице 1.

Как видим, вероятность выполнения программы «Умный город» в регионе не велика. Основным «локомотивом» peaлизации программы является город Пермь, а вероятность выполнения программы - «высокая»: в срок до 2024 года - до 99 %. У нескольких городов «средняя» вероятность выполнения программы (60-89 %), к ним автор статьи относит Березники, Чайковский, Соликамск, Краснокамск, Лысьва и Чусовой. Градация городов по выполнению программы «Умного города» связана с финансированием из местного бюджета (все они дефицитные) [26].

Необходимо отметить, что в системе государственной статистики сохраняется ряд недостатков, оказывающих негативное влияние на эффективность статистической деятельности и затрудняющих её дальнейшее совершен-

ствование. Значительный объём проводимой ведомствами статистической деятельности по сбору отчётности, применение для осуществления такой деятельности различных методологий сбора и обработки данных, различных информационных систем, отсутствие достаточного уровня координации деятельности по сбору ведомственной отчётности приводят к ряду негативных последствий, в том числе возникновению значительного количества агрегированных данных, похожих по названию, но различающихся по методологии сбора и обработки; снижению качества данных и т. д.

Также пользователи статистической информации в ряде случаев не учитывают различия в ведомственных методологиях, ориентируясь лишь на названия показателей. И в итоге создаются условия, которые могут приводить к снижению доверия к собранной информации.

Сознательное влияние

Необходимо отметить, что утверждённая концепция развития цифровой экономики Пермского края (табл. 2) предполагает наличие серьёзных налоговых льгот для компаний ІТ-отрасли и широкого использования современных ИКТ.

Как видим, цели цифровой

Таблица 2 - Концепция развития цифровой экономики Пермского края

Nº п/п	Город	Численность населения, тыс. чел.	2017 год	2024 год
1	Доля IT-сек- тора в эконо- мике	В области информации и связи к показателю «Отгружено товаров собственного производства, выполнено работ и услуг собственными силами»	2,1	4,0
2	Численность занятых в IT- секторе	Численность сотрудников в организациях в области информации и связи	16 000	22 000

экономики в регионе внушительные. На различных предприятиях Пермского края и непосредственно в Перми внедряются ІТ-технологии в нескольких отраслях, как то: химия, фотоника, генетика, биотехнологии, связь и т. д.

Цифровые преобразования не только кардинально меняют образ жизни людей, организацию производства и экономической деятельности, но и влияют на сознание людей. Они могут рассматриваться как фактор экономического роста [27].

Рост уровня цифровизации бизнеса является одним из важных факторов увеличения объёма экспорта технологической продукции региона [28].

Е. Л. Андреева и другие учёные [28] в 2020 году, проведя исследование процессов цифровизации регионов, из 85 субъектов Российской Федерации поставили Пермский край на первое место с индексом по уровню внедрения цифровых технологий и бизнеса, равным 0,431216. В регионе реализуются такие стратегии, как стратегия сохранения лидерства за счёт развития накопленных преимуществ цифровизации и технологического экспорта; стратегия стимулирования создания новых бизнесов и стратегия повышения результативности действующих экспертов [28].

Эффект платформенных решений

В рамках цифровой трансформации, реализуемой по национальной программе до 2030 года, предусматривается достижение «цифровой зрелости» ключевых отраслей экономики и социальной сферы (здравоохранения, образования, государственного управления, увеличения доли массовых социально значимых услуг, доступных в электронном виде). Задачей «Цифровой экономики» до 2024 года является формирование информационной

инфраструктуры, увеличение рабочих мощностей серверного оборудования и объёмов систем хранения данных, обеспечение прозрачности процессов учёта и распоряжения имуществом (на муниципальном и региональном уровнях). В результате цифровизация собственности приведёт к увеличению её стоимости и улучшению использования в регионе с экономической точки зрения. На различных предприятиях Пермского края внедряются ІТ-технологии в нескольких отраслях, к которым относятся: химия, фотоника, гинетика, биотехнологии, связь и т. д. («ПНППК», «Эр-Телеком Холдинг», «Инкаб», «Сибур», «Инверсия-Сенсор»).

С 2020 года Пермский технопарк «Morion Digital» в соответствии с рейтингом Ассоциации кластеров и технопарков России вошёл в группу «А+», что говорит о его высоких технических показателях и возможности разработки любых платформ для региона. Внедрение цифровых платформ невозможно без модификации гражданского и отраслевого законодательного регулирования, направленного на стимулирование конкуренции между различными платформами в отрасли; также необходимо усиление антимонопольного законодательства с учётом ограниченной конкуренции. Как и при внедрении чего-либо нового, имеется ряд трудностей, которые необходимо будет преодолевать: естественное сопротивление традиционных структур управления; недостаток опыта в построении подобного рода платформ; определённая «инертность» городских жителей при использовании таких цифровых платформ и т. д. [29].

В целях реализации программы цифровизации местным органам власти при получении субсидии из федерального бюджета следует направить её на финансирование мероприятий по созданию цифровой платформы вовлечения граждан в решение вопросов городского развития, как, например «Активный горожанин», в соответствии с требованиями национального стандарта «Умный город». Кроме того, при условии финансирования (софинансирования) федеральным и (или) региональным бюджетом и при внедрении цифровых технологий и платформенных решений «Умный город» можно будет достичь снижения потерь энергоресурсов, снизить уровень аварийности коммунальных сетей и в дальнейшем улучшить качество жизни населения муниципального образования благодаря высокой производительности IT-компаний.

IT-гонки по вертикали

Согласно данным исследования, у Пермского края высокий уровень цифрового профиля в нашей стране. Но необходимо учитывать, что цифровизация общего образа региона не должна отрываться от цифровизации отдельно взятых муниципальных образований. А внедрение чегото нового, новых цифровых технологий в небольших муниципалитетах сталкивается со своими местными сложностями: это и нежелание местных органов власти что-то менять, и недостаток денежных средств в бюджете, и недостаточное количество компетентных кадров с соответствующим IT-образованием.

Также, по мнению автора, недостаточно только усилий руководства региона по внедрению новых цифровых технологий – должны быть утверждены и профинансированы соответствующие федеральные программы:

- создание новых профессий в IT-отрасли;
- создание бюджетных мест в высших учебных заведениях, в которых проводится обучение новым специальностям IT-отрасли;
- выделение федеральных средств для цифровизации малых городов. ■

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- [1] Рожков Е.В., Дубровский В.Ж. Роль и задачи цифровизации управления муниципальной собственностью // Урал Драйвер неоиндустриального и инновационного развития России: Материалы II Уральского экономического форума (Екатеринбург, 21–22 октября 2020 г.). Екатеринбург: УрГЭУ, 2020. В 2-х ч. Т. 1. С. 119–125.
- [2] Шаховская Л.С., Матковская Я.С. На пути к формированию институциональной теории коммерциализации инноваций // Вестник УрФУ. Серия экономика и управление. 2011. № 5. С. 125–136.
- [3] Аветисян И.А. Регулирование межбюджетных отношений в Российской Федерации – неотъемлемая часть бюджетного менеджмента // Вопросы территориального развития. 2018. № 1 (41). С. 10–21.
- [4] Шаков Е.Е., Чистякова И.С. Инструментарий инвестиционной стратегии муниципального образования и управление её реализацией // Вестник НГУЗУ. 2017. № 3. С. 60-71.
- [5] Jucevicius R., Patadene I., Patadene M. (2014). Digital dimension of smart city: Critical analysis, *Procedia-Social and Behaviard Sci*ence, no. 156, pp. 146–150.
- [6] Kazlouski V., Zhou W. (2019). The paradigm of the «University 4.0». In: The balanced development of national economy under the condition of modern world transformations. Daugavpils. Pp. 176–186.
- [7] Сибилева А.Ю. Правовые аспекты цифровизации местного самоуправления // Актуальные проблемы сравнительного правоведения: IV Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием профессорско-преподавательского состава, аспирантов и магистратов (Симферополь, 26 апреля 2019 г.). Симферополь, 2019. С. 380-383.
- [8] Вышегородский Д.В. Сравнительный институциональный анализ форм организации взаимодействия технологически связанных фирм // Вестник УГТУ-УПИ. Экономическая теория. 2010. № 4. С. 4–17.
- [9] Летаева Т.В., Федулов Д.В., Победин А.А. Институциональный анализ экономической преступности // Фундаментальные исследования. Экономические науки. 2017. № 8. С. 407–411.
- [10] Разорвин И.В., Рожков Е.В. Институциональные проблемы государственного управления экономикой. Вопросы управления. 2015. № 4 (16). С. 138–144.
- [11] Рожков Е.В. Институциональная теория и изменение прав собственности в России (на примере национализации, деприватизации и реприватизации) // Актуальные проблемы экономики и менеджмента. 2019. № 4 (24). С. 115–124.
- [12] Орехова С.В., Евсеева М.В. Технологические системы в экономике: гетеродоксальный подход и институциональные основы // Journal of Institutional Studies. 2020. № 4 (12). С. 34–53. DOI: 10.17835/2076-6297.2020.12.4.034-053.
- [13] Анимица Е.Г., Рахмеева И.И. Третья институциональная революция и изменение структуры экономических отношений // Научные труды ВЭО России. 2020. Т. 222. № 2. С. 206–218.
- [14] Миролюбова Т.В. Теоретические и методологические аспекты государственного регулирования экономики в субъекте Федерации: Монография / Пермский государственный университет. Пермь, 2008. С. 402.
- [15] Александрова А.И., Зайцев А.А. Трансформация теории инновационного развития: эволюция и современные институциональные тенденции // Вестник Алтайской академии экономи-

- ки и права. 2020. Nº 10. C. 251-262.
- [16] Балацкий Е.В. «Институциональная ловушка»: научный термин и красивая метафора // Journal of Institutional Studies. 2020. № 12 (3). С. 24–41.
- [17] Вольчик В.В., Жук А.А., Фурса Е.В. Механизмы преодоления институциональных ловушек в сфере образования и науки // Journal of Institutional Studies. 2021. № 13 (1). С. 135–155.
- [18] Блохин А.А., Фонотов А.Г. Глобальные ловушки для российской инновационной системы // Мир новой экономики. 2020. № 14 (2). С. 51–62.
- [19] Чиканова Е.С. Накопление задолженности перед будущими поколениями // Вестник Алтайской академии экономики и права. 2021. № 1. С. 92–96.
- [20] Сердюкова О.А. Цифровая экономика Пермского края: состояние и перспективы развития // Экономика и бизнес: теория и практика. 2019. № 8. С. 138-144.
- [21] Фролова Е.А., Щербань Е.Г. Цифровая экономика: муниципальный аспект // Вестник СГСЭУ. 2019. № 1 (75). С. 17–21.
- [22] Рожков Е.В. Пермский край как «локомотив» в проведении цифровизации // Экономика сегодня: современное состояние и перспективы развития: Всероссийская научная конференция молодых исследователей с международным участием (Вектор-2021) (г. Москва, 25 мая 2021 г.). Ч. З. С. 59-61. М., 2021.
- [23] Santanu K.D., Gouri S.L. (2016) Traditional marketing vs digital marketing: An analysis, International Journal of Commerce and Management Research, vol. 2, no. 8, pp. 5–11.
- [24] Saura J. Palos-Sanohez P., Suarez L. (2017). Understand the Digital Marketing Environment with KPIs and Web Analytics, Future Internet, vol. 9, no. 76.
- [25] Дубровский В.Ж., Орлова Т.С., Ярошевич Н.Ю. Формирование конкурентной среды в инфраструктурных отраслях с естественно-монопольной компонентой // Управленец. 2014. № 6 (52). С. 30–33.
- [26] Анимица Е.Г., Рахмеева И.И. Методология анализа регуляторной среды региона // Общественные науки и современность. 2020. № 6. С. 127–135. DOI: 10.31857/S086904990012502-4.
- [27] Гузиекова С.М., Салий В.В., Ищенко О.В. Роль процессного подхода в построении учётной информационно-аналитической системы при реализации стратегии цифровой трансформации // Международный журнал «Естественно-гуманитарные исследования». 2020. № 29 (3). С. 138–143.
- [28] Камынина Н.Р. Повышение качества государственного управления недвижимым имуществом организаций в условиях цифровой экономики: автореферат диссертации на соискание учёной степени доктора экономических наук: 08.00.05 / Камынина Надежда Ростиславовна; [Место защиты: Санкт-Петербургский государственный экономический университет]. Санкт-Петербург, 2019. 41 с. С. 1.
- [29] Румянцева М. Интервью первого заместителя Председателя Банка России О. Н. Скоробогатовой агентству ТАСС. 2018. 29 июня. URL: https://cbr.ru/press/int/skorobogatova_20180629/ (дата обращения: 30.03.2022).
- [30] Троянская М.А. Формирование цифрового профиля налогоплательщика // Азимут научных исследований: экономика и управление. 2021. Т. 10. № 2 (35). С. 364–367.
- [31] Рожков Е.В. Проблемы и перспективы реализации националь-

- ного проекта «Умный город» (на примере города Перми) // Вопросы региональной экономики. 2021. № 1 (46). С. 127–132.
- [32] Ткаченко И.Н., Стариков Е.Н. Цифровая экономика: основные тренды и задачи развития // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Экономика. Управление. Право. 2020. Т. 20. Вып. 3. С. 244–255. DOI: 10.18500/1994-2540-2020-20-3-244-255.
- [33] Андреева Е.Л., Глухих П.Л., Красных С.С. Оценка влияния про-
- цессов цифровизации на развитие технологического экспорта регионов России // Экономика региона. 2020. Т. 16. Вып. 2. С. 612–624.
- [34] Ирхин Ю.В. Эффекты использования цифровых технологий в модернизации государственного управления в России // Россия: тенденции и перспективы развития. Ежегодник. Материалы XIX Национальной научной конференции с международным участием. Москва, 2020. С. 111–115.

THE INFLUENCE OF INSTITUTIONAL THEORY AND INSTITUTIONAL TRAPS ON THE REGIONAL DIGITAL PROFILE

ABSTRACT:

The purpose of the article is to identify the need of choosing the more sophisticated economic approaches when forming the digital profile of the region, which is important for revealing the essence of the institutional trap; determining patterns when developing the digital profile of the federal subject. This will contribute to the theoretical and methodological relevance of the work.

The methodological approach used in the research involves the following steps in the digitalization process: digitizing a priori indicators and converting them to a unified measurement scale, also bringing the values of a priori indicators into the unified form which have digital values in various measurement units based on standard values, as well as questionnaire development and expert survey conducting to establish the digital value of indicators having no digital measurement and, if necessary, reducing the number of a priori statistical indicators based on statistical and probabilistic methods of analysing relationships strength.

It is demonstrated that the Perm Territory has a high level of digital profile in the Russian Federation. But importantly, the digitaliza-

AUTHORS' INFORMATION:

Evgeniy V. Rozhokov

Ural State University of Economics (62/45, 8 Marta/Narodnoy Voli St., Ekaterinburg, 620144, Russia) ⊠ rozhkov@pochtobank.ru

KEYWORDS:

institutional theory, institutional trap, digital profile, digitalization, region.

FOR CITATION:

Rozhkov E.V. The influence of institutional theory and institutional traps on the regional digital profile, *Municipality: Economics and Management*, no. 1, pp. 95–102.

tion of the general image of the region should not be separated from the digitalization of individual municipalities. The low level of these issues elaboration predetermined the relevance, practical significance of the problem and the objectives outlined by the author in the article. The given article identified the need to solve the following problem: to reveal the problems of property management as of modern economic process and to analyze the role of property digitalization at the current stage.

The conclusions presented in the article explain the need to create new trades in the IT industry; ensure state-funded places in higher education institutions, which provide training for new IT specialties and allocate federal funds for the small towns digitalization.

REFERENCES:

- [1] Rozhkov E.V., Dubrovsky V.Zh. (2020). The role and tasks of the digitalization of the management of municipal property. In: Proceedings of the II Ural Economic Forum "Ural is the driver of the neo-industrial and innovative development of Russia" (Ekaterinburg, October 21–22, 2020). In 2 vols. Ekaterinburg: USUE. Vol. 1, pp. 119–125.
- [2] Shakhovskaya L.S., Matkovskaya Ya.S. (2011). On the way to the formation of the institutional theory of commercialization of innovation, *UrFU Bulletin. Series: Economics and management*, no. 5, pp. 125–136.
- [3] Avetisyan I.A. (2018). Regulation of intergovernmental relations in the Russian Federation is an integral part of budget management, *Questions of territorial development*, no. 1 (41), pp. 10–21.
- [4] Shakov E.E., Chistyakova I.S. (2017). Tools for the investment strategy of the municipality and management of its implementation, *Bulletin of NGUEU*, no. 3, pp. 60–71.
- [5] Jucevicius R., Patadene I., Patadene M. (2014). Digital dimension of smart city: Critical analysis, *Procedia-Social and Behaviard Sci*ence, no. 156, pp. 146–150.

- [6] Kazlouski V., Zhou W. (2019). The paradigm of the «University 4.0». In: The balanced development of national economy under the condition of modern world transformations. Daugavpils. Pp. 176–186.
- [7] Sibileva A.Yu. (2019). Legal aspects of the digitalization of local self-government. In: Proceedings of the IV All-Russian Scientific and Practical Conference with the International participation "Actual problems of comparative law" (Simferopol, April 26, 2019). Simferopol. Pp. 380–383.
- [8] Vyshegorodsky D.V. (2010). Comparative institutional analysis of the forms of organizing technologically related firms, USTU-UPI Bulletin. Economic theory, no. 4, pp. 4–17.
- [9] Letaeva T.V., Fedulov D.V., Pobedin A.A. (2017). Institutional analysis of economic crime, Fundamental research. Economic sciences, no. 8, pp. 407–411.
- [10] Razorvin I.V., Rozhkov E.V. (2015). Institutional problems of government economy, *Management Issues*, no. 4 (16), pp. 138–144.
- [11] Rozhkov E.V. (2019). Institutional theory and change in ownership in Russia (on the example of nationalization, deprivatization and reprivatization), Actual problems of the economy and management, no. 4 (24), pp. 115–124.
- [12] Orekhova S.V., Evseeva M.V. (2020). Technological systems in the economy: heterodox approach and institutional foundations, *Journal of Institutional Studies*, no. 4 (12), pp. 34–53. DOI: 10.17835/ 2076-6297.2020.12.4.034-053.
- [13] Animitsa E.G., Rakhmeeva I.I. (2020). The third institutional revolution and the change in the structure of economic relations, *Scientific works of VEO of Russia*, vol. 222, no. 2, pp. 206–218.
- [14] Mirolyubova T.V. (2008). Theoretical and methodological aspects of state regulation of the economy in the subject of the Federation. Monograph. Perm State University. Perm. P. 402.
- [15] Alexandrova A.I., Zaycev A.A. (2020). Transformation of the theory of innovative development: evolution and modern institutional trends, Bulletin of the Altai Academy of Economics and Law, no. 10, pp. 251–262.
- [16] Balatsky E.V. (2020). "Institutional trap": scientific term and beautiful metaphor, *Journal of Institutional Studies*, no. 12 (3), pp. 24–41.
- [17] Volchik V.V., Zhuk A.A., Fursa E.V. (2021). Mechanisms to overcome institutional traps in the field of education and science, *Journal of Institutional Studies*, no. 13 (1), pp. 135–155.
- [18] Blokhin A.A., Phonotov A.G. (2020). Global traps for the Russian innovation system, *World of the new economy*, no. 14 (2), pp. 51–62.
- [19] Chikanova E.S. (2021). Accumulation of debt to future generations, *Bulletin of the Altai Academy of Economics and Law*, no. 1, pp. 92–96.
- [20] Serdyukova O.A. (2019). Digital economics of the Perm Krai: condition and development prospects, *Economy and business: theory and practice*, no. 8, pp. 138–144.
- [21] Frolova E.A., Scherban E.G. (2019). Digital economics: Municipal aspect, *Herald of SGSEU*, no. 1 (75), pp. 17–21.
- [22] Rozhkov E.V. (2021). Perm region as "locomotive" in digitalization.

- In: All-Russian Scientific Conference of Young Researchers with International Participation "Economy today: the current state and development prospects (Vector-2021)" (Moscow, May 25, 2021). Part 3, pp. 59–61.
- [23] Santanu K.D., Gouri S.L. (2016) Traditional marketing vs digital marketing: An analysis, *International Journal of Commerce and Management Research*, vol. 2, no. 8, pp. 5–11.
- [24] Saura J. Palos-Sanohez P., Suarez L. (2017). Understand the Digital Marketing Environment with KPIs and Web Analytics, *Future Inter*net, vol. 9, no. 76.
- [25] Dubrovsky V.Zh., Orlova T.S., Yaroshevich N.Yu. (2014). Formation of a competitive environment in infrastructure industries with natural monopoly component, *Upravlenets – The Manager*, no. 6 (52), pp. 30–33.
- [26] Animitsa E.G., Rakhmeev I.I. (2020). Methodology for analyzing regulatory environment of the region, *Public sciences and moder-nity*, no. 6, pp. 127–135. DOI: 10.31857/S086904990012502-4.
- [27] Guziekova S.M., Saliy V.V., Ischenko O.V. (2020). The role of a process approach in the construction of an accounting information and analytical system during the implementation of a digital transformation strategy, *International Journal "Natural-Humani*tarian Studies", no. 29 (3), pp. 138–143.
- [28] Kamynina N.R. (2019). Improving the quality of state administration of the immovable property of organizations in the conditions of a digital economy. Abstract of the Advanced Doctor's degree dissertation. St. Petersburg. 41 p.
- [29] Rumyantseva M. (2018). Interview with the First Deputy Chairman of the Bank of Russia O. N. Skorobogatova for TASS. June 29. URL: https://cbr.ru/press/int/skorobogatova_20180629/ (accessed 30.03.2022).
- [30] Troyanskaya M.A. (2021). Formation of a digital taxpayer profile, Azimuth of scientific research: Economics and management, vol. 10, no. 2 (35), pp. 364–367.
- [31] Rozhkov E.V. (2021). Problems and prospects for the implementation of the National Project "Smart City" (on the example of the city of Perm), Questions of the Regional Economy, no. 1 (46), pp. 127–132.
- [32] Tkachenko I.N., Starikov E.N. (2020). Digital Economics: Basic Trends and Development Tasks, Izvestiya of Saratov University. New series: Series: Economy. Management. Law, vol. 20, no. 3, pp. 244–255. DOI: 10.18500/1994-2540-2020-20-3-244-255.
- [33] Andreeva E.L., Glukhikh P.L., Krasnykh S.S. (2020). Evaluation of the influence of digitalization processes on the development of technological exports of regions of Russia, *Region Economics*, vol. 16, no. 2, pp. 612–624.
- [34] Irkhin Yu.V. (2020). Effects of using digital technologies in the modernization of public administration in Russia. In: Proceedings of the XIX National Scientific Conference with International Participation "Russia: trends and development prospects. Yearbook". Moscow. Pp. 111-115.

Информация для авторов

Статьи принимаются постоянно в течение года и включаются в план печати по порядку поступления материалов.

Автор должен представить статью в электронном варианте на электронную почту редакции municipality-ui@ranepa.ru. Другие варианты предоставления статей не предусматриваются.

Требования к структуре статьи

- постановка проблемы в общем виде и ее связь с важными научными или практическими заданиями;
- анализ последних исследований и публикаций, где заложены основы решения данной проблемы, на которые опирается автор;
- выделение нерешенных ранее частей общей проблемы, которым посвящается данная статья;
- формулировка целей статьи (постановка задания);
- изложение основного материала исследования с полным обоснованием полученных научных результатов;
- выводы из данного исследования и перспективы дальнейшего развития в этом направлении.

Требования к оформлению статьи

Объем статьи должен составлять 0,5-0,75 авт. л. (20-30 тыс. знаков с пробелами).

Иллюстративные материалы должны иметь последовательную нумерацию. Их объем не должен превышать формата А4. Страница должна иметь книжную ориентацию. Цифровые данные оформляются в таблицу. Таблицы не должны быть громоздкими (также не более формата А4, книжная ориентация). Каждая таблица должна иметь порядковый номер и название.

Ссылки оформляются в квадратных скобках по тексту статьи с указанием номера источника по библиографическому списку и страницы либо статьи нормативного акта, на которые ссылается автор (например: [9, с. 36], [18, ст. 4]). Рекомендуется, чтобы список литературы содержал не менее 10–15 источников.

Библиографический список формируется в конце статьи по мере упоминания источников в тексте (не по алфавиту и не по иерархии источников). Не допускается указание под одним номером нескольких наименований источников или используемой литературы.

Оформление библиографического списка должно соответствовать требованиям библиографического описания ISBD (International Standard Bibliographic Description).

Помимо текста статьи автором представляются **на русском и английском языках**:

- а) аннотация с обязательным указанием названия статьи. Рекомендуемый порядок изложения информации:
- 1) постановка проблемы формулировка научной проблемы, в настоящий момент не полностью решенной в теоретическом или практическом аспекте, по которой имеются несоответствия между теоретическими предпосылками и реальностью и пр.;
- 2) конкретная научная задача, позволяющая решить научную проблему;
- 3) методологическая база изложение концептуально-теоретических основ исследования;
- 4) используемые материалы (информационная база), методы исследования; данная часть должна содержать подробное описание используемого инструментария, с помощью которого решается научная проблема, а также эмпирические результаты апробации предложенной методики;
- 5) основные результаты исследования (решение научной проблемы), область их применения; данная часть представляет собой развернутое описание личного вклада автора в исследуемую проблему;
- выводы, позволяющие дать ответ на поставленную проблему и обозначить дальнейшие направления исследования.

Объем аннотации должен составлять от 200 до 300 слов. Текст аннотации не должен повторять название и текст статьи и призван выполнять функцию независимого от статьи источника информации!

б) ключевые слова и словосочетания

Ключевые слова выражают основное смысловое содержание статьи, служат ориентиром для читателя. В качестве них могут использоваться как одиночные слова, так и словосочетания в единственном числе и именительном падеже.

- в) пристатейный библиографический список.
- г) сведения об авторах в следующей последовательности: ФИО, идентификационные номера: AuthorID (РИНЦ), ORCID, ScopusID, ResearcherID (Web of Science) (при наличии), место работы (учебы) и занимаемая должность, ученая степень, ученое звание, почтовый адрес (адрес указывается в последовательности: почтовый индекс, страна, город, улица, дом), адрес электронной почты.
- д) тематические рубрики: ГРНТИ и код BAK (возможно указание 1-2 кодов).

Ответственность за достоверность указанных сведений несет автор статьи.

Не принимаются статьи, не соответствующие требования настоящих условий публикации!

